

بارگاہ رسالت میں

حضور سید دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے نام نامی شیخ الحدیث مولانا عبدالحق کا مکتوب گرامی

مولانا سیف اللہ حقانی مفتی و استاذ حدیث دارالعلوم حقانیہ

گزوری و ناتوانی کا اقرار و اظہار ہے۔ اس گزوری و ناتوانی، ضعف و علالت کے پیش نظر درس حدیث سے محرومی کے نفور اور عشق رسول سے بے تابی کی وجہ سے انہوں نے حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے نام احقر سے ایک خط لکھوایا۔ اور یہ کوئی نیا معاملہ یا کوئی نئی بات ہرگز نہیں بلکہ تاریخ اور اسلاف کے حالات میں اس کی مثالیں ملتی ہیں۔ مثلاً عمر بن احمد زبونی کے شرح "قصیدہ بردہ عصبیۃ الشہدہ" میں ایک عجیب واقعہ لکھا ہے اور وہ یہ کہ عمر بن احمد زبونی اپنی شرح میں قصیدہ بردہ کے اس شعر سے

کم ابرادت وصیبا للمس راحتہ

واطلقت اربا من ربقۃ للمم

کے تحت لکھتے ہیں کہ میرے استاد کی اہلیہ محترمہ دل کی بیماری میں مبتلا تھیں صبح و شام ان کو آرام نہ آتا تھا، مریضہ کی بیخ و پیکار سے قرب و جوار کے لوگوں کو سخت تکلیف ہوتی، علاج و معالجہ سے کوئی آفاقہ نہ ہوتا۔ تو ایک دن میرے استاد نے مجھے فرمایا کہ میری طرف سے امام الانبیاء سید دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے نام نامی ایک عریفہ لکھیں اور اس میں میری طرف سے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے یہ درخواست کریں کہ اللہ رب العزت کی بارگاہ میں مریضہ کی صحتیابی کے لیے شفاعت فرمائیں۔ عمر بن احمد زبونی فرماتے ہیں کہ میں نے اس مضمون کا خط لکھا اور استاد نے اس خط کو گنبد خضراء کے لیکن حضور سید دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کو سنانے کے پہلے حجاج کرام کے حوالہ کر دیا اور ہم نے حساب سے وہ دن متعین کیا جس دن کہ حجاج کرام مدینہ طیبہ پہنچتے واپس آتے تھے، جب وہ دن آیا تو مریضہ بالکل شفایاب ہو گئی اور بیخ و پیکار درد و الم اور سنج و غم ختم ہو گیا، جس پر ہم سب نے اللہ تعالیٰ کا بہت بہت حمد و شکر ادا کیا۔

چنانچہ حضرت اقدس شیخ الحدیث مولانا عبدالحق نے بھی ارشاد فرمایا کہ میرا بھی دل چاہتا ہے کہ میں بھی بارگاہ رسالت میں ایک عریفہ لکھوں اور اس میں اپنی درس حدیث سے محرومی اور امراض کے غلبہ کا ذکر ہو کہ درس حدیث کی نعمت سے محروم نہ فرمایا جائے۔

چنانچہ حضرت شیخ نے احقر سے یہ خط پورے ادب و احترام سے لکھوایا اور

شیخ الحدیث حضرت مولانا عبدالحق ز عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا چہتا بھرا نمونہ تھے۔ راقم الحروف نے یہ خود دیکھا ہے کہ حضرت شیخ الحدیث دو قسم کے اشخاص کے ماتھے پر بوسہ دیا کرتے تھے۔ ایک وہ جو مدینہ منورہ سے آیا ہو، محبوب کے وطن سے آنے کی وجہ سے، اور اس وجہ سے بھی کہ اس پر محبوب کے وطن کی ہوا اور گرد و غبار لگی ہوئی ہے۔ اسی خیال اور اسی تصور سے حضرت شیخ الحدیث رحمۃ اللہ علیہ درج ذیل اشعار کو بطور استدلال پڑھا کرتے تھے۔

الف) امر علی الدیارد یا ریلی

اقبل ذا الجدار وذا الجدار

فما حب الدیار شغفن قلبی

ولکن حب من سكن الدیار

ترجمہ "میرا جب لیلیٰ کے گاؤں پر گذر رہتا ہے تو کبھی ایک دیوار کی اور کبھی دوسری دیوار کی تقبیل کرتا ہوں یعنی بوسہ دیتا ہوں اور واقعہ میں میرا گاؤں یا شہر سے کوئی عشق یا محبت نہیں ہے میں اصل میں لیلیٰ پر فریفتہ ہوں جو اس گاؤں کی رہنے والی ہے"

ب) من مذهبی حب الدیار لاهلہا

وللتاس فیما یعشقون مذہب

ترجمہ "دین عشق میں میرا مذہب و مسلک تو یہ ہے کہ میں دیوار سے ان کے رہنے والوں کی وجہ سے عشق و محبت رکھتا ہوں اور ہر شخص دین عشق میں اپنا الگ مذہب و مسلک رکھتا ہوں"

دوسرا ایسا شخص جو جہاد افغانستان کے سلسلہ میں روسیوں اور

روس فساد زدوں کا مخلصانہ مقابلہ کر رہا ہو۔

آخر میں علالت کے ساتھ ساتھ ضعف بھی بڑھ گیا تھا بالخصوص

ضعف بیانی۔ اور اسی وجہ سے حضرت شیخ نور اللہ مرقہ درس حدیث

سے عاجز رہ گئے تھے مگر اس کے باوجود شیخ آخر عمر تک گھنٹہ دو گھنٹہ سبق پڑھا

لیا کرتے تھے تاہم پہلے والی حالت نہ رہی تھی جس کا آپ کو سخت صدمہ تھا۔

کبھی کبھار جب اپنی علالت و ضعف کا ذکر کرتے تو ارشاد فرماتے تو یہ تو بہ!

معاذ اللہ! یہ ذکر بطور مشکوٰۃ کے نہیں بلکہ مقصود اللہ تعالیٰ کے حضور اپنی عجز و

نجیب اختر نے سنایا تو حضور سید دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ فرط محبت کی وجہ سے آنکھیں آنسوؤں سے بھری ہوئی تھیں۔ غلط کے اختتام پر حضرت شیخ الحدیث نے فرمایا فرزندِ مین اللہ تعالیٰ آپ کو دارین میں سرفراز فرمائیں آپ نے تو میرے دل کی ترجمانی کی ہے۔

اس موقع پر اتفاق سے حضرت مولانا سید شیر علی شاہ صاحب مدنی دامت برکاتہم (P.H.D) گولڈ میڈلسٹ جامعہ مدینہ منورہ زادہ اللہ شرفاً و عزاً۔ مدینہ منورہ والپنسی تقریر لیتے جاتے والے تھے۔ چنانچہ حضرت شیخ الحدیث کے ارشاد کے مطابق وہ غلط میں نے مولانا سید شیر علی شاہ صاحب مدنی کے حوالہ کیا۔ جس تاریخ اور جن وقت پر وہ خط وہاں سنایا گیا اس تاریخ اور اس وقت سے حضرت شیخ الحدیث کی حالت میں بہت خوشگوار تبدیلی محسوس ہونے لگی۔

باسمہ تعالیٰ

مکتوب گرامی مع ترجمہ

سیدی وستدی ومولانا سید الثقلمین خیر الخلائق کلہم ومولیم رحمة للعالمین یتینا وشفیعنا وسیدنا ووسیلتنا وجیب اللہ وحبیبنا ومأونا وملجأنا وملأنا وسبب خلقنا لولاه لما خلقنا۔ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم دائماً ابداً علیہ وعلى الہ واصحابہ واصحابہ اجمعین۔ السلام علیکم یا حبیبی فداک ابی وامی وعلى من لہیکم۔ اما بعد! یتقون العید الضعیف العتیر بالعجز والتقصیر المدعو بعید الحق من ساعی اکوڑہ ختک من مضافات بشارہ انی ضعیف البصر وضعیف السمع وضعیف سائر القوی وقلیل العلم ومریض بصنوف الامراض وقد عالجت بالاطباء الکثیرین۔ واستعملت الادویہ المختلفہ ولکن ما حفصلی شفاء وصرت بحیث لا تقدیر علی القیام بالمستعلیم والتعلم وهما کانا من احتی اعمالی فالان التمس من کر مکر المامون ان تشفعوا لی فی حضرت اللہ تعالیٰ العلیتہ ان یرزقنی ایماناً کامللاً وعلماً واسعاً وشفاء تاماً من الامراض کلہا وتوفیقاً لخدمۃ الدین وانشاءتہ وان یحفظنی من شر الاشرار کلہم وان یوفقنی للتعلیم والتعلم وان یرزقنی اولادی واموالی واحوالی وان یرزقنی فی مدرستنا الحقانیہ مدرسہا وفضلانہا وطلابہا و معاونہا وخادمہا۔ والصلوة والسلام علیکم وعلى آلکم واصحابکم

العارض الفقیر المحتاج الی اللہ

عبدہ عبد الحق عفا عنہ

(ترجمہ) سیدی وستدی ومولانا سید الثقلمین خیر الخلائق کلہم ومولیم رحمة للعالمین یتینا وشفیعنا وسیدنا وسیدنا ووسیلتنا وجیب اللہ وحبیبنا ومأونا وملأنا وسبب خلقنا لولاه لما خلقنا۔ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم دائماً ابداً علیہ وعلى الہ واصحابہ اجمعین۔ السلام علیکم یا حبیبی فداک ابی وامی وعلى من لہیکم۔ اما بعد! بندہ ضعیف العتیر بالعجز والتقصیر اور عجز کا مقرب ہے اور اکوڑہ ختک ضلع پشاور کا رہنے والا ہے، عرض کر رہا ہے کہ میں ضعیف البصر، ضعیف السمع بلکہ تمام قوی کے اعتبار سے ضعیف ہوں اور اس کے ساتھ قلیل العلم اور امراض مختلفہ کا مریض ہوں۔ میں نے بہت سے ڈاکٹروں سے رجوع کیا ہے اور مختلف قسم کی ادویہ استعمال کر چکا ہوں لیکن میں اب تک شفا پا رہا ہوں اور میرا یہ حال ہو گیا ہے کہ میرا محبوب مشغلہ تعلیم و تعلم مجھ سے چھوٹ گیا ہے اس لیے آنجناب سے بصد ادب و احترام کے یہ عرض کر رہا ہوں کہ آپ اللہ تعالیٰ کی بارگاہ عالیہ میں میری یہ شفاعت فرمائیں کہ اللہ تعالیٰ مجھے ایمان کامل اور علم واسع اور تمام امراض سے شفاء تامہ نصیب فرمائیں اور یہ کہ مجھ کو تمام اشرار کے شر سے محفوظ فرمائیں اور تعلیم و تعلم کے لیے توفیق عطا فرمائیں اور یہ کہ میری اولاد اموال و احوال اور مہارے دارالعلوم حقانیہ اور اس کے مدرسین اور فضلاء و طلبہ و معاونین اور خدام کو برکات سے مالا مال فرمائیں۔

العارض الفقیر المحتاج الی اللہ

عبدہ عبد الحق عفا عنہ

رہا دل کو رضا یاد سے کام

نہ سمجھے جہن کیا ہے وفا کیا

وفا ہو جلتے تیسرے آستان پر

سوا اس کے ہمارا مدعا کیا