

گذشتہ دنوں ایران میں رضاشاہ پہلوی کے اس عدم المثل خزانہ کی ایک نمائش بینک ملی میں ہوئی جس کی بنیاد پر سابق شاہ نے ۱۹۶۷ء میں خود کو شاہ شاہان کا لقب دیا تھا۔ اس نمائش میں تخت طاؤس اور تاج کیلاؤس نے ملوکیت رفتہ اور جمہوریت موجودہ کافر کو بھی اہل نظر پر واضح کر دیا۔ بینک ملی کی طلسماتی عمارت میں الماس، یاقوت، زمرد، نیلم، موتی اور جوہرات ہزاروں کی تعداد میں نگاہوں کو خیرہ کر رہی تھی۔ دنیا کے تمام تراشیدہ ہیروں کا قریباً یہ نصف حصہ تھا اور اخروٹ سے بڑے زمرد دنیا کے کسی تاج کی کو منور کر سکتے تھے۔ اس میں ۵۰۰ قیراط کا دنیا کا سب سے بڑا یاقوت بھی تھا۔ دریائے نورنای گلابی اور بے داغ جوہر جو ۱۷۵ سے ۱۹۵ قیراط وزنی تھا۔ خاص طور پر مرکز نگاہ تھا۔ اور سب سے بڑھ کر جوہرات سے مرصع تخت طاؤس تھا جو نادر شاہ کے ہاتھوں سے دہلی سے ایران گیا تھا۔ اپنی تابانیوں کے پس منظر میں کتنے سیاح، کھنوں کے داستان بھی سنا رہا تھا۔ ایک اور اہم اور قابل دید شے ایسا گلوب بھی تھا، جس میں زمین کی تمام سمندروں کو زمردوں اور براعظموں کو یاقوت، نیلم جیسے ہیروں سے مرصع کر کے دکھایا گیا تھا۔ ۵۱ سزار سے زیادہ جوہرات جڑے ہوئے تھے۔ اس الف لیلوی خزانہ کے ایک ماہر محمد علی قہرمانی قار چار نے کہا کہ شاہ کے متروکہ اس خزانہ کی اصل قیمت لگانا بڑا دشور ہے، کیونکہ اس میں ایسے جوہر ہیں جو پہلے کبھی بازار میں آئے ہی نہیں۔

متاع دنیوی خواہ کیسی ہی مزین اور خیرہ کن ہو، محرم حال پر فریب ہے جسے اسلام کی دولت حاصل ہے وہی حقیقتاً صاحب ثروت ہے۔ محمد علی گلے اور ماتیک ٹائسن دنیا کے وہ نامور گلے باز ہیں جن کو اسلام کی دولت بھی حاصل ہوئی۔ اب ایک خبر سے معلوم ہوا کہ برطانیہ کے سابق باسنگ پیپین کرس یو بینک نے اسلام قبول کرنے کے بعد اپنا نام حمدان رکھا ہے۔ وہ دو سال سے اسلام کے مطالعہ میں مصروف تھے اور آخر کار اسکی حقانیت پر ایمان لے آئے۔

(بشکریہ معارف)