

جاہلی نظام کا افساد و مہکات (۲)

تہذیبی، ثقافتی اور اخلاقی انتہا سے صورتحال انتہائی تشویشناک ہے۔ بعض اوقات موجودہ سورج کے ساتھ یہ کہا جاتا ہے کہ دنیا زیادہ نسبتاً زیادہ ازارت کا شکار ہے۔ بعض اوقات دو قسم آگے باکر ایک اسوی بات کی جاتی ہے کہ یہ ازارت لازمی نتیجہ ہے خدا یزاری کا۔ اور یہ کہ اب مغربی انسان بھی اس صورتحال سے متوجہ ہے۔ یہ بات صحیح ہوتے ہوئے بھی ممکن نہیں ہے۔

دنیا تہذیبی، ثقافتی اور اخلاقی طور پر آج زیادہ غلام ہو گئی ہے۔ ازارت کی پیدا ہوئی نہیں ہے بلکہ پیدا کی گئی ہے۔ جس طرزِ دنیا کے سیاسی اور معاشی نظام کو برآہ راست اور بالواسطہ مخصوص سمت میں چلایا جا رہا ہے اور دنیا میں سیاسی اور معاشی اقتدار کی کلیت قائم کی جا رہی ہے۔ اب یہ ایک قسم کی میکانیکی تضامن (mechanical solidarity) کا نام دیا جاتا ہے۔

اس کلیت کے قیام میں حصر حاضر میں سب سے مشہور عنصر ذرائع ابلاغ عامہ^{Mass Media} ہے۔ یہ عجیب و غریب بات یہ ہے کہ لفظ نے اس کے جو معانی متعین کیے ہیں وہ مخفی اس کی میکانیکت ہی کا احاطہ نہیں کرتے بلکہ اس کے بھی کام کرنے والے انہوں کے کو بھی ظاہر کرتے ہیں۔ کہا جاتا ہے۔

"Mass medium is a medium of communication that is designed to reach the mass of the people and tends to set the standards, ideals and aims of the masses."

ترجمہ: ذرائع عامہ ابلاغ کا ایک ایسا ذریعہ ہے جسے اس طرح وسیع کیا گیا کہ وہ عامۃ انسان تک رسائی عاصل کرے اور عوام کے میعادنیات درجنا نات اور ان کے نسبی العین کو متعین کرے۔ تہذیبی، ثقافتی اور اخلاقی اقتدار کی کلیت کا اندازہ اس بات سے لگایا جا سکتا ہے کہ اس وقت دنیا میں انسانوں کا شاید ہی کوئی گھر ایسا ہو جو ذرائع ابلاغ عامہ کے مشہور و معروف آٹھ اعضا (یعنی لا، بیڈلو، ر، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸) اشتہار رہے، ڈرامہ اور تھیٹر (۹)، فلم اور سینما (۱۰)، اخبار اور رسائل (۱۱)، کتابیں اور پبلیش اور رہ، نغمہ اور موسيقی میں کسی نہ کسی سے اور کسی نہ کسی درجے میں متأثر رہے ہو اور یہ چیزیں اس کی زندگی کا معمول نہ بن گئی ہوں اور وہ کسی نہ کسی درجے میں ان سے اپنی زندگی کے فیصلوں میں مدد نہ لیتا ہو۔

ان ذرائع ابلاغ عامہ کے تمام اعضا میں جو (MECHANICAL SOLIDARITY) قائم کی جاتی ہے اس کا احاطہ کرنا شاید یہاں ممکن نہ ہو۔ ان میں سے صرف ایک یعنی ٹیلی ویژن کی میکانیک

سالیڈریٹی کے صرف ایک پہلو کا یہاں ذکر کیا جاتا ہے۔

دنیا میں اس نظام کو چلاتے والا سب سے بڑا ادارہ انٹرنیشنل سٹیلی کمیونیکیشن سٹیلیٹ آرگنائزشن

(INTERNATIONAL TELECOMMUNICATION SATELLITE ORGANISATION) یعنی ان سٹیلی سٹیل (INTELSAT) ہے۔ اسے ۱۹۶۳ء میں پوری دنیا کے ابلاغی عاملہ کے نظام کے لیے قائم کیا گیا تھا۔ دنیا کے تقریباً ۱۳۰ مالک یا مشمول امریکہ اور برطانیہ اس سے استفادہ حاصل کرتے ہیں۔ روس اور کنادا کو حصہ کر رہے ہیں اور جو عنصریں اس میں شامل ہونے والے ہیں۔ ان مصنوعی سیاروں نے زمین کو چاروں طرف سے الیکٹرونک کمبل اڑھا رکھا ہے۔

یہ تمام امور وہ ہیں جن کا کسی نہ کسی عذک انسانی زندگی کی مادی فلاں سے تعلق ہے۔ لیکن جہاں تک اس روتنے زمین پر انسانی بقا کا تعلق ہے تو صورت حال وہاں اور بھی تشویشناک ہے۔

خدا آشنا اور خدا نرس نظاموں نے قدرت کی نعمتوں کے ساتھ کبھی وہ سلوک نہیں کیا جو نشاۃ النبیانہ کے بعد اس جاہلی نظام نے کرنا روا کر دیا۔ لہذا رفتہ رفتہ اس فساد انگیزی اور بے محاباہ بد سلوکی کے تینی میں کرہ ارض کا توازن بالآخر بگھٹ گیا ہے۔ جیسا کہ عرض کیا گیا کہ اگر ہی روشن برقرارر ہی تو آئندہ صدی میں روتنے زمین انسانی آبادی کی متھل نہیں رہ جاتے گی۔ انسانی آبادی کو ہلاکتوں کا سامنا ہو گا اور وہ نام لوگ جو اس نظام کے آلہ کا رہیں یقیناً ہلاک ہو جائیں گے۔ یہی سنت اللہ ہے۔

لیذ یقہم بعض الذی عملوا رالسووم اہم) ترجمہ: تاکہ اللہ تعالیٰ انکے بعض اعمال کا مزہ ان کو مکھا دے۔

زمین اور اس کے ارد گرد کی فضای میں زبردست عدم توازن اور فساد واقع ہو گیا ہے۔ لیکن قبل اس کے کراس عنوان کے ذیل میں کچھ عرض کیا جاتے ایک بات کا ذکر ضروری معلوم ہوتا ہے۔ اور وہ بات یہ کہ علم و خبر کے حصول، تحفظ اور انتشار کے مغربی نظام کے تحت۔۔۔ مثلاً "کسی بڑے خطرے کا اظہار ہو رہا ہو تو اس کی حقیقت یہ ہو سکتی ہے کہ فی الواقع وہ خطرہ اتنا ہی بڑا ہے اور یہ بھی ممکن ہے کہ وہ خطرہ ہی نہیں۔ اسی طرح اگر کسی خطرے کا اظہار نہیں کیا جا رہا ہے اور علم و خبر کے کسی ذریعہ میں اس کا ذکر نہیں رہا تو اس کا قطعاً یہ مطلب نہیں کہ فی الواقع وہ کوئی خطرہ نہیں بلکہ بہت ممکن ہے کہ وہ سب سے بڑا خطرہ ہو۔ یہی بات ہر خبرہ واقعہ اور ہر حقیقت سے متعلق کہی جاسکتی ہے۔

لاجیوی عوامل (ABIOTIC FACTORS) اور اس کے تحت آنے والے دونوں شعبوں یعنی

ارضی ماحول (THE TERRESTRIAL ENVIRONMENT) اور مائی مااحول (AQUATIC ENVIRONMENT)

میں زبردست خراہی اور فساد واقع ہو گیا ہے۔

ٹھیک اسی طرح جیوی عوامل (BIOTIC FACTORS) اور اس کے تحت ارتباط بین متعینات (ASSOCIATION BETWEEN ORGANISMS) اور غذائی عوامل میں بھی نزدیکی خرابی اور فساد واقع ہو گیا ہے۔ ساری دنیا میں اور بالخصوص جہاں یہ تجارتی صنعت کاری ہو چکی ہے یا ہو رہی ہے (اور اس وقت ساری دنیا اس جنون میں مبتلا ہے) تیراپی بارش (ACID RAIN) کا حظہ پڑھ گیا ہے اور بعض علاقوں میں فی الواقع بارش ہونا شروع ہو چکی ہے۔ ۱۹۰۴ء کے دوران صرف یورپ میں سلفر ڈائی اکسائیٹ کا اخراج دو گنا ہو گیا ہے جس سے شمالی امریکہ اور یورپ میں اس سے پیدا ہونے والی آلو گی کے نتیجے میں pH ۳ کی حد تک بارش ہو سکتی ہے (بلکہ ہو رہی ہے) جس میں pH ۵ کے مقابلے میں ۱۰۰ اگنی نریادہ تیراپ ہے۔ اسکینڈنیویہ کے ناک میں مچھلیاں فنا ہو گئی ہیں جو دراصل اس بارش کا نتیجہ ہے۔

ہر طرح کی آلو گی میں اضافہ ہو گیا ہے۔ دھواں کی آلو گی کے علاوہ مخصوص طور پر خطرناک آلو گیاں مندرجہ ذیل ہیں۔

۱۔ جو ہری فاضل مادہ کی ذخیرہ اندو زی سے پیدا ہونے والی آلو گیاں۔

۲۔ ٹبل کے اخراج (ICKS) سے ساحلی اور ریوی حصوں میں پیدا ہونے والی آلو گیاں۔

۳۔ NE ۵ ۷۰ کی تہہ کا کم ہو جانا جو روئے زمین پر ذی روح کو فوق البنفسجی شعاعوں سے بچاتی ہے

۴۔ روئے زمین پر اور اس کی فضائیں بے حد و حساب حفری ابند صن (FOSSIL FUEL) کے چلنے سے فضا اور زمین میں کاربن ڈائی اکسائیٹ کا توازن بگڑ گیا ہے۔ اس بات کا شدید حظر ہے کہ کچھ دنوں قبل تک فضا اور ماحول میں جس قدر کاربن ڈائی اکسائیٹ تھا اگر اس کی مقدار بڑھ کر صرف دو گنی ہو جائے (جو اس روشن کے برقرار رہنے کی صورت میں عنقریب ہو سکتی ہے) تو زمین کی سطح کا درجہ حرارت ۲ سے ۳ سینٹی گریڈ پر ٹھہ جاتے گا۔

علم و خبر کے حصوں، تحقیقی اور انتشار کی معزی ساحری کے باوجود اہل علم بخوبی واقف ہیں کہ مندرجہ ذیل چیزوں، کاموں، طریقوں اور ترجیحات کے سبب روئے زمین پر سطح ارضی (TERRESTRIAL) طبقات ارضی ریوالوجیک (GEOLOGICAL) فضائی (ATMOSPHERIC) مائی (AERIAL) غذائی (FOOD) بیاتی (BOTANICAL) جیوانی (LIVING) اور تنفسیاتی (HUMAN) اور نفسیاتی (PSYCHOLOGICAL) زندگی میں کیسا فساد برپا ہو گیا ہے کہ ان میں سے ہر ایک انسانی حیات کو ناممکن بنادینے کے لیے کافی ہے۔

۱۔ پڑی صنعتیں، نسلک بوس عمارتیں اور شہر، بڑے ڈیم۔

۲۔ زیر زمین، بر زمین، زیر آب اور فضائی انفجارات (EXPLORATIONS)

۳۔ مصنوعی کاشتکاری، غیر فطری شجر کاری، جراثیم کش کیمیا جات، کیمیا کھاد اور کپڑے مارکیمیا جات

۴۔ مصنوعی غذا بین، غیر فطری تغذیہ، کیمیائی تحفظ اور ڈیہ بندی، کیمیائی اندز اور غیر فطری رو و قبول

۵۔ مضاد جراثیم (ANTIBIOTIC) دوائیں بے تماشہ جراحی، غیر فطری جراحی۔

۶۔ کاموں کی غیر فطری تقسیم، غیر فطری معاشرتیت (UNNATURAL SOCIALIZATION)

اوغیر فطری معاشرت (UNNATURAL SOCIETALISATION)

نذر کو رہ بڑے خطرات اور مہلکات سے فطح نظر ان میں سے صرف ایک خطرہ کس تدریجی تک

و سیع الدائرہ اور متاثر کرنے ہے اس کا اندازہ ذیل میں دیتے گئے منتشر بیان سے ہو جائے گا۔

اکوڈگی کا بیان صرف اس اکوڈگی سے متعلق ہے جو بے تماشہ صنعت کاری اور صنعتی انتقالہ کا یتیجہ ہوتی ہے اور سور اتفاق اس وقت ساری دنیا اسی کے جنون میں یا تو بنتلا ہے یا اسے بنتلا کرنے پر مجبور کیا جا رہا ہے صنعتوں، مشینوں اور اسی سے متعلق جیزوں کے اخراج اور ان سے پیدا ہونے والی

اکوڈگی اور ان کے مہلکات مندرجہ ذیل ہیں۔

۱۔ آرسنیک (ARSENIC) کو تکہ اور تیل کی بھیٹیوں سے اور ششیشہ بنانے کے بڑے کارخانوں سے۔

۲۔ طویل عرصے تک تعرض (EXPOSURE) پھیپھروں اور جلد میں کیسپر پیدا کرتا ہے۔

۳۔ بنزن (BENZENE) C₆H₆ ریفارٹریوں، موڑ کاڑیوں سے۔ طویل عرصے تک تعرض لیکیا

یعنی ایضاً نام (LEUKEMIA) کا سبب ہوتا ہے۔

۴۔ کیندیم (CADMIUM) (SMEETER) یعنی مصاہر، فاضل اشیاء کے جملے،

کو تکہ اور تیل کی ریفارٹریوں سے۔ طویل عرصے تک تعرض گردے اور پھیپھرے کو برباد کر دیتا ہے۔ ہڑیوں کو کمزور کر دیتا ہے۔

۵۔ کلورین Cl₂ (CHLORINE) کیمیائی صنعتوں سے۔ Cl₂ پیدا کرتا ہے۔ غشاء المخاطی

۶۔ کاربن مونو اکسائڈ (CARBON MONOXIDE) (IRRITATION) میں تھیج (MUCOUS MBRANE) پیدا کرتا ہے۔

۷۔ کاربن مونو اکسائڈ (CARBON MONOXIDE) موڑ کاڑیوں، کو تکہ اور تیل کی

بھیٹیوں مصاہر، اسٹیل پلانٹوں سے۔ بدن میں اکسیجن کی کمی کر دیتا ہے۔ دل کو برباد کر دیتا ہے۔