

حضرت مولانا مفتی نظام الدین شاہزادی
شیخ الحدیث جامعہ العلوم الاسلامیہ کراچی

فن اسماء رجال

مسلمانوں کا عظیم کارنامہ

اسماء رجال یا تاریخ رواۃ علوم حدیث میں وہ عظیم الشان فن ہے جس کو احادیث کی خدمت اور
 صحیح و غیر صحیح کی پہچان کے لئے مسلمانوں ہی نے ایجاد کیا ہے اور یقیناً اس علم میں ان کا کوئی شریک و
 مسمم نہیں ہے چنانچہ غیر بھی اس کا اقرار کرتے ہیں مشورہ جرمن مستشرق ڈاکٹر اسپر گر حافظ ابن حجر
 عسقلانی کی کتاب الاصابہ کے انگریزی مقدمہ میں لکھتے ہیں کہ
 « کوئی قوم دنیا میں اسکی گذری نہ آج موجود ہے جس نے مسلمانوں کی طرح اسامہ رجال کا عظیم
 الشان فن ایجاد کیا ہے جس کی بدولت آج پانچ لاکھ اشخاص کا حال معلوم ہو سکتا ہو ۸
 حدیث نبوی کی حفاظت کے لئے یہ مسلمانوں کا وہ کارنامہ ہے کہ دوسری قومیں اپنی مذہبی روایات کے
 دوت و حفاظت کے لئے آج بھی اس سے نا آشنا ہیں ۔

علامہ شبیل نعمانی نے اگرچہ سیرت کے متعلق لکھا تھا لیکن ان کی یہ بات فن حدیث پر بھی پوری
 طرح صادق آتی ہے کہ ”اس قسم کی زبانی روایتوں کا موقعہ جب دوسری قوموں کو پیش آتا ہے یعنی
 یہ زمانے کے حالات مدت کے بعد قلبند کئے جاتے ہیں تو یہ طریقہ اختیار کیا جاتا ہے کہ ہر قسم کی
 اباری افواہیں قلبند کری جاتی ہیں جن کے راویوں کا نام و نشان تک معلوم نہیں ہوتا ان افواہوں سے
 وہ واقعات انتخاب کر لئے جاتے ہیں جو قرآن و قیاسات کے مطابق ہوتے ہیں، تھوڑے زمانے کے بعد
 یہی خرافات ایک دلچسپ تاریخی کتاب بن جاتے ہیں یورپ کی اکثر یورپیں تقسیفات اسی اصول پر لکھی
 ہیں لیکن مسلمانوں نے اس فن سیرت (و حدیث کیونکہ فن سیرت علم حدیث ہی کا ایک حصہ ہے)
 کا جو معیار قائم کیا وہ اس سے بہت ہی زیادہ بلند تھا اس کا پہلا اصول یہ تھا کہ جو واقعہ بیان کیا جائے
 اس شخص کی زبان سے بیان کیا جائے جو خود شریک واقعہ تھا، اور اگر خود نہ تھا تو شریک واقعہ تک
 نام درمیانی راویوں کے نام ہے ترتیب بیان کیے جائیں اس کے ساتھ یہ بھی تحقیق کی جائے کہ جو
 شخص مسلمہ روایت میں آئے کون لوگ تھے؟ کیسے تھے؟ ان کے مشاغل کیا تھے؟ ان کا چال چلن
 کیا تھا؟ سمجھ کیسی تھی؟ ملت تھے؟ یا غیر لائق سلطی الذهن تھے یا نکتہ رس؟ عالم تھے یا جاہل؟ ان

جفی پاول کا پتہ لگانا سخت مشکل تھا لیکن سینکڑوں ہزاروں محدثین نے اپنی عمریں اسی کام میں صرف کو دیں۔ ایک ایک شریں گئے اور رادیوں سے ملے ان کے متعلق ہر قسم کے حالات دریافت کیے اُنی تحقیقات کے ذریعے سے اماء الرجال کا وہ عظیم الشان فن ایجاد کیا جس کی بدولت کم از کم کسی بلاکہ اشخاص کے حالات معلوم ہو سکتے ہیں "یعنی وہ عظیم اور نافع علم ہے جس کے ذریعے سے ذخیرہ احادیث میں صحیح اور غیر صحیح میں امتیاز ہو سکتا ہے چنانچہ مشہور حدیث سفیان الثوری کا قول ہے لما استعمل الرداۃ الکتب استعملنا لهم التاریخ کہ جب ناقصین حدیث میں سے بعض نے جھوٹ بولنا شروع کیا تو ہم نے ان کے لئے تاریخ استعمال کی یعنی ہم نے تاریخ کے ذریعہ اس کا دفاع کیا اور ان کا جھوٹ معلوم کیا۔

محدثین نے اس قسم کے عجیب و غریب واقعات لکھے ہیں چنانچہ مقدمہ صحیح مسلم میں معلی بن عرفان کے متعلق ابو قیم کی یہ روایت نقل کی ہے کہ ایک دفعہ معلی نے ابو قیم کے سامنے یہ روایت بیان کی حلتبا ابو داہل قال خرج علينا ابن مسعود بصفین فقال أبو نعيم اتراء بعث بعد الموت يعني جنگ سفین میں حضرت عبد اللہ بن مسعود ہمارے پاس تشریف لائے تو ابو قیم نے کہا کہ کیا وہ مرنے کے بعد دوبارہ زندہ ہو گئے تھے یعنی تاریخ سے ثابت ہے کہ ان کا انتقال ۴۲۲ھ میں حضرت عثمانؓ کے دورِ خلافت میں ہوا تھا جبکہ واقعہ سفین ۴۲۶ھ کے آخر میں ہوا تھا یعنی عبد اللہ بن مسعود کے انتقال کے چار سال بعد۔ اسی طرح ابو داؤد الاعمی کا جھوٹ مشہور حدیث قادہ نے تاریخ کے ذریعے سے بیان کیا تھا

خطیب بغدادی نے الكفاۃ فی علم الروایات میں عفیر بن معdan الكلامی سے نقل کیا ہے کہ قدم علیہنا عمر بن موسیٰ حسن فاجتمعاً الیہ فی المسجد فجعل يقول حلتبا شیخکم الصالح فلما اکثر قلت له من شیخنا هذا الصالح؟ سمع لنا نعرف قال فقا خالد بن معد ان قلت له فی ای سند لقبته قال لقیتہ سند ثمان و مالا قلت فابن لقیتہ قال لقیتہ فی غزاة ارمینیہ قال فقلت له انق اللہ یا شیخ فلا تکتب مات خالد بن معدان سند اربع و مالا و انت تزعم انک لقیتہ بعد موته باربع سنین و ازيد ک - اند لم يفر ارمینیہ قط كان يفر و الرؤوم عمر بن موسیٰ ہمارے پاس حمس میں آئے ہم احادیث سننے کے لئے اس کے پاس صحیح ہو گئے وہ مجلس میں ہار بار کئے گئے کہ ہمیں تمہارے صالح شیخ نے یہ حدیث سنائی آخر مجھ سے رہا نہ گیا تو میں نے پوچھ لیا کہ بتا بھی دو کہ ہمارے یہ صالح شیخ کون ہیں تاکہ ہم بھی اس کو جان لیں کئے گئے کہ یہ شیخ صالح خالد بن معدان ہے میں نے پوچھا کہ تم ان سے کب اور کہاں طے تھے کئے گئے کہ ۱۰۸ھ میں آرمینیہ میں ان سے ملا تھا میں نے کام خدا کا خوف کراور جھوٹ مت بولو اس لئے کہ خالد بن معدان کی موت تو ۱۰۳ھ میں واقع ہوئی جبکہ تم کہتے ہو کہ میں ان سے ۱۰۸ھ میں ملا تھا یعنی ان کے

انتقال کے چار سال بعد اور دوسری بات یہ کہ وہ کبھی جہاد میں آرمینیہ کی طرف گئے ہی نہیں وہ تو اہل روم سے جہاد کیا کرتے تھے ۔

محمد شیخ نے اس قسم کے بہت واقعات لکھے ہیں کہ تاریخ ہی کے ذریعے بہت سے جھوٹے لوگ مجالس میں رسول رسوائے ہیں

احادیث نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کی خبردی ہے کہ کچھ لوگ تمہارے پاس ایسے آئیں گے جو مجھ سے منسوب کر کے تمہیں حدیث شاید نہیں گے لیکن وہ احادیث جھوٹی ہوں گی ، چنانچہ مقدمہ صحیح مسلم میں حضرت ابو ہریرہؓ نے یہ حدیث مرفوع نقل کی ہے کہ انہیں فی اخراً متنی انسان محدثونکم مالم تسمعوا انتم فلا اباء کم فایا کم دایاهم کہ آخری زمانہ میں میری امت کے کچھ لوگ تمہیں ایسی حدیث شاید نہیں گے جو نہ تم نے سنی ہوں گی اور نہ تمہارے اباء و اجداد نے تم اپنے آپ کو ان سے پھاؤ ۔

حضرت ابو ہریرہؓ ہی کی ایک اور روایت میں ہے کہ قائد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یکون فی آخر الزمان دجالون کذابون یا تونکم من الاحادیث بما لم تسمعوا انتم فلا اباء کم فایا کم دایاهم لا یفسلونکم ولا یغتونکم اس حدیث کا مفہوم بھی وہی ہے کہ کچھ دجال و کذاب تمہارے پاس آکر ایسی حدیث شاید نہیں گے جو تم نے سنی ہوں گی تم اپنے آپ کو ان سے محفوظ رکھو کہیں تمہیں گمراہ کر کے فتنہ میں جلا نہ کر دیں ۔

اور عبداللہ بن مسعودؓ کی روایت میں ہے کہ ان فی البعر شیاطین مسجونہ فلثما سلیمان یوشک ان تخریج فقرہ علی النام قرانا حضرت سلیمان نے کچھ شیاطین کو دریا میں قید کر دیا تھا عنتیریہ وہ کھلیں گے اور لوگوں کو کچھ پڑھ کر شاید نہیں گے اور یہ روایت تو متواتر سندوں سے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے مردی ہے کہ من کلب علی متعمدا فلثیبواء مقدنه من النار جو شخص جان بوجھ کر جھوٹ بولے تو وہ خود اپنا نہ کانہ آگ میں مقرر کر دے ۔

ان روایات پر غور کرنے سے یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ اللہ تعالیٰ کی جانب سے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو اس کی اطلاع مل چکی تھی کہ کچھ لوگ آپ کے اپر جھوٹ بولیں گے ، آپ نے پہلے اپنی امت کو اس کی اطلاع بھی دی اور اس کے متعلق وعید بھی بیان فرمائی جس سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ جیسے کہ ایک عام آدمی یہ برواشت نہیں کرتا کہ اس پر جھوٹ بولا جائے تو نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم جو اللہ تعالیٰ کے پیغمبر ہیں اور آپ کا ہر قول و عمل دوسرے لوگوں کے اقوال و اعمال کے لئے کسوٹی اور قانون کا درجہ رکھتا ہے ۔ اور یہ شان ہے کہ فما ینطق عن الھواد حی بوسی

یعنی ہربات کو وحی جلی یا خفی کا درجہ حاصل ہو آپ کیسے یہ برواشت کر سکتے ہیں کہ آپ پہ جھوٹ بولا جائے - اس نے بھیت ایک امتی اور دین کی حفاظت کرنے والے کے ہم پر لازم ہے کہ جو احادیث آپ کی طرف منسوب کی جائیں ہم اس کی تفییش کریں کہ کہیں کوئی اسی بات آپ کی طرف منسوب نہ ہو اور کہیں ایسی بات پر ہم شریعت و احکام کی بنیاد نہ رکھ دیں جو حقیقتاً آپ نے ارشاد نہ فرمائی ہو اور غلط طور پر آپ کی طرف منسوب کی گئی ہو اور ظاہر ہے کہ اس شخص و تلاش کے لئے علم امامہ الرجال کے علاوہ اور کوئی ذریعہ نہیں یہی وہ ذریعہ ہے کہ جس کو استعمال کرتے ہوئے ہم حق اور جھوٹ میں امتیاز کر سکیں - چنانچہ علامہ سقاوی نے فتح المغیث میں لکھا ہے کہ

فعون عظیم الواقع من الدين قدیم النفع للمسلمین لا يستثنى عنه ولا يفتقر باعم من خصوماً ما هو
لقصد الاعظم منه فهو البحث عن الزواة والفحص عن احوالهم في ابتدائهم و حالهم واستقبالهم لأن الاحکام
الاعتقادية والمسائل الفقهية مأخوذة من كلام الهاوي من الفضلاء والبعسر من الصمي والجهاد والنقد لنلك
هم الوسائل ببيننا وبينه والر وابط في تحقيق ما اوجبه و سند فكان التعریف بهم من الواجبات والتشریف
بتراجمهم من المهمات ولذا قام به في القییم و الحدیث اهل الحدیث بل نجوم الہنی و رجوم العدنی و وضعوا
التاریخ المشتمل على ما ذكرناه مع ضمهم له الغبطاً الوقت كل من السماع وقدم المحدث البیلد الفلانی في
رحلة الطالب فما الشیء

یہ فن دین میں بہت اونچا مقام رکھتا ہے اور مسلمانوں کے لئے اس میں عظیم فوائد ہیں اس فن سے کوئی مستقین نہیں ہو سکتا ہے اور نہ اس کو چھوڑ کر کوئی دوسرا عام فن اختیار کر سکتا ہے خاص کر اس فن تاریخ کا جو مقصد اعظم ہے وہ رواۃ حدیث کے متعلق بحث و تفییش اور ان کے ابتدائی اور حال و مستقبل کے حالات سے واقفیت ہے کیونکہ تمام مسائل اعتقادیہ اور فقہیہ اس ذات بابرکات کے کلام سے ماخوذ ہیں جو ہادی اور جمال کے اندر ہوں سے ہدایت و شریعت کی روشنی کی طرف لانے والے تھے اور ظاہر ہے کہ ہمارے اور ان کے درمیان رابطہ ان ہی رواۃ کے ذریعے ہے اور آپ کے واجبات و سنن کی تحقیق و علم ہم ان ہی کے ذریعے حاصل کر سکتے ہیں اس لئے ان کے احوال و واقعات معلوم کرنا واجبات دین میں سے ہیں - یہی وجہ ہے کہ بڑے بڑے محدثین نے اس طرف توجہ فرمائی اور ان راویان حدیث کے متعلق وہ تاریخیں لکھیں جو ان کے احوال اور تاریخ پیدائش و تاریخ وفات اور ان کے ضبط اور سن سماع اور حالات علمیہ جیسے اہم مسائل پر مشتمل ہیں -

حافظ ابن صلاح اپنی کتاب علوم الحدیث میں لکھتے ہیں کہ

معرفہ الشقات و الضعف^۱ من رواۃ الحدیث هذا من اجل نوع و افحتم فائدۃ المرفأة الى معرفة صحة الحديث و سقم ولا هل المعرفة بالحدیث فيه تصانیف کثیرة^۲ : راویان حدیث میں سے ثقہ اور صنیعہ کو

پچاننا علوم حدیث کے بڑے انواع میں سے ہے اس لئے کہ اسی کے ذریعے سے حدیث کے صحت و ضف کو معلوم کیا جاسکتا ہے۔ اس لئے اس فن میں محدثین کی بہت سی تصانیف ہیں۔

خطیب بغدادی نے الکنایہ میں لکھا ہے کہ و مَا يَسْتَدِلُّ بِدِ عَلَىٰ كُلُّ كُلُّ الْمُحَدِّثِ فِي رَوَايَةِ عَمَّنْ لَمْ

يَرَدْ^ج مَعْرِفَةً تَارِيخَ مَوْتِ الْمَرْفُى عَنْهُ وَمَوْلَدِ الرَّوَايَى

کہ بعض دفعہ راوی کا کذب تاریخ کی معرفت سے معلوم کیا جاتا ہے کہ مردی عنہ (یعنی جس سے وہ نقل کرتا ہے) کی تاریخ وفات اور راوی (نقل کرنے والا) کی تاریخ پیدائش معلوم ہوتا اس سے یہ فائدہ حاصل کیا جاسکتا ہے جیسے ما قبل میں اس قسم کے واقعات گذر چکے ہیں۔

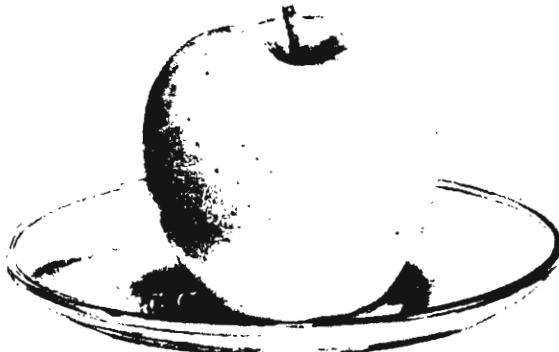
حضرت حضرت بن غیاث کا قول ہے کہ اذا انْهَمْتُ الشَّيْخَ فَحَابَسْتُهُ بِالسَّنَنِ يَعْنِي احْسَبْتُهُ مَسْنَدًا وَ سِنْنَةً مَكْبُرَةً عَنْهُ يَعْنِي اگر کسی محدث و راوی کے متعلق تمیس جھوٹ بولنے کا شہرہ ہو تو سن و تاریخ کے ذریعے اس کا محاسبہ کرو خود ظاہر ہو جائے گا، یعنی ناقل کی سن پیدائش اور منقول عنہ کی سن وفات سے اندازہ کرلو تو خود بخود اس کے جھوٹ و بیج کا اندازہ ہو جائے گا۔

بکھر حافظ ابن حجر عسقلانی نے شرح نجہ الفکر میں لکھا ہے کہ فِنْ الْمَهْمَمِ اِيضاً مَعْرِفَةً لِمَوَالِيدِهِمْ وَ وَفَنِيهِمْ لَانْ بِعْرَفْتَهُمَا يَعْصَلُ الامْنَ مِنْ دَعْوَى الْمَدْعَى لِلقاءِ بِهِمْ فَعُوْنَ فِي نَفْسِ الْأَمْرِ يَسُكُنُ كُلُّكَ كہ علم حدیث کے اہم اقسام میں سے رواۃ کی تاریخ پیدائش و وفات وغیرہ ہے کیونکہ اس کے ذریعے ان لوگوں کے دعوؤں سے ہم محفوظ ہو سکتے ہیں جو ایسے لوگوں کے ملاقات کا دعومنی کرتے ہیں جن سے ان کی ملاقات ثابت نہیں۔

ڈاکٹر عبیح الخطیب اپنی کتاب اصول الحدیث میں لکھتے ہیں کہ:

علم رجال الحديث ذلك لان علم الحديث يتناول دو اس السند والمتن و رجال السنده هم رواة الحديث فهم موضوع علم الرجال الذي يكون احد جانبي الحديث فلا غراء و حنية من ان يتم علماء المسلمين بهذا العلم اهتماما كبيرا رجال حدیث کا علم علم حدیث کے اہم علوم میں سے ہے اس لئے کہ علم حدیث میں متن و سند سے بحث ہوتی ہے اور سند میں ذکر لوگ ہی رجال حدیث کہلاتے ہیں اسی لئے مسلمان علماء نے اس علم کا بہت اہتمام کیا ہے - محدثین و متأخرین کی ان عبارتوں سے علم اماء رجال کی اہمیت کا اندازہ ہوتا ہے بلکہ بقول علامہ سخاوی یہ ان علوم میں سے ہے کہ جن کا جاننا علم حدیث وفق سے تعلق رکھنے والوں کے لئے واجب ہیں اسی بنا پر اس علم کی معرفت و حصول بہت ضروری ہے





روزانہ ایک سیدب کھائیے کبھی معانلح کے پاس نہ جائیے!

داناؤں کا یہ مشورہ درست ابشرطیک آپ کا معدہ بھی درست ہو اور سیدب کو جزو بدن بناسکے



نظامِ ہضم کی اصلاح کے لیے پذیر امام دیوان

کارمینا
دوش زادہ
ہمہ گھر میں، کجے

ہمہ خراب ہوتا چھی سے اچھی غذا بھی نظامِ ہضم پر
بادیں جاتی ہے اور آپ قدرت کی عطا کردہ بہت سی
لنتون سے صبح طور پر لطف انداز نہیں ہو سکتے۔
اپنی صحت اور نندشی کی حاضر کھانے پڑنے میں اختیال
کے کام لیجیے۔ سادہ اور زدہ ہضم نہ کھائیے۔
پرخوری سے بچیے۔ مچ سالے دار، چکوانوں سے پر بیڑ
لکھی کیونکہ یہ معدے اور آنٹوں کے انفال پر منفی
اثرات مرتب کرتے ہیں۔

اگر کس وقت کھانے پڑتے ہیں بے اختیال ہو جائے تو
نظامِ ہضم کی شکایات مثلاً بدنسی، انبیض گیس، بیسے کی
جل، درد شکر اور کھانے سے بے رغبتی سے محفوظ رہتے
کے لیے تھی کارمینا لیجیئے۔ تھی کارمینا معدہ اور آنٹوں
کے انفال کو منظم و درست رکھتی ہے۔

