

شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد موسیٰ خاں کا سانحہ ارتھاں

ابھی حکیم محمد سعید شہید اور مولانا محمد عبد اللہ شہید کی شہادتوں کے غم سے سنبھلئے نہ پائے تھے کہ لاہور سے ایک دوسری جگہ پاش خبر نے نڈھاں کر دیا۔ ملک کے ممتاز دینی ادارہ جامعہ اشرفیہ لاہور کے شیخ الحدیث عالم اسلام کی عظیم عالم و فاضل شخصیت بے شمار مختلف النوع موضوعات پر لکھنے والی درجنوں کتابیوں کے مصنف ۱۹۔ اکتوبر ۱۹۹۸ء کو بعد المغرب اپنے غالق حقیقی سے جا لے۔ مولانا مرحوم موجودہ زمانے میں اپنے وقت کے یکتا اور منفرد عالم تھے جو علوم الہمیہ کے ساتھ ساتھ دیگر کئی علوم و فنون بالخصوص علم فلکیات پر اتحاری کی حیثیت رکھتے تھے اور اس سلسلے میں تنہا کئی آکیلہ سیوں کا کام کر گئے۔ مولانا مرحوم علم شریعت کے ساتھ ساتھ جادوہ سلوک و احسان کے بھی راہی تھے۔ شریعت اور طریقت کے مجمع الجریئین تھے۔ مولانا مرحومؒ کی وفات سے علم و فضل کی منسد ویران ہو گئی اور مدرسہ خانقاہ کی رونقی ماند پڑ گئی۔ روحاںی اور باطنی مجال کے ساتھ اللہ نے آپ کو ملکوتی حسن سے بھی پہنچا مالا مال کیا تھا۔ نفاست و نزاکت کا ایک حسین مرقع تھے، علمی تجربا ایسا تھا کہ ہم جسے طفلاں مکتب اور بے بصاعت طالبان علم اس پر تبصرہ سے قاصر ہیں۔ مولانا مرحومؒ کی برسوں سے جامعہ اشرفیہ لاہور میں شیخ الحدیث کے ممتاز منصب پر رونق افروز تھے۔ آپ نے اپنی تعلیمی زندگی کا بیشتر حصہ دارالعلوم حقانیہ میں گزارا تھا۔ حضرت شیخ الحدیثؒ کا دارالعلوم حقانیہ اور حضرت والد صاحب مدظلہ کے ساتھ خصوصی مخلصانہ تعلیق قابل دید اور قابل رشک تھا۔ حضرت شیخ الحدیث مولانا عبدالحق صاحب قدس اللہ سرہ العزیز کے سانحہ ارجحال پر نظم میں "فتح الصمد" کے عنوان سے ۱۹، اردو اشعار پر مشتمل ایک عظیم ادبی شپاہرہ قصیدہ لکھا ہے۔ جس میں ۴۰۲ اسمائے اسد (شیر) ہیں۔ اس سے آپکی عربیت اور شاعری پر کامل قدرت کا پتہ چلتا ہے۔ گذشتہ سال مقرر اسلام حضرت مولانا سعید ابوالحسن علی ندوی مدظلہ کی لاہور آمد کے موقع پر ان سے جامع اشرفیہ میں کئی ملاقاتیں ہوئیں انہوں نے اس ناکارہ کے متعلق نیک خواہشات اور محبت سے بھرپور جذبات کا اظہار فرمایا پھر خصوصاً اس خامکار کی نقوش خام (یعنی الحق کے مضامن و شذ رات) اور ذوق پروا

(سفرنامہ یورپ) کے پارسے میں بڑی دیری مکمل پہنچ احسانات کا اظہار فرماتے رہے۔ یہ انکی اصغر پروری، وسعت ظرف، ذرہ نوازی اور فتح الحدیث مولانا عبدالحق رحمہ اللہ کے خاندان کے ساتھ قلبی محبت اور تعلق کا ایک عکس جمیل ہے۔ اپریل ۱۹۹۸ء میں جب راقم کی پھوپھی اور والد محترم مدظلہ کی ہمشیرہ کا انتقال ہوا تو ان کی تعریف کے سلسلہ میں حضرت والد صاحب مدظلہ کے نام یہ درج ذیل تعزیتی مکتوب ارسال فرمایا تھا: اس کا جواب والد صاحب مدظلہ کو دینا تھا کہ تعزیت