

# شیخ الہند مولانا محمود حسن حاجی صاحب ترنگزئی شہداء بالا کوٹ کا جہاد عزیمت و تسلسل اور حقانی فضلاء کا انقلابی تذکرہ

جہاد افغانستان کے دوسرے سلسل میں کبھی گئی مولانا مسیح الحق کی ولولہ انگیز تحریر سے ایک اقتباس

حقیقت کی طرف ہماری توجہ مبذول کرائی جو معاندین کے تعصب و عناد اور  
دجل و تیس کی ہزار کوششوں کے باوجود بھی آفتاب نصف النہار کی طرح  
روشن اور عیاں ہے اور اسی اقتباس میں دئے گئے انگریز کے اعترافی حوالہ سے  
اس جہاد و حمیت اسلامی کے اصل سرچشمہ پر بھی روشنی پڑ جاتی ہے جو حضرت  
شیخ الہند مولانا محمود الحسن امیر مائتہ کی شکل میں پورے عالم اسلام بالخصوص شمالی  
مغربی سرحدی علاقوں کے لئے جتنا نور بنی ہوئی تھی وہ جہاد حریت کا ایک ایسا  
پاور ہاؤس تھا جس کی برقی لہرس اب بھی رواں دواں ہیں۔ اس چراغ سے  
حضرت حاجی صاحب بھی روشن ہوئے اور غازی انور پاشا بھی اور یہی وہ چراغ  
تھا جو حضرت شاہ ولی اللہ اور امام الجہادین حضرت سید احمد شہید کے مشکوٰۃ  
ایمان و عزیمت سے منور ہو کر ان کے مقام عزیمت و جہاد کا وارث و امین بنا۔  
• سید احمد شہید کی تمناؤں اور حضرت شیخ الہند کے خواب آج اس عظیم جہاد کی  
شکل میں شرمندہ تعبیر ہو رہے ہیں جو دنیا کی سب سے بڑی سامراجی قوت روس  
کے ساتھ جاری ہے اور آج بھی جس کی باگ ڈور اسی شیخ الہند مرحوم کے  
تلاذہ اور تلاذہ کے تلاذہ کے ہاتھ میں ہے۔ حضرت سید احمد شہید نے جنگ  
اکوڑہ کی رات جس گلشن مہمی کو اپنے جان نثاروں کے خون سے پانی دیا وہی  
سرزمین آج لہلہا اٹھی ہے اور اپنے حقانی فرزندوں کے ذریعہ ملت کی سوکھی  
کھیتوں کی آبیاری کر رہی ہے۔

مجاہدین چمرکنڈ کا خون رائیگان نہیں گیا۔ مالٹا کے خلوت کدہ کو جس چراغ نے  
روشن کیا اس کی لو سے کوہ ہندوکش کی چٹانیں پگھل رہی ہیں اور اس کی  
ضوضائیوں سے کابل و غزنی اور بلخ و ہرات کے میدان جگمگا اٹھے ہیں اور انشاء  
اللہ ریٹھی رومال کی فولادی ڈوریاں ماسکو اور لینن گراؤ کے شہر رگ کا پھندا  
بنتی جا رہی ہیں۔ شاملی اور تھانہ بھون کے میدانوں میں بلند کئے گئے کجیر و  
جماد کے نعرے دریائے آمو کے اس پار سنائی دینے لگے ہیں۔

الغرض ان بے سروسامان بویا نشین فقیروں کی سحرکاریوں کا کیا کتا؟ جن کی  
قربانیاں صدی ڈیڑھ صدی گزرنے کے بعد بھی زندہ و تابندہ ہیں اور جس کی  
روشنی میں بخارا اور سرقد تاشقند و خیوا کی گم شدہ عظمت و سطوت کی بازیابی  
ہو رہی ہے۔ فما ذالک علی اللہ بعزیز ولا تقولو لمن یقتل فی سبیل اللہ  
اموات بل احیاء لکن لا تعلمون

خدا شہیدوں کی خواہش کو زیادہ دیر تک تشنہ خمیل نہیں رکھتا مجھے ایسا لگتا ہے  
کہ حضرت حاجی صاحب ترنگ زئی کی عظیم قیادت میں جو خون اللہ کے حضور  
پیش ہوا اس کی گرمی محسوس ہونے لگی ہے جو آواز چمرکنڈ (حضرت سید احمد  
شہید کے مجاہدین کا مرکز) سے اٹھی اس کی گونج آج سرقد میں سنائی دے رہی  
ہے۔ اباسین (جس کے آس پاس مجاہدین سید احمد شہید کے بیریے تھے) کی  
لہرائں شہداء کے جس خون کو بہا کر لے گئی تھی وہی خون گھوم پھر کر دریائے  
آمو (جو افغانستان اور روس کو الگ کرتا ہے) تک پہنچ گیا ہے مصنف نے  
صفحہ ۵۱۳ پر ایک (انگریز گورنمنٹ کے) سرکاری نوٹ کا ہوالہ دیا ہے جس  
میں شیخ الہند مولانا محمود الحسن کے متعلق یہ کہا گیا ہے کہ  
” وہ بوڑھے حاجی ترنگ زئی کو جھجھوڑتا ہے کہ وہ ایسی دیا سلائی روشن کریں۔  
جس سے سارا سرحد شعلہ زار بن جائے۔“

اس نوٹ کے لکھنے والے (انگریزی آئی ڈی) کو یہ دیکھنا نصیب نہ ہو سکا کہ  
سرحد تو آزادی کا لالہ زار بن گیا ہے لیکن یہ دیا سلائی اب بھی (جہاد  
افغانستان کی شکل میں) روشن ہے اور اس کی تپش وسطی ایشیاء کی وادیوں اور  
میدانوں تک محسوس کی جا رہی ہے جو ترانے حاجی صاحب کے آزاد مدرسوں  
میں سنے جاتے تھے آج وہی ترانے افغان ماہجرین کی خیمہ بستیوں کی سکولوں  
اور مکتبوں میں سنے جاتے ہیں شہداء بالا کوٹ اور شاہ ولی اللہ نے جو پیغام دیا تھا  
اس کا ترنم آج بھی مجاہدین افغانستان کے کانوں میں گونج رہا ہے غرض یہ کہ  
امام شامل ہو یا ابدالی یا حاجی صاحب ترنگ زئی منزل ایک ہے مقاصد ایک ہیں  
پانی پت سومات بالا کوٹ چمرکنڈ بلقان طرابلس یروشلم پنج شیر اور پھر بدر و حنین  
ایک ہی سلسلہ کی کڑیاں ہیں۔

مذکورہ بالا اقتباس اور حقیقت کا ایسا واضح اعتراف کسی عالم مورخ یا کسی عالی  
معتقد کے کلام سے نہیں بلکہ صوبہ سرحد کے اس وقت کے سب سے بڑے  
سربراہ جو خود ایک فوجی جرنیل ہیں کے اس طویل خطبہ سے ہے جو انہوں نے  
۲۷ ستمبر ۱۹۸۱ء ۵ بجے شام حضرت حاجی صاحب ترنگ زئی سے متعلق ایک  
کتاب (مصنف جناب عزیز جاوید) کی تقریب رونمائی میں کے۔ جناب  
نیشنلسٹ جنرل فضل حق گورنر سرحد نے موجودہ جہاد افغانستان کی کڑیاں حضرت  
حاجی صاحب ترنگ زئی کی سرخوشانہ مجاہدانہ سرگرمیوں سے ملا کر ایک ایسی

