

انماشد و انا الیه راجعون ، حضرت مولانا محمد ایاس، مخلص عالم دین اور مجاهد اور بے باک داری رسول تھے۔ انہوں نے چالیس سال تک بنیسری لائج و طبع کے ایالیان لاہور کی علمی و دینی خدمت کی۔ دین کے فریغ غلبہ کے لیے سخت مجاہدات کے اور بدعات کا مقابلہ کیا سپریم کریٹ ہٹک مقدمات گئے مگر آپ نے اپنا کام ہر حال چھاری رکھا آپ کی ایک ممتاز حیثیت یہ تھی کہ اس باب و ذراائع کے باوجود اس دنیا سے تقریباً لا اعلیٰ رہے لپٹے اکابر اور سلف صاحبیں سے بے پناہ محبت تھی انشد نے ایک فرزند دیا ان کا نام بھی حضرت گلگوہی کی نسبت سے روشن احمد رکھا حضرت مولانا فاضی محدث زادہ احسینی مظلہ کے بھلائی، حضرت مولانا فاری محمد ایں صاحب کے عزیزاً در حضرت مولانا فاضی مظہر حسین مظلہ کے خلار سے تھے۔ ادارہ تینوں حضرات اور جملہ پسمندگان کے تعزیت کناف اور ان کے ساتھ غمیں برابر کا مشرک ہے۔ نماز جنازہ حضرت دیں پڑھائی گئی، دارالعلوم تھانیہ سے نائب مستحب حضرت مولانا حافظ اور ارجحی صاحب دیگر اساتذہ کرام اور طلبہ نے بھی نماز جنازہ میں شرکت کی دارالعلوم میں حضرت مولانا محمد ایاسؒ، حضرت مولانا سعیض انشد خان صاحبؒ اور غلام نبی جانبازؒ سب حضرات کے لیے باقاعدہ ایصال ثواب اور دعائے مغفرت کا اہتمام کیا گیا باری تعالیٰ مرعین کو کروٹ کروٹ اپنی رحمتوں سے نوازے۔

**جناب مرتضیٰ علام نبی جانبازؒ** جناد آزادی کے نامور سپوت، فقر و دردشی اور حیثیت دینی کا بھروسہ برصفیہ کا ہند کی، سالہ تاریخی تحقیقوں کا ایں اور منصف مصنف اور مجلس احرار اسلام کے آخری سپاہی شاعر اسلام مرتضیٰ علام نبی جانباز بھی ۱۹ نومبر ۱۹۹۵ء کو شدید اور طویل علاالت کے بعد ۸۱، برس کی عمر میں اپنے خاتم حقیقی سے جانے۔ انماشد و انا الیه راجعون

حضرت جانباز کی نام زندگی، ان کی تمام مساعی، ان کے شب دروز اور ان کی زندگی کے تمام اہداف، دین کی عظمت اور حربیت و جناد کا تسلسل، فقر و دردشی کی محبت، علم پروری، تصنیف و تالیف اور سلسل دینی کام اور ملک و ملت کی مخلصانہ خدمت تھی قومی و ملی اور جماعتی کا زیں جس طرح وہ اغیار کے ہاتھوں امتحارہ برس جنیں کی بند کو ہٹپڑیوں میں اذیت ناک سڑائیں زندہ بھی سے بے برداشت کرتے رہے اس کی مثال بھی وہ آپ تھے پھر اجتماعی زندگی میں جب وسائل نہ تھے اغیار تو اغیار اپنے بھی گریزان تھے زندگی کے سائل اس پرستزار و معاشی اور صاحتری پر شایان اور لازمہ حیات ہتھیں مگر باہم ہمہ یہ مرد دردش اپنی راہ نکال لیتا ہے تاریخ کی ترتیب اور تکریکے سنتے زادیے بنانا اور اپنی قوم کے جوانوں میں ٹھاٹا رہا تھی اور تالیفی کاظلے وہ اپنی ذات میں ایک انجمن تھے ایک اکیدہ تھے ایک سمجھیک تھے وہ مصنف بھی تھے مولف بھی، سورخ بھی تھے اور نقاد بھی، پھر ناشر بھی خود تھے طباعت کے ہفت خواں بھی خود سر کرتے اور پھر اس میں کامیاب بھی رہتے مردم اب نہیں ہے مگر انکے تاریخی کارنامے، قربانیاں اور روایتیں المیخات و تصنیفات انکا عظیم اور لازوال صدقہ جاریہ ہیں اور اہم مردم کے پسمندگان کے ساتھ غمیں برابر کا مشرک ہے باری تعالیٰ مر جو مم کو کروٹ کروٹ اپنی رحمتوں سے نوازے۔