

مولانا محمد زاہد بن عبدالحق الدوی
استاذ جامعہ اسلامیہ اساعت العلوم، اکل کوا

ذرائع ابلاغ کے فرائض اسلامی پر ہلاکت خیز حملے اور اس کے تباہ کن اثرات

اسلام و مسلم دشمن طاقتیں اتنی زیادہ ہیں کہ ان کو فہرست میں نہیں لایا جاسکتا ہے، مجملہ ان کے کفار و مشرکین یہود و نصاری سامراج کیونٹ اور منافقین سرورق و سرفہرست ہیں، یہ سب باطل پرست و فرقہ پرست قومیں، اور طاقتیں اسلام و مسلم دشمنی میں روز اول ہی سے پیش پیش ہیں، اور وہ توڑہ ہے کی اس لئے روز افزوں طرح طرح سے اور مختلف گوشوں اور پہلوؤں اور اسالیب سے قولًا بھی اور فعلًا بھی، ظاہراً بھی اور باطنًا بھی، ذہناً بھی، اور فکرًا بھی اپنی اسلام و مسلم دشمنی کا اظہار کر رہے ہیں، اور کرتے رہیں گے، یہ ایک ان کا معاندہ انتقامانہ جذبہ ہے، اس میں کوئی دیقتہ اور کسر انہوں نے اٹھانہیں رکھی، ایڑی چوٹی کا زور صرف کر دیا، جسموں اور جانوں کو تھکا دیا، پانی کی طرح اپنی کروڑ ہا کی دولت بے دریخ خرچ کر دی، اور برادر اپنی اس ہم میں معروف بکار ہیں، کوئی ایک چیز نہیں جس کے ذریعہ وہ نہ ہب اسلام کی جنین روشن اور تاباک پیشانی کو داغ دار بنانے کی کوشش کر رہے ہوں، ان گنت و بے شمار آلات اور وسائل اسباب اور ذرائع کو وہ اپنے ان مقاصد خیش اور اپنی نو ایڈیشن کی میانی کیلئے استعمال کر رہے ہیں، کہ کسی نہ کسی طرح وہ مسلم نوجوان لڑکوں اور لڑکیوں کے اجتماع بھیلے افکار و خیالات احساسات و جذبات کو اور ان کے ذہن و دماغ کو منظر اور پر اگنده ہنا کر انہیں راہ راست سے دین و ایمان سے عفت و پاکدا منی سے عمدہ اخلاق اور بہترین کردار سے دست پردار کریں کہ وہ اپنے دین و ایمان کی عظیم پوچھی اور سرمایہ سے ہی ہاتھ دھو بیٹھیں۔ بڑی فیکٹریوں والوں کا ان ہی بھی ایک عزائم اور ناپاک ارادوں میں کامیابیوں کے حصول کیلئے، انہوں نے ٹی وی (TV) ٹیلی ویژن، کمپیوٹر اور ایٹرنیٹ کا استعمال کیا، اور فیشن Fashion و تہذیب اور ماڈرن گلگھ Modern Culture کے نام پر اسکی اسکی بیہودہ فلمیں بنا کیں اور ایجاد کی ہیں کہ جنہیں دیکھ کر اور سن کر شرافت آنکھیں بند کر لئی ہیں، اور اسکی اسکی برہنہ و نگی سر میلیں منظر عام پر لائیں کہ جو انسانیت سوز ہی نہیں بلکہ شرم و حیاء کی قاتل ہیں، اور کلی طور پر اس کا خاتمہ کر دیتی ہیں، ان دشمنان انسانیت نے ان جیسی تباہ کن اشیاء کا ایک طویل سلسلہ پر تسلسل جاری و ساری کیا، جن کے بھی ایک دنائج اور برے اثرات انسانی ذہن و دماغ پر اس طرح اثر انداز ہوئے کہ ناقابل بیان، معاملہ کی خطرناکی اس حد تک کہیہو نچی کہ العیاذ بالله باب پیشی کے درمیان، ماں بیٹی کے درمیان، بھائی بھن کے درمیان اور دیگر محارم کے درمیان رب کائنات نے عفت و پاکدا منی کا جو حسین ترین اور نازک ترین رشتہ قائم فرمایا ہے، اور ان کے مابین جو پر دعہ عفت کو حائل فرمایا ہے، اسے بھی یہ چیزیں

بالائے طاق رکھنے پر انسان کو مجبور کرنی ہیں۔

آئے دن اخباروں کی "جلی سرخیاں" اور "ہیڈنگز" Headings سبھی دلوں کو ہلانے دینے والی اور جگرو گردے کو پانی پانی کر دینے والی خبریں ہوتی ہیں، آپس کی آپس میں عارم کی عصمت دریوں کا یہ سلسلہ یہاں تک پہنچ چکا ہے کہ ایک حیوان نما آدمی نے اپنی جنسی خواہش کو پورا کرنے کے لیے اپنی حقیقی وجہی بیٹی کو آئندہ کار بنا لیا ہے۔ دوسرے درجنہ نما شخص نے اپنی خواہش نفسانی کی تکمیل کے لئے اپنی سگی ہمیشہ وہ بہن کو برداشتے کار لایا ہے، ایک نوجوان بیٹا تو اپنی حقیقی ماں والدہ کے ساتھ زنا و خش کاری کر بیٹھا۔

یہ سب جرام ایسے ہیں جو قلب انسانی کو خون و خون کر دیتے ہیں، اور آنکھوں کو روتا کر دیتے ہیں، ایسے ہو موقع کی خطرناک اور افسوس ناکی کو بیان کرتے ہوئے عربی کا ایک شاعر کہتا ہے:

لمث هذَا يَذُوبُ الْقَلْبَ مِنْ كَمْدٍ
إِنْ كَانَ فِي الْقَلْبِ إِسْلَامٌ وَ إِيمَانٌ

ان ہی جسمی اندوہناک چیزوں کو دیکھ کر دل پانی پانی ہو جاتا ہے، اور برف کی مانند پھٹکنے لگتا ہے، غم و اندوہ کی وجہ سے، بشرطیک دل میں اسلام و ایمان ہو، انسان دین و مذہب کی پیش کردہ تعلیمات کا محافظ و پاسبان ہو، مقرر کردہ حدود الہیہ شرعیہ سے تجاوز نہ کرتا ہو۔

افسوں صد افسوس کتنی ہی ہزار ہزار ہزار ہی تیقی ساعتیں اور انمول ویش بہا گھڑیاں اسکی ہوتی ہیں کہ جنہیں بہت سے ٹائم پاس کرنے والے اور وقت گزاری کرنے والے ان بے ہودہ فلموں اور خش سریلوں میں بتا دیتے ہیں، جبکہ انسانی زندگی کا ہر فنس ہر سانس ایسا باقیت ہے کہ جس کا بدل ہی نہیں ہے، عالم کی ہرشی کا کوئی نہ کوئی بدل ہے، بدل اگر نہیں ہے تو وقت، گھڑی، گھنٹہ اور ٹائم کا نہیں ہے، کیا وہ ان خش کاریوں اور آوارگیوں میں اس بناء پر وقت گزارتے ہیں کہ یہ ان کی تربیت کرد گئی، اور ان کو یورا اخلاق سے آراستہ و پیراست کرد گئی، ان کو مودب و شاشستہ بنا دیا گئی، اور انہیں ضائع ہونے سے بچا کر کام کا بنا دی گئی، زندگی کا سلیقہ سکھا دی گئی، ہر گز ایسا ممکن نہیں کیونکہ دشمنان اسلام کفار یہود و نصاریٰ کیونکہ، سامراج سیکولر اور منافقین جان تو زان تھک کوششیں کر رہے ہیں کہ کسی نہ کسی طرح ملکوں اور لوگوں کو بالکل ہی تباہ کر دیا جائے اور اخلاقی قدریوں کو یک لخت صفحہ ہستی سے ہی مٹا دیا جائے کہ ان کا نام و نشان تک باقی نہ رہے۔

ع نہ رہے بانس نہ بجے باسری

ان دشمنان دین و شرع نے زنا اور لواط اور دیگر بے حیائیوں کا جال اس طرح پھیلا دیا ہے کہ پورے انسانی معاشرہ سماج سوسائٹی کو گھن کے کیشوں کی طرح کوکھلا اور بالکل ہی جا کر دیا ہے، ایک دشمن اسلام کہتا ہے: کہ جام شراب کا دور اور قص سرور اور ناج گانوں کی محفلین یہ دونوں چیزیں امت محمدیہ کو بری طرح تباہ کرنے میں، وہ کردار اور روں ادا کرتی ہیں کہ ہزار ہزار تو ہیں، اور خطرناک سے خطرناک ٹینک اور مشین گن اسکی عام جاہی نہیں دے

سکتے، ان دشمنان خدا و رسول کی تو بس سبھی خواہش ہے کہ ایک ایسی نئی نسل اور نئی یشم تیار ہو جائے کہ جن کو فوایخ مفکرات بے حیائیوں، بے ہودگیوں اور آوارگیوں اور برے اخلاق و عادات کے علاوہ کوئی فکر ہی دامن کیرہ ہو، وہ اپنی نیشت و برخاست رفتار و گفتار خور دنوں، بود باش، رہن اور ہر چیز میں ہر وقت اور ہر گھری صرف اور صرف اسی سوچ و سچار میں رہیں کہ انہیں اپنے مقاصد خیسوں اور ناجائز چیزیات و خواہشات میں کیسے اور کس طرح کامیابی ملے اور وہ نام نہاد بد تہذیب بد اخلاقی کو عمدہ تہذیب اور ماڈرن ٹکلچر کے نام سے کس طرح آگے کو بڑھا سکیں اور اسے ترقی دیں، اور ان مکاروں کے نزدیک تو اسی درندگی بھیست اور جیوانیست کا نام ترقی یافتہ تہذیب یعنی ماڈرن ٹکلچر ہے۔

یہ ایک ایسا م محکمہ ہے کہ جانور بھی اس پر بے سازدہ نہ پڑتے ہیں، اور شرم سے پانی پانی ہو جاتے ہیں، لیکن ان کیمنوں کو شرم نہیں آتی، پیکھ عزت و آبرداور دین و شرع کی غور و غیرت آنکھیں بے پناہ روتی اور آنسوں بھاٹی ہیں، وہ کیسے اور کیوں کر نہ رہیں اور آنسوں نہ بھائیں؟ ایسی ایسی فلمیں اور سریلیں سلسلے میں آتی جا رہی ہیں جو صحیح اسلامی عقیدہ اور اسلامی اخلاق اور قدروں اور ابھگھے عادات و اطوار سے محاربہ کر رہی ہیں، ان سے لڑائیاں لڑ رہی ہیں، ان کا خاتمہ کر دینے میں نہایت ہی اہم روں ادا کر رہی ہیں۔

نیز اسی فلمیں اور سریلیں چیزیں کی جا رہی ہیں جن میں دین و شرع کے ساتھ استہزا اور ٹھٹھا کیا جا رہا ہے، اس کی تحریر و تدوین کی جا رہی ہے، محربات دین اور شعائر اسلام کی بھی اڑاکی جا رہی ہے، حالانکہ ہم الٰہ ایمان بخوبی جانتے ہیں کہ استہزا بالدین یعنی احکام دین و شعائر اللہ کی بھی اڑانا اور ان کا ٹھٹھا کرنا کفر ہے اور کھلا ہوا ارتدا ہے، العیاذ بالله الف مرہ العیاذ بالله لاحول و لا قوۃ الا بالله۔ اللہ پاک ارشاد فرماتا ہے:

ولَئِنْ سَالْتُهُمْ لِيَقُولُنَّ إِنَّمَا كَانُوكُمْ خَوْذٌ وَّ نَلْعَبٌ قُلْ أَبَاكُ وَرَسُولُهُ كُنْتُمْ تَسْتَهْزِئُونَ، لَا تَعْذُرُوْ قد کفر تم بعد ایمانکم (التوبہ ۲۶۷)

(ترجمہ) اگر آپ ان لوگوں سے دریافت فرمائیں، پوچھیں، تو وہ ضرور بالضرور وہ ہمیں جواب دیں گے کہ ہم تو بس لگ جانے والوں کے ساتھ لگا کرتے ہیں، اور یہ وہ لعب کیا کرتے ہیں، آپ کہہ دیجئے کہ کیا اللہ پاک اور اس کے رسول ساتھ تم ٹھٹھا کرتے تھے، تم عذر و محذر ت مت کرو، تم اپنے ایمان لے آنے کے بعد کافر ہو گئے ہو۔

سوچو! تو صحیح کہ اس سے بڑا کمر و فریب اور دھوکہ دہی اور کیا ہو سکتی ہے۔ اللہ پاک فرماتا ہے:

بہت سے فلمیوں اور سریلوں میں صلحاء کو اللہ کے نیک بندوں اولیاء اللہ کو حضن ان کے صلاح و تقویٰ اور بزرگی، نیکوکاری، اخلاص و لذتیت اور تقرب اللہ کی بنا پر، کارٹون بنا کر پیش کیا گیا ہے، اور یہ ایک بھی کھلا ہوا اسخ کفر و ارتدا ہے، بشر طیکہ کارٹون ساز و فلمی ادا کاروں پر دلیل و جدت قائم ہو جائے۔

بہت بڑا الیہ یہ ہے کہ آج کل بڑی تعداد فلمی ادا کاروں کی سلم مردوں زن ہے جو اس خلاف دین و شرع

ذریعہ کسپ محاش کو اپنائے ہوئے ہیں، مزید برآں تماشہ یہ کہ یہی ان کے لئے قبل صدقہ فرقہ اتفاق ہے، وہ اپنی اس محرومی قسم پر اپنے فرحاں و شاداں و نازاں ہیں کہ کوئی نیک بخت اور خوش بخت بھی اپنی خوش بختی پر شاید و باید اتنا نازاں ہوں، جس طرف کو دیکھنے اس طرف بس بھی کل حزب بمال الدین فرحون کا منتظر نواز ہوتا ہے۔

اللہ تعالیٰ ایسے ہی بدجھتوں کے متعلق ارشاد فرماتا ہے: ”انَّ الَّذِينَ أَجْرَمُوا كَانُوا مِنَ الظَّالِمِينَ“ (اموا یضھکون) و إذا مروا بهم يعظامون ”بِيَكْ وَهُجُونُ نَزَّ جَرْمَ كَيْا ہے (یعنی کفر و فرک کیا ہے) ایمان والوں سے ٹھی کرتے ہیں، (یعنی ان کو گھٹیا اور حریر سمجھتے ہیں) اور جب یہ مومنین ان کے پاس گزرتے ہیں، تو ان کی طرف آنکھوں سے اشارہ کرتے ہیں (انہیں اپنی طعن و لطف کا تسلسل کا ہدف و نشانہ بناتے ہیں)۔

قرآن مجید میں جس (لہو الحدیث) کا ذکر اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے اس سے کیا مراد ہے؟ اس سے مراد یہودہ ہاتھی، ہابے، گانے، دین و ایمان سے دور کر دینے والی چیزیں، آج کل چینوں پر جواناچ گانے باجے بانسروں کا چلن بالکل عام ہے، بس یعنی ”لہو الحدیث“ ہیں، ان ہی گانوں کے متعلق تو ارشاد ہماری تعالیٰ ہے:

”وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لِهُوَ الْحَدِيثَ لِيَضْلِلَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَخَذِّلَهَا هَزِوا أُولَئِكَ لِهُمْ عَذَابٌ مُهِينٌ“ (القمان)

ترجمہ: لوگوں میں بھاواہ ہے جو بے ہودہ با توں یعنی گانوں کا خریدار بنتا ہے، تاکہ ان کے ذریعہ اور وہ کوراہ خدا سے دین و ایمان سے بغیر کسی ولی کے گمراہ کر دے، اور آیات خدا عنہی و آن حکام الہی کو ٹھی بنا لے، ان ہی لوگوں کے لئے رسواں کن عذاب ہو گا۔

حضرت ابن مسعود نے تمی مرجیہ قسم کما کر فرمایا ”لہو الحدیث“ سے مراد خنا، یعنی گانا ہے، نیز حضرت ابن مسعود نے فرمایا کہ الغناء یہ نتھاق فی القلب کما یہ نتھاق الماء الغشب، گانا انسان کے دل میں نتھاق کو گاتا ہے، یعنی پیدا کرتا ہے، بالکل اسی طرح کہ جس طرح پالی گھاس بزہ اور ہر یا می کو گاتا ہے۔

حضرت امام مالکؓ سے گانے سے متعلق پوچھا گیا تو فرمایا: إِنَّمَا يَفْعَلُهُ عَنْدَنَا الْفَسَاقُ، کہ ہمارے یہاں تو گانے والا کام بس فاسق و فاجر، بدکار و بد دین ہی کرتے ہیں۔ امام ابن القیم فرماتے ہیں:

حب القرآن الکریم و حب العحان الغناء و فی قلب عبد لیس یجتمعان۔ یعنی قرآن کریم کی محبت اور گانے کی مطرائقوں کی محبت کی بندہ خدا کے دل میں یہ دونوں متفاہ چیزیں سمجھانیں ہو سکتیں، این القرآن و حبہ و این العحان الغناء و حبہ، کجا حب قرآن کریم، و کجا حب العحان غناء۔

فلہی دنیا کے روشن و تباہا ک ستارے ”ان کے بد نہاد بھیا کم لا یعنی و بے سود گانے“

ان گانوں کی ایذا اور سانحہوں کا سلسلہ طویل ہو چکا ہے، یہاں تک کہ ان میں سے بعض (عاملہ اللہ بما یستحق)

اللہ پاک انہیں عارت کرے، انہیں وہ بمرے دن دکھائے جن کے سختی ہیں، ایسے بمرے گانے گاتے ہیں کہ جن کی اندر دین و شرع کے ساتھ استہزاء و تمسخر ہوتا ہے، کفریہ کلمات ہوتے ہیں، اور بعض دوسرے گاںک ایسے اشعار پڑھتے ہیں اور گاٹا گاتے ہیں کہ ان میں عورتوں کو بے حیائی، بے پردوگی اور نقاب کشی کا حکم دیتے ہیں، یہ بد باطن جہاں ایک طرف مؤمن مردوں کے دین ایمان کے رہنما اور ڈاکو ہیں، تو دوسری طرف مسلم خواتین ماڈل، بہنوں کی عصت و پاکدا منی، عزت و آبرو کے لیے ہیں، (قاتلہ اللہ و اخرين نسانہ) اللہ پاک عارت فرمائیں اور ان کی زبانوں کی قوت گوئی کو سلب فرمائیں، (آمین ثم آمین) ان کی بولی بند فرمادیں۔

ان فحشی و ہوائی لاسنوں اور اشیشنوں پر تسلط عام اور غلبہ و بغضہ منافقین اور سامراجوں کا ہے، لیکن آج

پوری دنیا کی میڈیا اور چاہکلوں پر بھی لوگ قابض ہیں، اعاذنا اللہ منهم و نجنا من القوم الفاسقین، اس لئے ہم دیکھتے ہیں کہ بہت سی بیٹھیں کافر میں ان ہی ناکارے، ونا مراد گرے پڑے نا اہل گاٹکوں اور قلی ادا کاروں کے اعزاز و اکرام میں بلائی جاتی اور منعقد کی جاتی ہیں، بھی صفر بجٹ لوگ ہائی قائل مددوں اور نمائدوں کی حیثیت سے مددوکے جاتے ہیں، مزید برآں کسی کام کے نہیں بالکل نومصرف ایسا لگتا ہے کہ قرآن مجید نے ان ہی کی مفترکشی کرتے ہوئے کہا ہے: "کانهم حمر مستنفرة فرت من قسورة" ان کافرنوں کو منعقد کرنے والے فخر سے یہ کہتے ہیں: آج تو ہمیں ان فلمی ہیروں گاٹکوں اور ادا کاروں کے ساتھ شرف نیاز حاصل ہوا ہے۔ آج اپنی قسم پرہتنا تازکریں وہ کم ہی کم ہے، ان سے برا قسم کام ادا اور محفل کا اندر ہا اور کور مغز کوں ہو سکتا ہے؟

مزید برآں یہ لوگ ان سے یہ پوچھتے ہیں کہ آخرت نے اس معیار بلند اور بلند مقام و مرتبہ کو کیسے پایا؟ بس بھی ہے ان کے گلوفون کی رسائی، اور مستوی و معیار کی رفتہ و بلندی، اور کمال درجہ کی ترقی و خود پسندی۔ انا لله و انا

الیہ راجعون!

وہ تو ان ہی بے ہو دیکھیوں، آوار گیوں، اور کینگیوں کو عام کرنے میں اپنے آپ کو لگائے ہوئے ہیں، یہ تو بدکردار لوگ ہیں، جو حریت و آزادی اور جدت پسندی اور روشن خیالی کے نام پر معاشرہ اور سماج میں قش کاریوں اور بہائیوں کو عام کرنے کی مساعی بد اور ناپسندیدہ کوششیں کر رہے ہیں، اللہ تعالیٰ نے ایسے ہی روشن خیالی رکھنے والے کی متعلق فرمایا ہے: ان الدین يحبون ان تشیع الفاحشة فی الدین آمنوا لهم عذاب أليم فی الدنيا و الآخرة و الله يعلم و أنتم لا تعلمون۔ (سورۃ النور: ۱۹۰۵)

(ترجمہ) بیکن یہ وہی لوگ ہیں جو پسند کرتے ہیں اس بات کو کہ برائی اور بے حیائی عام ہو جائے، ایمان والوں میں ان کیلئے دکھدیئے والا عذاب ہو گا دنیا و آخرت دونوں جہاں میں اور اللہ جانتا ہے اور تم نہیں جانتے ہو۔

بیکن دشمنان اسلام صحیح اسلامی عقیدہ کی مضبوط و مضمون بنیادوں کو کلی طور پر ڈھا کر سمار کرنے کی خواہاں ہیں،

اللہ پاک کا ارشاد ہے: یہ ریدون ان یسطفوں اور نور اللہ بافواہم و اللہ متم نورہ و لوکرہ الکافروں۔ یہ کا فرین و مشرکین نور خداوندی کو اپنے منہوں سے بھجادینا اور گل کردیتا چاہتے ہیں، حالانکہ اللہ اپنے نور کو پورا فرمائے گا، بھلے ہی کافروں کو لکھاں ناگوارگز رے۔ ع پھوکوں سے یہ چنان بھجا یا نہ جایگا دشمنان اسلام چاہتے ہیں کہ مسلم نوجوان لڑکے اور لڑکیاں بالکل محظی و ناکارہ ہو کر بیٹھر ہیں، اور اس بات کے خواہاں ہیں کہ یہ ناکارہ گائے اور تو مصرف فلمی ادا کاری ہی ان کے لئے ایک قابل قدرونہ اور قابل انتاج قدروہ و آئندیل بنے رہیں، یہ ان ہی کے ہو کر رہ جائیں، ان ہی کی نقابی کو اپنے لیے باعث فخر سرمایہ سمجھتے رہیں۔ فحسبنا اللہ و نعم الوکیل، پس ایسے ناقابل بیان گفتہ بہ حالات میں اللہ پاک ہی ہم سب کے لئے کافی ہے، اور وہی بہترین کار ساز ہیں۔

کیا تباہا ک اور روشن ستارے ایسے ناکارہ اور ناخبار بدکار اور بد باطن بن سکتے ہیں، یا روشن و تباہا ک ستارے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے تربیت یافتہ یا صحابہ کے طریقوں کو اپنا نے والے بن سکتے ہیں؟ جواب روز روشن کی طرح عیاں اور ظاہر ہے۔ عیاں را چھمیاں!

دشمنان اسلام جو کچھ کر رہے ہیں یہ کوئی قابل تجہب بات نہیں ہے، کیوں کہ وہ تو نامور اور نام جملیں دشمنان خدا اور رسول ہیں، اگرچہ ان کے نام بدل جائیں کیوں کہ یہ قاعدہ مسلمات میں سے ہے کہ ناموں کا بدل دینا حقائق کو بدلا نہیں کرتا ہے۔ لیکن اس سے بھی زیادہ قابل تجہب امر تو یہ ہے کہ آپ بہت سے مسلمانوں کو دیکھیں گے کہ وہ رقص و سرور اور ناتیج گانوں اور فرش تخت اخباروں کو اپنے گھروں میں داخل کر کے مکانوں اور کینوں دونوں کی جاہ کاری و برپا دی کاساماں خود اپنے ہاتھ کر رہے ہیں۔

کیا یہ لوگ حالتِ زمان و جان کنی کے وقت کو اور عالم برزخ اور بعث بعد الموت (اس زندگی کے بعد دوسرا زندگی ہو گی)، نیز قیامت کے دن کی ہونا کیوں اور خوفناکیوں کو بھول گئے؟ کیا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اس فرمان گرامی کو یاد نہیں رکھتے، جس میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے: ما من عبد یسترعيه اللہ رعیته یموت یوم یموت و هو غاش لرعیته الا حرم اللہ علیہ الجنة (معفق علیہ)

ترجمہ: جس کسی بندہ کو اللہ تعالیٰ اپنی رعایا اور عوام کا ولی اور حاکم بنا دے، پھر وہ وفات پائے، جس دن بھی وفات پائے، اس حال میں کہ وہ اپنے ماتحت رعایا کو دھوکہ دینے والا ہو، تو اللہ تعالیٰ اس پر جنت کو حرام کرے گا۔

یقیناً امت جب وہی، مگری پریشانوں میں ڈالی جاتی ہے، اور اس کے عقیدے کو منادیا جاتا ہے، تو اس کے دشمنوں پر اس سے لڑائی لڑنا اور اسے اپنا غلام ہنالیتا نہایت ہل و آسان ہو جاتا ہے، امت سے جب وہی مگری لڑائی لڑی جاتی ہیں، اور اس کے عقیدہ کو پامال کر دیا جاتا ہے، اور اس کے اخلاقی حمیدہ کو ملیا میٹ کر دیا جاتا ہے، تو اس کے

دشمنوں کے لئے اس سے تو پوں اور شیکھوں کے ذریعہ لڑائی لڑنا بالکل ہی بہل ہو جاتا ہے، یعنی تو پوں کے ذریعہ لڑائی تو آسان ہے، لیکن کسی امت کے اس کے عقیدہ صحیح پر باقی رہتے ہوئے، اس سے آئکھیں ملانا کوئی آسان کام نہیں ہے، لیکن اگر امت اپنے رب کی کتاب اور اپنے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت کو مغضوبی کے ساتھ پکڑے اور تھامے رہتی ہے، اور خصومات و مقدمات کو ان دونوں کی روشنی میں حل کرتی ہیں، تو اللہ پاک اس کے زرع کو اس کے دشمنوں کے قلوب اور دلوں میں ڈال دیتا ہے۔

چند پند و نصائر: آخر میں ماکان چینیوں سے بھی اور ان لوگوں سے جوان کے خریدار بنتے ہیں، اسی طرح ان دوست و احباب سے بھی جو اس طرح کی تباہ کاری کو پھیلانے اور عام کرنے کیلئے اور ان کو اپنے گھروں میں داخل کرنے کی کوششیں کر رہے ہیں، ممود بادشاہ ہمدرداد ائمہ کی جاتی ہیں کہ اللہ پاک کے حضور حاضر ہو کر جب تک بھی تو بہ ممکن ہے، باب توبہ کھلا ہے، صدق و خلوص نیت سے توبہ کر لیں اس وقت اور موڑ کے آنے سے پہلے پہلے کہ کوئی شخص یہ کہنے لگے کہ: رب ارجمعون لعلی اعمل صالحًا فیما ترکت، اے میرے پروردگار آپ مجھے دوبارہ دنیا میں بیٹھ جیج دیجئے کہ نیک اور اچھے کام کراؤں۔ شاعر کہتا ہے۔ صداد ور درواں دکھانا نہیں گیادوت پھر ہاتھ آتا نہیں ایک قطعہ عربیہ مع ترجمہ پیش خدمت ہے۔

وَ الْمَوْتُ يَأْتِي بِهَفْتَةٍ وَّ أَكْثَرُ مِنْ يَمُوتُ هُمُ الشَّابُّ، وَ لِيُسْ لِلْمَوْتِ سِنْ مُعِينٍ، وَ لَا مَرْضٌ مُعِينٌ فَعَلَى الْعَاقِلِ أَنْ يَسْتَعِدْ لِلْمَوْتِ وَ مَا بَعْدَهُ مَوْتٌ أَجَّاكَ آدَهُرٌ كَيْ ہے، اور حملہ آور ہوتی ہے، اور مر نے والوں میں موت کے گھاث اترنے والوں کی زیادہ تعداد، نوجوانوں ہی کی ہوتی ہے، موت کے لئے نہ کوئی عمر متعین ہے، اور نہ کوئی متعین بیماری ہے، موت سے زیادہ لیقنی کوئی اور شی نہیں، پس عقendas و داشمند کے لیے ضروری ہے کہ موت کیلئے اور موت کے بعد آنے والی زندگی کے لیے ہر وقت تیار و مستعد رہے، بل جھپکنے کی بقدرت بھی غفلت نہ بر رتے۔

ہور ہی ہے عمر مل برف کم رفتہ رفتہ پچکے پچکے دم بدم

و قدیما قال قائل: عهد قدیم میں کسی کہنے والے نے بڑے پتے کی بات کہی:

لَا تَنْظِرُوا إِلَيْيِ منْ هَلْكَ وَ لِكُنَ النَّظِيرُوا إِلَيْيِ مِنْ نَجَا كَيْفَ نَجَا، إِنْكَ سُوفَ تَمُوتُ وَ حَدَّكَ وَ تَحَاسِبُ وَ حَدَّكَ فَاعِدَّ لِلسُّؤَالِ جَوَابًا وَ لِلْجَوَابِ صَوَابًا تم ہلاک ہونے والے کی طرف مت دیکھو کہ وہ کیسے اور کیوں کر ہلاک ہوا، بلکہ تم نجات پانے والے کی طرف دیکھو وہ کیسے اور کیوں کر نجات پا گیا۔ یقیناً تو تھا اور اکیلا ہی مرے گا فوت ہو گا، اور تو تھا اور اکیلا ہی زندہ کیا جائے گا، زندہ کر کے اٹھایا جائے گا اور تھوڑا تھا اور اکیلے ہی کا محاسبہ و مواجهہ ہو گا، پس تو سوال کیلئے جواب تیار کر جواب کے لئے صواب یعنی درستی کو تیار کر لے، عربی شاعر کہتا ہے:

واعلم بآنک میت و محاسب یامن علی سخط الجلیل أقاما
 تو یقین کر لے کہ توفوت ہونے والا ہے اور تیر احباب لیا جائے گا۔ ہائے افسوس! اس شخص پر کہ جو رب
 جلیل کی ناراضکی کو مول لے کر اسی پر جمار ہا، اور غفلت کی زندگی گزارتا رہا۔۔۔ اور ایک شاعر کہتا ہے:
 انفرح بارتکابک للمعاصی و تنسی يوم تؤخذ بالنواصی
 کیا تو معاصی اور گناہوں کا مرکب ہو کر خوش ہوتا رہتا ہے، اور تو اس دن کو فراموش کر بیٹھتا ہے کہ جس دن
 نواصی لیجنی پیشانیوں کو کپڑا لیا جائے گا۔

اللهم طهير قلوبنا من النفاق والكفر والحسد وأعمالنا من الرياء والسمعة، والستنا
 من الكذب والنعيمة والغيبة، وبطوننا من أكل الحرام، وأعيننا من الخيانة، وبيوتنا من أجهزة
 الفساد، وأصلح اللهم أنتماؤ ولأة أمرنا والحمد لله العالمين ۰ (آمين يا رب العلمين)
 اے اللہ تو ہمارے دلوں کو نفاق، بکبر اور حسد سے پاک و صاف فرماء، اور ہمارے اعمال کو ریاء و دکھلوائے
 اور شہرت سے دور کر کے، اور ہماری زبانوں کو جھوٹ جھغلی اور غیبت سے محفوظ فرماء، اور ہمارے پیشوں کو، حرام کھانے سے بچا
 لے، اور ہماری آنکھوں کی خیانت (بدنظری) سے حفاظت فرماء، اور ہمارے گھروں کی آلات فساد سے حفاظت فرماء، اور
 اے اللہ تو ہمارے ائمہ اور پیشواؤ اور جن لوگوں کے ہاتھ زمام حکومت ہے، ان کی اصلاح فرمادے، اور ان کو راہ راست
 پر چلنے کی توفیق عطا فرم۔ آمین يا رب العالمين!

شیخ الحدیث حضرت مولانا متفقور اللہ صاحب مدظلہ کے درسی افادات کا عظیم شاہکار

دروس مسلم فی تقریر مقدمة مسلم

ضبط و ترتیب: مولانا فضل غفور حقانی - مولانا محمد اسرار حقانی

جس میں مقدمۃ العلم، جیت حدیث اور مجروح روایت پر تفصیل اور کافی و شانی بحث اور عبارت کی ونشیں
 تشریح کی گئی ہے اس مجموعہ میں بعض علمی اہکالات کے محققانہ جوابات دئے گئے ہیں۔ علاوہ ازیں یہ
 مجموعہ حدیث معنی کی مکمل تفصیل اور دیگر کئی خصوصیات پر مشتمل ہے۔ اندازیاں عام فہم اور سادہ اساتذہ
 اور طلباء کرام کیلئے نادر علمی تحریک

ایک جلد میں منتظر عام پر آچکی ہے۔ قیمت: 120/- روپے