

مہنامہ الحجت، ماضی، حال اور مستقبل

الحق کے تین سال مکمل ہونے کے حوالے سے ایک خصوصی تحریر۔

حمد و ستائش ہے اس ذات پرے ہتھا کے پلے جس نے انتہائی نامساعد حالات میں اس شمح ختن کو فروزان رکھا
جو آج سے تیس سال قبل مجذب الحق کی شکل میں جلا دی گئی تھی۔ اور آج اس کی ضیاء باریوں سے ایک عالم روشن
اور ایک جہاں فیض یاب ہو رہا ہے۔ یہاں ہی اللہ نورہ من یہ شاء۔ اس نعمت عظمی پر ہم اپنے رب کریم
کے حضور ختنا بھی اظہاراً متنان و تشكیر کرس، توہہ کم ہو گا۔ لئن شکو تم لا زید نکرد۔

الحق نے اس وقت میدانِ صحافت میں قدم رکھا تھا۔ جب پر صیغہ میں چند گنے چلنے مجبے تھے۔ جس سے علمی حلقة اپنے ذوق کی تسلیم کا سامان کرتے۔ ان رسالوں اور مجلات میں زیادہ معروف معارف اعظم گڑھ پرہان دہلی، الفرقان لکھنؤ، صدق جدید، الندوہ اور نزرجان القرآن وغیرہ زیادہ قابل ذکر ہیں تو ظاہر ہے کہ مذکورہ بہلا جیسے قدر اور موفر قرآنیہ کی موجودگی میں اکوڑہ خشک جیسے دور دراز پیمانہ خلافہ اور پھر اپنے زبان نہ ہونے کے ناطے سے علمی مجلے کے اجراء کا تصور بھی انتہائی جرأت تھا۔ مگر کاتب تقدیرت پئے سے ہی فسر کی تھا کہ جس طرح اس سر زمین سے علم و فضل کے وہ پیشے پھوٹے جس نے سمندروں کو سیراب پیا۔ سو رب یہاں سے مجلہ الحق اپنی پوری توانائیوں، رعناییوں اور آب و ماء کے ساتھ فکر صحافت پر نسودار ہو گئے کا ایسا ہی ہوا۔

جب مہر نمایاں ہوا سب چھپ گئے تاریخ تو مجدد کو بھری بزم میں تھا نظر آیا (رمذوب) اور ایسے حالات میں جب کہ یہاں پرانے پرسیں کی موجودیاں، نئے جدید قسم کی مشینی نہ کہ تب دستیاب ہیں نہ وہ دوسری چیزیں جو کہ ایک معیاری اور علمی مجلہ کے لیے درکار ہوں۔ مگر چشم فلک نے یہ منتظر بھی دیکھا کہ آج وہ چھوٹا سا پودا ایک شجر سایہ دار کی مانند پھیلا ہوا ہے اور اس کی شاخوں پر رشد و ہدایت کے پہلے گئے ہیں اور اب اس کا تنا اتنا مضبوط اور توانا ہو گیا ہے کہ اس میں ہر طرح کے باد منافع طوفانوں اور مشکلات زمانہ سے نکلنے کی صلاحیت موجود ہے الہ ترکیف ضرب اللہ مثلاً "کلمۃ طیبۃ" "کشیدۃ طیبۃ" اصلہا ثابت و فروعہا نی المساوا

نہ ہر درخت تحمل کند جفاۓ خسراں

غلام ہمت سردم کہ ابی قدم دارد،

اور یہ سب اس ذات پر توکل و اعتماد اور ارادوں اور نیتوں کی درستگی کا ثمرہ ہے۔ لوح و قلم کے اس سفر کو شروع ہوئے آج پورے تیس سال مکمل ہوئے ہیں اور الحمد للہ آج اللہ تعالیٰ کی بے پایاں رحمت اور فاریٰں کی دعاؤں سے الحق زندگی کی اکیسویں بھار میں ایک شبان و شکوہ کے ساتھ جلوہ گر ہو رہا ہے۔ قل ان الفضل
بید اللہ یو تیہ من یشا۔

اس ذاتِ کریم سے دعا ہے۔ کہ جس نے ان تیس سالوں میں اس کی حفاظت کی اور ہر طرح کی مشکلات سے اسے سرخزو اور کامران نکالا۔ اور ہمیں اللہ تعالیٰ کی لطف و عنایت سے قوی ایسہ ہے کہ اس کا مستقبل بھی مااضی ہی کی طرح درخشان رہے گا۔ اور تاریخی نوعیت کا حامل ہو گا۔

مزڑ فاریٰں کرام آئیے ذرا الحق کے شاندار مااضی پر ایک بلا کرانہ نظر ڈالیں۔ اگرچہ الحق کے ان تیس سالوں کی کار کردگی کا جائزہ لینا اور اس کے ذمہ دارانہ کردار اور ملکی و قومی سیاست اور خصوصاً عالم اسلام کے مسائل کی ترجیحی اور علمی و دینی مدارس کی نمائندگی باطل قوتوں کا تعاقب اور فرقہ ضالہ کی تروید اور ملک و ملت و درپیش نظرات سے آگاہی اور نفاذ شریعت اور نظام اسلام کے اجراء کے بیان آئیں سازی اور مَس و ایک نافع اسلامی ریاست بنانے کے لیے کوششیں اور جہادی قوتوں کی سرپرستی و اعانت اور عالم اسلام کو دریش مسائل کے بارے میں علمی و تحقیقی بحث اور عالم اسلام کی علمی و دینی سرگرمیوں سے آگاہ کرنا اور پڑھنے لکھنے بليتے کے لیے تبلیغ اسلامی علمی اور تحقیقی مذاہیں کی اشاعت۔ المزمن زندگی کے بر شعبے میں صحیح نجح پر امت مسلمہ کی رہنمائی موقر جریدہ الحق کے رہنماء صول رہے اور یہی اس کا مشور اور مقاصد و مطالب ہیں۔ ان تمام امور کا جائزہ لینا اور اس پر بالتفصیل کچھ لکھنا نیز یہ لیے ممکن ہے اور نہ بندہ کے بس کام ہے۔ اس لیے کہ ابھی بندہ کی عمر الحق کی عمر سے بہت کم ہے۔

۴۔ اک عمر چاہیے کہ گوارا ہونیش عشق

اس کے لیے ایک مستقل ادارہ اور مستقل انسٹیوٹ چاہیئے۔ اور ان تیس سالوں میں ہزاروں موضوعات پر لمحہ جا چکا ہے۔ اور اتنا مواد آیا ہے کہ اس کے ہر موضوع سے مستقل کتاب بن سکتی ہے۔ اور مختلف سورعِ موضوعات کا ایک لامناعی سلسلہ ہے۔ گویا

کچھ قریبوں کو یاد ہیں کچھ بلبلوں کو حفظ
عالم میں مکر دے مکر دے میری داستان کے ہیں

تو الحق کے اس عظیم الشان کردار کا تعین مستقبل کا موڑ خر کرے گا۔ یا پھر تاریخ خود ہی اس کے بارے میں شہادت دے گی ۔

سے تاریخ میرے نام کی تنظیم کرے گی

تاریخ کے اوراق میں آئندہ رہوں گا

ادارے نے آج سے تیس سال قبل اپنے یہے جو مقاصد، مطالب اور منزليں تعین کی تھیں اور جو اہداف اس کے سامنے تھے۔ تو الحمد للہ ان میں سے اکثر بتوفیق اللہ تعالیٰ حاصل کر لیے گئے۔ اور اس عرصہ دراز میں الحق جادہ حق پر گامزن اور زنگ و تاز میں مصروف رہا۔ اور اس کی دعوت اس کا نظریہ اور اس کی فکر ہمیشہ دائم اور پایہ پیٹی کی تفہیم سے بے نیاز رہی۔ ادارے نے اپنا نشور اور نظریہ صرف اور صرف امر بالمعروف نہیں عن المنکر مدافعت عن الہیں اصلاح مخلوق خدا علمی تحقیقی اور تاریخی میدان میں مسلمانان عالم کی رہنمائی تک محدود رکھا۔ اور ادارے نے اگر کسی تحریک یا کسی پالیسی کی حمایت یا مخالفت کی ہو تو یہ صرف اس کی اپنی ذاتی رائے یا پسند و ناپسند کا سوال نہیں تھا۔ بلکہ ہمارے سامنے امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کا میزان تھا، ایمان کی بصیرت اور قرآن و سنت کی روشنی ہمارے یہے شعلہ راہ رہی۔

ادارے نے کبھی بھی خود غرضانہ و پیشہ و رانہ صحافت کو اپنا مطہ نظر نہیں بنایا اور نہ ہی اس لوح و قلم کے مقدس مشن کو دنیاوی اعراض کے یہے استعمال کیا۔ کیونکہ ہمارے سامنے قرآنی نص موجود ہے کہ قل متعال الدین اقیل والآخرۃ خیر لمن اتقى ۔

ان تیس سالوں میں الحق کو کئی مراحل سے گزرنا پڑا۔ اسی دوران مکث و مدت پر اسی طرح عالم اسلام پر کئی ادوا رکھئے اور مشکل اور صعب ترین آزمائشوں سے امت مسلمہ کو دوچار ہونا پڑا۔ اور ان تمام مراحل میں الحق نے اپنی قومی و ملی اور علمی و تحقیقی ذمہ داری پوری طرح بھائی۔ اور ایک بنا پر حکیم اور حاذق طبیب کی طرح قوم اور ملک و ملت کے امراض کی تشخیص کی۔ اور الحق کی ان مؤثر اور بروقت تحریرات نے ایک نسخہ رکھیا کا کام کیا۔ اگرچہ یہ کام انتہائی کٹھن صبر آزمہ اور دشوار تھا۔ بقول کسے

کار مشکل بود ما بر خویش آسان کر دہ ایم

جس پر اس کی فاطمیں اور تیس سالہ ریکارڈ گواہ ہے۔

انشاء اللہ اس کی ایک جملک آپ آئندہ اقسام میں ملاحظہ فرماؤں گے۔

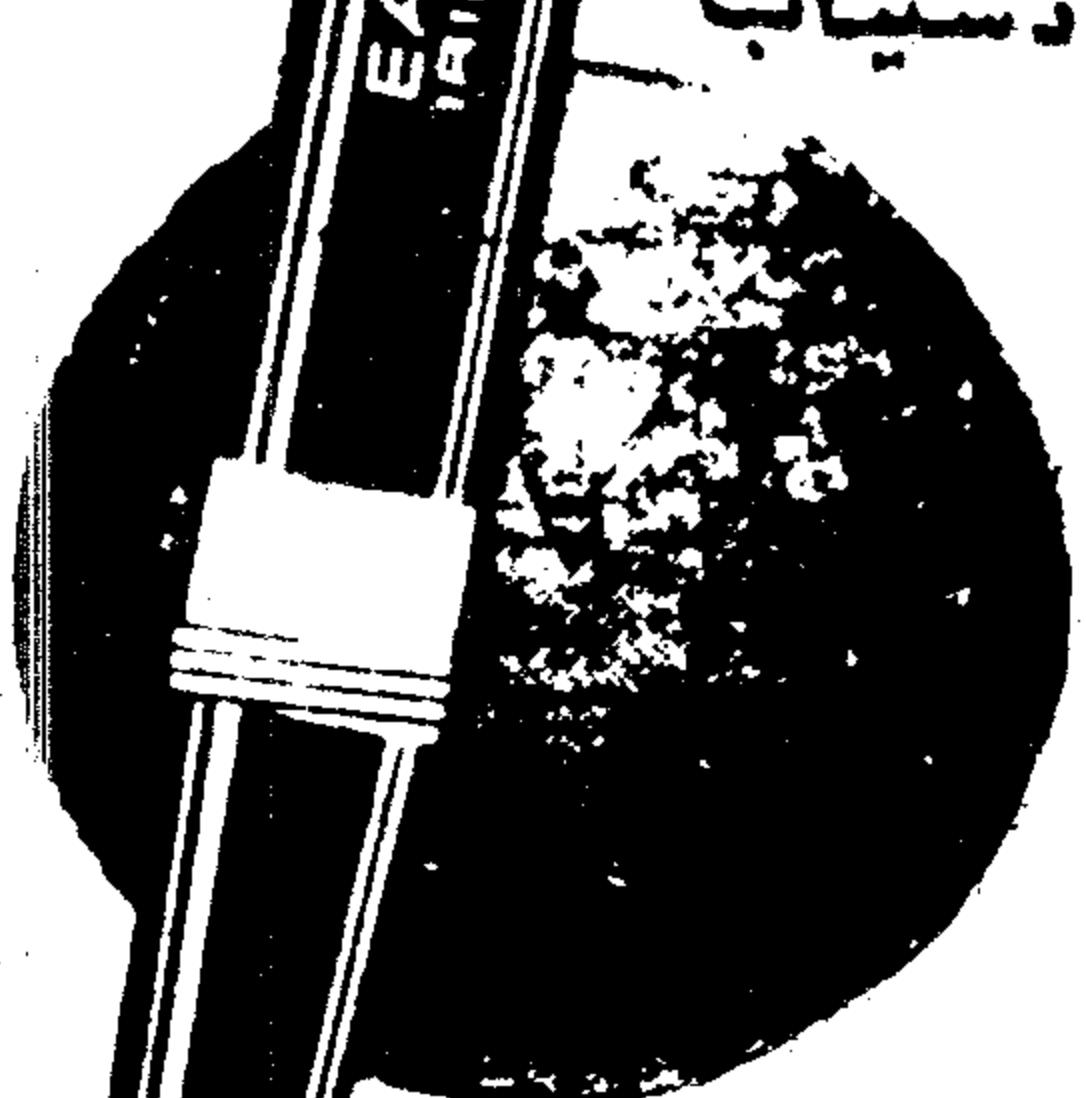
سے گماں مبرکہ بپا یاں رسید کار معاف

ہزار بادہ ناخوردہ در رگ تاک است

اےیکل

ایک عالمگیر
قت

خوش خود
روان اور
دری پا۔
اسیں کے
سفید
ارڈم پر
نب کے
ستہ،



آزاد فرینڈز
ائیسڈ کمپنی لیمیٹڈ

Servis

قدماً قدماً حسین قدماً قدماً

دِلکش
دِلنشیں
دِلمنریب

حسین
کے
پارچہ جات

حسین کے خوبصورت پارچہ جات
مزوف آنکھوں کو بچتے ملتے ہیں
شہری ہر قومی ذوق ان پر
مستیاب ہیں۔



خوش پوشی کے پیش رو

حسین ٹیکسٹائلز مز حسین ایڈ سٹریز لیمیٹڈ کراچی

جمیلی انڈسٹریز مزوف آنکھوں کو بچتے ملتے ہیں
جس کا ایک نو دنیا ایک نو دنیا کا ایک نو دنیا

قومی خدمت ایک عبادت ہے

اور

سروس انڈسٹریز اپنی صنعتی پیداوار کے ذریعے

سال ہا سال سے اس خدمت میں مصروف ہے

