

اگر سب دشمن اور دھینکا مشنتی بھی رہنمایان قوم کا سیاسی عمل ہے تو قومی اخلاق کا خدا حافظ، مگر اس سے ہرگز کوئی عمدہ فصل تیار نہیں ہوگی زبان کی دشنام سے آلودگی اور سخت دستگلاخ الفاظ سے قومی معاملہ کبھی حل نہیں ہونے جب قومی رہنما بھی جذبات، سفلی حرکات سے مغلوب ہو کر اندھے ہو جائیں جب وہ دماغ کے بجائے پیٹ سے سوچنے لگیں تو پھر ملکی مستقبل بھی خدا کے حوالے ہو گا؛ ٹھوس پارلیمانی کاروائی، مثبت سیاسی سرچ اور گفتگو، قومی ترقی اور ملکی تعمیر کے لیے مفید ترین قانون سازی پر کون ایسا بدبخت ہے جو نیک کرے۔

گر گالی گلوج، ہاتھ پائی، مار گٹائی اور باجم دست و گریبان ہونا تو ہے ہی مذہوم، طعن و طنز بھی کمزور انسانوں کی بیمار زبانوں کا ہڈیان ہے — جس عہد میں اس ذہنیت و کردار کے لوگ اقتدار کے حاشیہ میں ہوں یا پارلیمنٹ کے کسی زاویہ میں، اس عہد کے تاریخ کے درق زیادہ تر سیاہ ہی رہتے ہیں اور اس سے جو مزاج بنتا اور جو تاریخ رقم ہوتی ہے اس سے قومی اور ملی مزاج کی نفی ہوتی ہے۔

واشنگٹن ۴ دسمبر۔ امریکی محکمہ دفاع میں ۳ دسمبر کو ایک تقریب کے دوران کیپٹن عبدالرشید محمد کو امریکی مسلح افواج کی تاریخ کا پہلا اسلامی چیلین (CHAPLAIN) امام مقرر کیا گیا عبدالرشید محمد مقامی امام کی حیثیت سے کردار ادا کریں گے امریکی فوج نے مسلمان چیلین (امام) کے تقرر کے سلسلے میں غلطی سے تک کام کیا ہے ج ایک منصوبے کی تکمیل ہوئی ہے فوج میں فی الوقت ایک امام ہے لیکن ابھی مزید تقرر کیا جائے گا امریکی بحریہ میں بھی جلد پہلے امام کا تقرر کیا جائے گا عبدالرشید محمد سنی مسلمان ہیں اور ۱۹۷۸ء سے امام کے فرائض انجام دے رہے ہیں۔ (فکر و نظر ۷ دسمبر امریکی شعبہ اطلاعات اسلام آباد کا خیر نامہ)

بالآخر فاتح تہذیب اور اس کے علمبرداروں نے دین اسلام کی حقیقت پر مبنی اور ابدی و آفاقی تعلیمات کے سلسلے عملاً اپنی شکست تسلیم کر لی۔ مغربی سوسائٹی میں نروال و انحطاط اور ان کے ذہنی و فکری افلاس کی ابتدائی علامتیں اور آثار واضح ہونے لگے ہیں اس کے صالح اور تعمیری اجزاء کے بجائے انسانیت دشمن اور تخریبی اجزاء اب کسی سے اوجھل نہیں رہے تہذیب مغرب کے قلب و نظر کا فساد جو اس کی خصوصیت و امتیاز ہے درحقیقت اس کی روح کی آلودگی و ناپاکی کا منظر ہے۔

فساد قلب و نظر ہے فرنگ کی تہذیب کہ روح اس کی مدیت کی رہ سکی نہ بیخفت  
رہے نہ روح میں پائیزگی تو ہے ناپید ضمیر پاک و خیال بلند و ذوق لطیف  
جن کا نتیجہ ان کے باطن اور افراد کے قلوب کی وہ بے نوری اور زندگی کی وہ بے کیفی ہے جو اس تہذیب پر بڑی طرح مسلط ہے اس۔ اس کو ایک مشینی و مصنوعی رنگ دے کر روحانی قدروں سے اس کا رشتہ

منقطع اور خدا کی رحمت سے دور کر دیا۔

جس تہذیب کی بنیاد لادینیت اور خیمہ مذہب دشمنی تھی۔ جس کو مذہب و اخلاقیات سے بے رتھا جو روح ابراہیمی سے منتفق، مادیت کے مبدو اور باطل کی پرستار اور ایک نئے بت خانے کی مہارت تھی۔ ایک امام کے تقرر سے اب وہ سومات اذان و اقامت سے گونج گا اور اس کے ایک ایک ذرے سے اعلاء کلمۃ الحق کے نئی عمارتیں کھڑی کی جائیں گی۔

جس تہذیب کا شیوہ، غارتگری اور آدم وری تھا جس کا مشغلہ و مقصد، تجارت اور سوداگری تھا اس دنیا کو اس سے امن و سکون اور بے غرض محبت اور خلوص کی دولت نصیب ہونے والی ہے کہ امام کے تقرر نماز کے قیام کے ہتمام سے اس تہذیب جدید کا نظام تہ و بالا ہونے والا ہے۔

تہذیب مغرب اگرچہ اپنی عمر اور تاریخ کے لحاظ سے جو ان سالوں و نو عمر ہے مگر اپنے غلیظوں، فرسودہ ڈھلنے اور بنیادی کمزوریوں کی وجہ سے عالم نزع میں گرفتار اور مکمل زوال کے لیے تیار ہے۔

ہے نزع کی حالت میں یہ تہذیب جو ان مرگ

مادی لحاظ سے بظاہر مغربی تہذیب کا میاب تہذیب ہے مگر روحانی پہلو سے دیوالیہ بن چکی ہے اسی چیز نے مغربی نوجوانوں کو مسیٰ بنا لیا ہے اور وہ مشینی زندگی اور مادی تہذیب کے خلاف بغاوت کر رہے ہیں بالآخر امر کی حکام اور ارباب بست و کشاد نے بھی اس حقیقت کو بھانپ لیا ہے کہ خوشحالی اور تین آسانی کا ہر سامان ہمایا ہوتے ہوئے انہیں بھی محسوس ہونے لگا ہے کہ زندگی ضائع ہو رہی ہے ان کے سامنے اب تک زندگی کا کوئی مفہوم اور ہدف ہی نہ تھا۔

موجودہ صنعتی تہذیب اور روس کے زوال کے بعد عظیم سیاسی ظلم بھی انکو باطنی پریشانی کے سوالوں کا جواب دینے سے قاصر ہے وہ یہ نہیں جانتے کہ ہم کون ہیں کہاں سے آئے ہیں ہمارا پیغام کیا ہے اور بالآخر ہم نے کہاں جانا ہے۔ بالآخر انتہائی بے چینی، سرکشی، اضطراب، تلاش میار نے ان کو دین سے آزاد، بے نیاز اور بے راہ رکھ رکھ کر مذہب کی طرف جھکا ڈر بھا دیا ان کو اپنے سوالوں کا جواب مذہبی تعلیمات اور قواعد و احکام کے احیاء میں ملنے لگا۔ جس تہذیب نے دین و اخلاق کی نگرانی اور خوف خدا کی رفاقت کے بغیر تفسیر کائنات کا جو نازک سفر شروع کیا تھا اس کی کامیابیوں نے خود اس تہذیب کے وجود و بقا کو خطرہ میں

ڈال دیا ہے اور اب وہ خود اپنی آگ میں جل کر خاک ہونے کے مرحلہ میں ہے۔

وہ فکر گستاخ جس نے عریاں کیا ہے فطرت کی طاقتوں کو

ای کی بے تاب بجلیوں سے خطر میں ہے اس کا آشیانہ