

مسند علم و فقہ کا پتے تاج یاد شاہ

زندگی کا ایک ایمانی پوری یادگار سفر

مولانا قیام الدین الحسینی — ادارہ اشرفیہ فیض القرآن پنڈ دادنخان

معہبل میں بھجو پھرتا ہے نلک برسن تب خاک کے پریے سے اسیں لٹکتے ہیں رفقائے کرام کا کھانا تھا جسے ذمہ ہوگا۔ میں نے اسکو منکور کر لیا۔ یہ
قافلہ ڈرائیور سمیت پانچ افراد محترم حافظ صراحتی صاحب برادر حمزہ
القرقر فارسی عبدالرحمن رحمنی لا ہوئے۔ اور عزیز حافظ محمد ادیسیں اور
راقم السطور پرشاہیں تھے۔ پروگرام کے سطابیں ہم رات کو تقریباً گلے
جھلک ادیا شے کرام، رائس الاتقیاء، اکبر و سے علم و فضل، شاگرد رشید
شیخ الاسلام مولانا السيد حسین احمد بدی نور اللہ مرقدہ حضرت مولانا عبد الحق
صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا اسم گرامی ستانقا اور باب علم و فضل کوان کا
تذکرہ بہت بلند الفاظ اور نہایت عقیدت و محبت سے کرتے دیکھا تھا
آپ سے بالضافہ ملاقات اور زیارت کا اشتیاق تو اس وقت سے
نخا۔ مگر پھر طالب علماتہ معروفیات اور فراغت کے بعد تدریس قرآن
کریم و خطابت و امامت کے نازک فرقہ کی بنی پیر عرصہ دراز اس شرف
سے غروری رہی۔ تاہم اندر یہ عظیم تنابدرستور پیغامی رہی اور دل میں یہ
چنگاری مسلم مسلمانی رہی۔ اور دل کی گہرائیوں سے بیوں پر یہ دعاؤیں
زمانہ جاری رہی کہ ”اے میرے پور دکارا پسے اس مقبول بندے
کی زیارت و ملاقات کا شرف فزور عطا فرم“^{۱۴} باری تعالیٰ کا شکر کس نبان
اور کس الفاظ سے ادا کر دی کہ جس نے یہ دعا قبول فرمائی خدا کا کنایا
ہوا کہ شاہزادہ کی عبیداللطیف سے فارغ ہو کر یہ فتح کے روز راقم السطور
اپنے دلن کلور کوٹ (مکبر) پیچا تو یہ معلوم کر کے نہایت صرفت ہری کو
بلادر فرتم حافظ محمد رفیق صراحتی صاحب آج رات کو اسیہ مالٹا تمہیز شیخ
الحمد للہ مولانا سید عزیز گل صاحب داست بر کا ہم اور شیخ الحدیث مولانا
عبدالحق صاحب نہ لعل العالی کی زیارت و ملاقات کے سلسلہ میں بذریعہ
کار سفر کا پروگرام بنائے ہیں۔ راقم السطور کی خواہش پر حافظ صاحب نے
خوشی کا رپر میرا بوجہ لا دام منظور کر لیا۔ مگر اس شرط پر کہ دوران سفر
میڑر کے فاصلہ پر براستہ مردان سماں کوٹ و آنچ ہے۔ سماں کوٹ ہم

ہوا منعِ حقیقی کے خزانے سے مانگ رہا تھا اس وقت ایک دیرینہ ممتاز پوری ہونے پر جسم کا بال شکر میں متفرق تھا کہ اے اللہ آج ہم تیرے محبوب و مقبول بندے شیخ الحنفی کی زیارت سے خووم ہیں تو یہ بھی تیرا بے حد الفام ہے کہ شیخ الحنفی مولانا محمود حسن رحمۃ اللہ علیہ کے فیض یا فتحہ شاگرد۔ رفیق اسارت مالٹا۔ تحریک آزادی کے عنظیم گارکن مجاهد فی سبیل اللہ حضرت سید عربیز گل کی زیارت و ملاقات اور شیخ الحنفی کے صابرک ہاتھوں کوس کرنے والے ہاتھوں سے مصافی کر رہے ہیں۔ زیارت و ملاقات اور سلام کے وقت ہماری قلبی یکیفات کو الفاظ بیان کرنے سے قامر ہیں۔ گواں مرد راہ خدا کے جسم کو تقاضت نے نڈھاں کیا ہوا تھا۔ مگر چہرہ اندر بالکل تروتازہ اور انداز کی مانند سرخ تھا۔ جس پر وزار تحد و تقویٰ اخشتیت و انا بت بر س رہے تھے ہمارا خفتہ مقدر جاگ المذاقا: حضرت وارمان اس پر تھا کہ ہم ملاقات و زیارت کیلئے ان کی عمر کے اس حصہ میں پنج رہے ہیں جبکہ وہ چڑاع محروم ہیں کاش یہ سفر اس وقت ہوتا جب آپ تن درست و توانا نہ کہ ہم دیر تک محبت میں رہ کر اپنی تشکل بجا تے۔ اور آپ کی زبان صابرک سے زدیں ملفوظات سننے:

بہریف ہم باہر آئے اور مولانا عبدالرؤوف صاحب سے لاجائت سے کرو اپس اکوڑہ خٹک کی طرف روادہ ہوئے۔ لشہرہ ایک ہوشیں میں کھانا کھایا۔ فارغ ہو کر قبیلہ سفر شروع کیا تقریباً اڑھائی پونتیں بیچے اکوڑہ خٹک پنج کر نماز ظہر ادا کی اور پھر رازم خان صاحب کو تلاش کرنے لگے۔ ان سے ملاقات اور پھر رازم خان صاحب کی تشریف کرنے لگے۔ چار پائیں کیلے قبیل عذر حضرت کے گھر چین گے اب آپ چائے پی لیں اور تھوڑا سا آرام کر لیں۔ وہ ہمیں اپنے گھر لے گئے۔ بیٹھ کھول دی ہم وہاں بیٹھ گئے۔ چائے اور سکلوں سے ہماری تواضع فرمائی۔ اس کے بعد ہم نے قبیلے آرام کیا۔ نماز عصر سے کچھ دور پہلے رازم خان صاحب ہمیں سانحہ کے کر ایک بازار سے ہوتے ہوئے حضرت شیخ الحدیث صاحب کے گھر کی بیٹھک میں لے گئے پر وہاں معلوم کر کے ہکا کہ آپ بالکل قریب ہی حضرت کی مسجد میں چیں حضرت نماز میں تشریف لا رہے ہیں۔ ہم نے مسجد پنج کو وضو کیا مسجد دیکھنے سے قبل اس کا جو نقشہ ذہین نے تراشناختا بالکل غلط ثابت ہوا دارالعلوم خفانیہ کی پر شکوہ، مستحکم دیا حتیٰ احتجاج بنا

تفقیباً ساری گیارہ بیجے دن پنج گئے تھے۔ مسجد حضرت سید صاحب کے صاحزادہ مولانا عبدالرؤوف صاحب کی تلاش کرتے کرتے دیر ہو گئی۔ وہ کسی کام گئے ہوئے تھے یہاں سے ایک رہبر مل گئے۔ وہ ہمارے ساتھ گاڑی میں بیٹھ کر رہنائی کرتے رہے تھوڑی دُور اُتر کر سید ہے راستہ پر ہمیں ڈال کرو اپس چلے گئے۔ ہم حضرت نیہ صاحب کے مکان پر پنج کر مسجد کے صاحبزادہ عبدالرؤوف صاحب کا انتظار کرتے رہے وہیں کے ایک بھائی سے معلوم ہوا کہ سید صاحب ایک عرصہ سے باہر نہیں آتے شدید عیل ہیں۔ ضعف و نقاہت بہت زیادہ ہے۔ بھارت بالکل زائل ہو چکی ہے بہتر نہیں ہوتے۔ مدد ہوا یہ فکراندہ سے گھن کے طرح کھانے لگا کہ ایسا نہ ہو کہ اتنا طویل سفر کے بعد زیارت سے معدوم واپس جانا پڑے تھوڑی یہ میں حضرت مولانا عبدالرؤوف صاحب تشریف سے آئے۔ مراج پری کے بعد گھر سے شربت بناؤ کر لائے۔ سب نے نوش کیا حضرت سید صاحب کے بارہ میں فرمایا کہ وہ تواب چار پائی پر بیٹھ ہی ہیں سکتے۔ ملاقات بھی کم ہوتی ہے صاحبزادہ صاحب نے کھانے کے متعلق اہل خانہ کی شدید علاالت کے پیش نظر ٹھیک معززت خواہانہ کلمات کہے۔ رقم المسطور نے عرض کیا کہ آپ شمندہ نہ کریں نہ تذوقی المکھانے کی طلب ہے اور نہ ہی حاضری کا یہ مقصد ہے آپ مطلق احسان نہ کریں۔ باری تعالیٰ انہیں اپنی شایان شان جزاۓ خیر عطا فرمائے اس پدایت کے ساتھ اندرے جا کر حضرت سید صاحب کی زیارت کرنے پر تیار ہو گئے کہ آپ لوگ اندر بیٹھیں گے نہیں بس معافو و سلام اور زیارت کر کے واپس آجائیں گے۔ یہ من کہہاری تو عید ہو گئی کہ مقصود برا آیا پر دہ کر کے ہمیں اندر لے گئے۔ ایک بالکل سادہ سے برآمدہ کے بعد اندر مکان میں حضرت سید صاحب لیٹے ہوئے تھے۔ ہم سامنے کی چار پائی پر بیٹھ گئے۔ صاحبزادہ صاحب نے ”آباجی ہمہاں ملنے کیلئے آئے ہیں۔ مصافی کریں ہاکہ کہ حضرت کو ہمارا لگا کر چار پائی پر بیٹھا دیا۔ سب نے باری باری مصافی و سلام کیا اور چند ساعت زیارت کرتے رہے۔ پھر صاحبزادہ صاحب نے درخواست کی ”ہمہاں کے یئے دعا فرمادیں“، حضرت نے دعا کے یئے دست دراز کر دیئے کمزوری کی وجہ سے آواز بالکل سنائی نہ دیتی تھی۔ مگر حق تعالیٰ کا مقبول بندہ باقہ پسار کر سراپا احتیاج بنا

ہے۔ اب تو سارے قوی ضعف ہو چکے ہیں۔ حیات مستعار کا چل چلاو ہے۔ آپ حضرت دعا فرمائیں کہ اللہ تعالیٰ ایمان پر خاتمہ فرمائے۔ دران گفتگو نام معلوم کس طرح تراویح میں بسم اللہ کے جہر و حکمت کا مسئلہ چل لے گا۔ حضرت شیخ الحدیث اپنے مخصوص انداز میں علم و حکمت کے موئی بھیجنے لگے۔ ارشاد فرمایا۔ یہ بڑا حمرہ کہ آں را مسئلہ ہے داصل المذاہ عربہ (رحمۃ اللہ علیہم حسین) کے یہ ایک اور اختلاف پر متفرع ہے۔ پہلے اس کو سمجھنا ضروری ہے اس پر تو اجماع ہے کہ سورۃ النعل کے رکوع نمبر ۷ کے آخر میں آنسے دال بسم اللہ تو اس کا جز ہے۔ اس کے علاوہ سورۃ البقرۃ (التوہیہ) کے سورا قرآن کریم کی باقی سورتوں کی ابتداء میں فصل کے لیے جو بسم اللہ لکھی جاتی ہے۔ اس میں اندر اربعہ کا اختلاف ہے۔ امام ابو حنیف رحمۃ اللہ اور امام مالک رحمۃ اللہ کا مسلک یہ ہے کہ وہ نہ فاتحہ کا جز ہے اور نہ ہی کسی دوسری سورۃ کا۔ امام شافعی اور ایک روایت میں امام احمد بن حنبل کا مسلک یہ ہے کہ سورۃ الفاتحہ اور سورۃ البقرۃ سورتوں کا جز ہے۔ ہر ایک فرقی کے پاس دلائل ہیں۔ ہمارے بیان حضرت امام ابو حنیف رحمۃ اللہ علیہ کے مسلک کے دلائل کو زیریح و تقویت حاصل ہے اب ہو حضرت اس کو سورۃ کا جز مانتے ہیں وہ اس کے چھر کے قابل ہیں۔ اور ہمارے امام چونکہ اس کو جز نہیں مانتے اس نے اس کے زندگانی کے فنا میں فرماتے ہیں کہ یہم اللہ چونکہ قرآن کریم کا جز تھے ہی۔ اس نے ایک بالرسم اللہ کا چھر سے پڑھنا مقتدیوں کا قرآن کریم سماعاً مکمل ہونے کے لئے کافی ہے۔ فرمایا یہ اقلاف جواز و عدم جواز کا نہیں ہے بلکہ اولیت و عدم اولویت کا ہے۔ تفصیلات کا یہ موقع نہیں ہے۔ وہ شروح میں دیکھی جا سکتی ہیں۔ اویا یہ کرام کی بابرکت محبت کے ستعلق وہ مشہور شعر سے

یک زمانِ صحبتے با اولیا
بترازِ صد سالِ طاعتِ بے ریا

”ترجمہ“ اویا یہ کرام کی محبت کا ایک ملک سوتھاں کی بے ریا اطاعت سے بہتر ہے۔ ہماری اس فعل میں اپنی پوری حقیقت کے ساتھ جلوگہ انتقا۔ ہم اس وقت تمام تکھرات سے بالکل بے نیاز ہیں حضرت نہ لہتہ اللہ علیہ کے ملفوظات سننے میں گم نہیں جب بھی حضرت رحمۃ اللہ علیہ

دیکھو کہ اس کا تصور بھی نہ تھا کہ یہ سمجھنا نقی سادہ اور جدید مظہری سے خالی ہو گی: دیکھو کہ ایک بار تو عہد نبوت کی یاد نازہ ہو گئی۔ یہ وہی تاریخی مسجد ہے جہاں نہایت بے سرو و سما مانی کے عالم میں حضرت نے قفال اللہ تعالیٰ رسولؐ کا درس شروع فرمایا تھا۔ ہمارا ایک ایک لمحہ اور ایک ایک منٹ حضرت کی زیارت کے اشتیاق میں بڑی بے چین سے لگزد رہا تھا۔ چند ساعت کے بعد حضرت دو آدمیوں کے سہارے تشریف سے آئے دیکھ کر دل کی کل مسکرا گئی۔ خفہت مقدار بیدار ہو ہو گیا۔ طوبی سفرگی ساری تھنکان دوسرے ہو گئی ہو گی و غنوم کا فور ہو گئے۔ تکفارات وااضطراب کے بادل چھپت گئے جو مقصود برآیا۔ اتنی علاالت اور نقاہت کے باوجود نماز یا جماعت کا یہ عظیم اہتمام اتباع سنت خیر الاذنام صلی اللہ علیہ وسلم اور شیخ العرب والمعجم السید حسین احمد مدینی رحمۃ اللہ علیہ کے کمال تربیت کا پہنچ دے رہا تھا۔ جماعت کے قیام میں ابھی دیر تھی۔ جائے نماز پر صاحزادہ مولانا انوار الملحق صاحب زید نجفیم امامت کیلئے نیار تھے کہ ہم نے آگے بڑھ کر صافہ وسلام کیا۔ فتحم رازم خان حضرتؐ سے تعارف کر ا رہے تھے۔ حضرتؐ نے بڑی حسن و پیشانی سے جواب دیا۔ اور مراجی پرس کی۔ وقت ہو گیا نماز یا جماعت کھٹی ہو گئی سلام و دعا کے بعد حضرت سے دوبارہ گفتگو شروع ہوئی۔ فتحم رازم خان صاحب سے حضرت نے پشتیں غربت اور چائے وغیرہ سے تواضیح کیا حکم فرمایا۔ تو ہم نے کہا کہ حضرت رازم خان صاحب نے تھوڑے تو نیچے کی ہے۔ آپ سلطان اہتمام نہ فرمائیں سفرگی عرض و غایت کے سلسلہ میں ہم نے پہلے حضرت مید عزیز گل دامت برکاتہم کے بیان حاضری کا ذکر کیا تو حضرت نے سید صاحب کا حال پوچھا۔ ہمارے بتلانے پر صدرہ کا اظہار کیا اور فرمایا مجھاں وہ ہمارے اکابر میں سے ہیں۔ ان کی بڑی ضرورت ہے۔ اللہ تعالیٰ ان کا سایہ ہمارے سروں پر تند برقاٹ رکھے۔ حضرتؐ کے سوال کے جواب میں راقم السطور یا بوقت حضورت عزیز قاری رحیم بات کرتے اور احتراماً اواز پیشہ رکھتے ایک دفعہ رازم خان صاحب نے بھیں کہا کہ حضرت فرماتے ہیں۔ بلند آواز سے بات کرو۔ وقت سانچو گزد رہے۔ اور پھر ہم سے خود فرمایا ”مولانا“ اب توقت باصرہ تو تباہ کر زور ہو گئی۔ زیادہ دیر بولنے سے سرچکرانے لگتا

پر نگاہ دالی۔ پیشانی پر مشق رسالت کا لازمی بلت صحیت کی کرنیں چہہ پر
سرخ و سفید رنگت کے جیسے انتزاع کی چاندنی، آنکھوں میں شرم و حیا کا
ایمان جو ہر بیوی پر دل کش سکر اہمیت ازبان پر علم و حکمت کے انہل
ہیرے، گفتگو بین نواخج و مسکنست، اداؤں میں محبت درقت کامنظر
مزاج پرسی میں اخوت و مروت کی حلاوت، تلبب مبارک کو ذکر
اہمی اور تھیثیت و انبابت کا خزانہ۔ چال ڈھال میں عبد رسیت کی رشی
اشارات و کنایات میں وقار و جاہت نمایاں تھا۔ خیر ذکر آگیا تھا
شہوہ شعر کا رقم السطور پہے اس بارے میں منزرو دنخا۔ لیکن جب
ماہنامہ البلاعہ کراچی بابت ڈوالجہ ۱۴۰۸ھ میں عالم اسلام کی تباع
عزیز مفتی ویسح انظر فقیہ نے نیلمولا نامقتنی محمد تقی عنانی مدظلہ کی
ایک تقریر پڑھی تو تردی اُہر گیا اور شرح صدر نصیب ہوا؛ اس
میں فرمایا کہ میں نے اپنے والد ما جد حضرت مفتی عبدالحقی عشقی صاحب
رحمۃ اللہ علیہ سے سنا کہ اس شعر کے متعلق بعض لوگ یہ خیال کرتے
ہیں کہ اس میں شاعرانہ صبالغہ سے کام لیا گیا ہے حالانکہ ایسا نہیں بلکہ
وہ ہے ہی نہیں اس میں تو حقیقت کو مختاط طرفی سے بیان کیا گیا ہے
اور پھر اپنے والد ما جد حضرت مفتی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے حوالہ
سے مکمل لامست مبددا للہ مولانا اشرف علی تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کا قول
نقل فرماتے ہیں کہ اگر شریوں ہوتا

یک زمانہ صفتیہ با ادب

بستر از صد ک سار طاعتی بے ریا

اللهم اغفر لہ وارحمہ وارفع درجاتہ
واسق شراه واعجل قبہ روضہ من ریاض الجنة
واعجلنا من مفتی اثارہ۔ آئین یاری بالعالیں



پر نگاہ دالی۔ پیشانی پر مشق رسالت کا لازمی بلت صحیت کی کرنیں چہہ پر
سرخ و سفید رنگت کے جیسے انتزاع کی چاندنی، آنکھوں میں شرم و حیا کا
ایمان جو ہر بیوی پر دل کش سکر اہمیت ازبان پر علم و حکمت کے انہل
ہیرے، گفتگو بین نواخج و مسکنست، اداؤں میں محبت درقت کامنظر
مزاج پرسی میں اخوت و مروت کی حلاوت، تلبب مبارک کو ذکر
اہمی اور تھیثیت و انبابت کا خزانہ۔ چال ڈھال میں عبد رسیت کی رشی
اشارات و کنایات میں وقار و جاہت نمایاں تھا۔ خیر ذکر آگیا تھا
شہوہ شعر کا رقم السطور پہے اس بارے میں منزرو دنخا۔ لیکن جب
ماہنامہ البلاعہ کراچی بابت ڈوالجہ ۱۴۰۸ھ میں عالم اسلام کی تباع
عزیز مفتی ویسح انظر فقیہ نے نیلمولا نامقتنی محمد تقی عنانی مدظلہ کی
ایک تقریر پڑھی تو تردی اُہر گیا اور شرح صدر نصیب ہوا؛ اس
میں فرمایا کہ میں نے اپنے والد ما جد حضرت مفتی عبدالحقی عشقی صاحب
رحمۃ اللہ علیہ سے سنا کہ اس شعر کے متعلق بعض لوگ یہ خیال کرتے
ہیں کہ اس میں شاعرانہ صبالغہ سے کام لیا گیا ہے حالانکہ ایسا نہیں بلکہ
وہ ہے ہی نہیں اس میں تو حقیقت کو مختاط طرفی سے بیان کیا گیا ہے
اور پھر اپنے والد ما جد حضرت مفتی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے حوالہ
سے مکمل لامست مبددا للہ مولانا اشرف علی تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کا قول
نقل فرماتے ہیں کہ اگر شریوں ہوتا

”ترجمہ“ ادیا نے کرام میں سے کسی کی ایک گھوڑی کی محبت
سو لاکھ سال کی بے ریا اطاعت سے بھی بہتر ہے۔ ”تب بھی صحیح نہ تبا
حضرت رحمۃ اللہ علیہ نے ایک بار رقم السطور سے دریافت فرمایا
کہ آپ کے مدرسہ کا کیا حال ہے؟ میں نے عرض کیا حضرت کراچی
کے ایک مخیر صاحب کے تعاون سے مدرسہ کی جدید تغیریک ہے۔
اب بڑی پوری شانی یہ ہے کہ بیردنی طلبہ کا درود نہیں ہے خصوصی
دعائیں، ”حضرت“ نے دعا کے ساتھ ساتھ ایک عمل بھی ارشاد
فرمایا کہ روزانہ و باللہ لک تقدیم پڑھ کر اپنے مقصد کے یہ دعا
کیا کریں۔ اپنی روایتی سست دعویٰت کی بنابریا بندی کے ساتھ تلقین
ذمودہ عمل پر مدد و مددت کی لذبت تواب تک بھی نہ آئی۔ بھروسی کامل
کی زبان مبارک پر جاری ہونے والی دعا بہت جلد نگ لائی کہ