

الرشید۔ لاہور) سے ذہنی و فکری ہم آہنگی کے سبب لندن قیام کے دوران اکثر بعدہ کے پاس تشریف لاتے رہتے ہیں۔ بعدہ ”الرشید“ کی مجلہ ادارت میں بھی شامل ہے۔ کبھی کوئی مضمون ”الرشید“ میں نہیں چھپا ہے ورنہ پاکستان میں عموماً ”الشريعة“ کے علاوہ ”القاروۃ“ کراچی ہی میں بھیجا ہے۔ آج مولانا عبدالرشید ارشاد صاحب فرمائے گئے آپ اپنے مضامین پاکستان کے دیگر دینی رسائل میں کیوں نہیں بھیجتے انہوں نے ”الحنفی“ کا خاص طور سے نام لیا تو بعدہ نے عرض کیا ان بزرگوں سے میرا کوئی تعارف نہیں ہے لیکن آپ نے الرشید کے ”واردات و مشاہدات“ میں مولانا راشد الحنفی سمع صاحب کا ذکر کیا تھا اس کی وجہ سے ان کی طرف طبعاً کشش محسوس ہوتی اور مولانا عقیق الرحمن صاحب کے ہاں بھی انکا تمذکرہ نکلا لیکن ذاتی طور پر کوئی تعلق نہ ہونے کی وجہ سے نہیں بھیج رکا۔ تو مولانا عبدالرشید ارشاد صاحب نے فرمایا ”الحنفی“ پاکستان کے دینی رسائل میں بہت زیادہ پڑھا جاتا ہے۔ اس میں آپ کے مضامین ضرور ہی آنے چاہیں آپ آج تک اپنا کوئی مضمون روشنہ کریں وغیرہ وغیرہ۔ مولانا کے فرمائے کی بناء پر بعدہ ہمت کر کے ایک چھوٹا سا مضمون برائے اشاعت ارسال خدمت کر رہا ہے۔ پاکستان کے اکثر علماء کرام و بزرگان دین سے تعلق خاطر ہے مگر آنحضرت سے لئک شرف ملاقات حاصل نہیں ہوا کاشاید اسلئے کہ بعدہ پاکستان کے اسفار میں اسلام آباد سے آگے نہیں جا سکا (حالانکہ ہمیشہ اکوڑہ خلک اور بلا کوٹ جانے کی تمنا ہی) اور آنحضرت کی یہاں تشریف آوری نہیں ہوتی۔ بہر حال اس عریفہ کے ذریعہ آں محترم سے ربط اللہ تعالیٰ کو منظور ہو۔ حاضرین کی خدمت میں غائبانہ سلام مسنون دعا کی استدعا۔ فقط والسلام

متحف دعا (مولانا محمد عیسیٰ منصوری، سیکرٹری جزل ورلڈ اسلامک فورم (لندن))

ماہنامہ الحنفی میر ادوست اور تمسفر (کاتب اول ماہنامہ الحنفی)

ماہنامہ الحنفی میر ابہرین دوست ہے۔ ہر ماہ جب مجھے ملنے آتا ہے تو میں اسے دیکھ کر لور مل کر بہت خوشی محسوس کرتا ہوں۔ اس سے بغایب ہوتا ہوں۔ محبت سے اسے تھکی دیتا ہوں لور اسکے زندہ سلامت رہنے کی دعا کرتا ہوں۔ مجھے اس پیارے جریدہ سے اس قدر پیدا کیوں نہ ہو میں

نے اسکے تقریباً 200 شماروں نے ہزاروں صفحات کی کتابت اپنے ہاتھ سے کی۔ جب بھی الحق میرے سامنے آتا ہے مجھے وہ خوبصورت لمحات یاد آتے ہیں۔ جب مولانا سمیع الحق صاحب پہلے پرچہ کے مسودہ کیا تھا تو نو شرہ میرے غریب خانے پر تشریف لائے تھے۔ اس وقت میں نو شرہ لاکڑی میں ایک کرائے کے کمرہ میں رہائش پذیر تھا اور پاکستان تمبکوں کیونکہ اکوڑہ ذکر میں میری ملازمت تھی۔ مولانا سمیع الحق صاحب نے الحق کے پہلے شمارہ کا مسودہ میرے حوالے کیا اور کہا۔ ”آج سے اس کی کتابت لور طباعت آپ کے حوالے ہے۔ آپ جانیں اور آپ کا کام۔“ میں تو صرف خوبصورت تیار پرچہ چاہیے۔“ اسکے ایک ڈیڑھ ماہ بعد میں اپنے کمرہ میں تھماں میں خاموش بیٹھا تھا کہ اچانک مولانا عبد الرحمن صاحب (یک بھارگور نمثت کالج نو شرہ) میرے پاس آئے اور آتے ہی بڑے جذباتی انداز سے کہا ”آپ نے الحق کا پہلا شمارہ دیکھا ہے۔“ میں سنے کما نہیں۔ تو پھر مولانا عبد الرحمن صاحب نے فوراً الحق کا پہلا پرچہ مجھے دیتے ہوئے کہا ”تمیں دیکھا تو اب دیکھ لیں۔“ میں نے شمارہ پر ایک نظر ڈالی اور کہا ”کچھ اچھا چھپ گیا ہے۔“ مولانا عبد الرحمن نے پھر جذباتی انداز سے کہا ”کچھ اچھا نہیں بلکہ بہت اچھا چھپ گیا ہے۔“ ان الفاظ سے میری حوصلہ افزائی ہوئی۔ مجھے یاد ہے کہ الحق کے پہلے شمارہ کا تائل سفید کاغذ کا تھا اور اس پر نیل رنگ میں تھے۔ پھر آہستہ آہستہ الحق نے وقت گزرنے کیا تھا ساتھ بہت سے لباس تبدیل کئے۔ مولانا سمیع الحق صاحب اور میری محنت اور دچپی نے الحق کو ایک طویل مدت خوبصورت بنائے رکھا۔ رفتہ رفتہ وقت تبدیل ہوتا گیا۔ سیاست کے گرد بادنے مولانا سمیع الحق صاحب کو اپنی لپیٹ میں لے لیا۔ اور انکی توجہ تقسیم ہوتا شروع ہو گئی۔ دوسری جانب میری ملازمت کی ذمہ داریاں بڑھ گئیں اور میں بھی الحق کو پوری توجہ نہ دے سکا۔ ہر کام میں وقت کیسا تھا ساتھ تبدیلی ضرور آتی ہے کیونکہ ثابت اک تغیر کو ہے زمانے میں۔

چونکہ الحق کی بیاد میں بڑے خلوص سے اخھائی گئیں تھیں غالباً اسی وجہ سے الحق اپنی خوبصورتی ابھی تک قائم رکھے ہوئے ہے۔ اس خوبصورتی کا قائم رکھنے میں مولانا سمیع الحق صاحب کے علاوہ اب اکے بیٹھے مدیر الحق راشد الحق صاحب اور جانب شفیق فاروقی صاحب کا بہت بڑا تھا