

حضرت مولانا محمد عبید المبعود صاحب راولپنڈی

دليٰ قبرستان مہندرياں تاریخ کے آئینہ میں

شیخ العرب والجم کے خلف الرشید مولانا اسعد مدفی دامت برکاتہم کے زیر انتظام "سینیار شیخ الہند" یکم جنوری ۱۹۸۰ء کو دہلی میں منعقد ہوا۔ جس میں پاکستان کے بعض علماء کرام کو بھی مدغۇ کیا گیا تھا۔ چنانچہ علماء کی معیت میں احقر کو بھی دہلی کی حاضری کا موقع میسر کیا۔ جہاں بہت سے یادگار تاریخی مقامات دیکھے اور اولیائے کرام کے مزارات کی زیارت سے بھی شرف بارہوا۔ جن میں "قبرستان مہندرياں" خاص کر قابل ذکر ہے جہاں امام الہند شاہ ولی اللہ محدث دہلوی اور پیشہ شمار عجرقری ہستیاں آسودہ خواب ہیں۔

وجسمیہ | یہ شہر جموشان "قبرستان مہندرياں" سے شہرت رکھتا ہے۔ نام کی مناسبت سے خیال آتا ہے کہ شاید اس مقام پر بھی مہندریوں کی بڑیں رہی ہوں گی۔ جن کے پتوں سے دست حنافی کی نگینی قائم تھی ہو گی۔ لیکن اس "مہندرياں" کا تعلق سل پر گھسنے والی مہندی سے نہیں ہے۔ اور نہ ہی کسی ناموشر شخصیت کی طرف منسوب ہے۔ بلکہ یہ ایک "نوایجاد تعریزیہ" کی پیداوار ہے۔ سیدنا حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی المناک شہادت کے بعد اہل شیع نے تعریزیہ کا جو سلسلہ شروع کیا تھا۔ بعد میں ان کے مذہب کا جزو ولاینفکٹ بن گیا۔ اوس روایتی مذہب نے علم و فکر کے نام سوتوں کو بند کر دیا۔ اور رواج و مراج نے درایت و حقیقت کو لپی پشت ڈال دیا ہے بڑے بڑے تعریزیے تو سیدنا حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے نام نامی کی طرف منسوب ہوتے رہے۔ لیکن مالدار بُوگوں نے عذانیت کے اظہار کی خاطر چھوٹے چھوٹے تعریزیے بزرگوں کے نام پر بھی نکالنا شروع کر دئے اور ایسے چھوٹے تعریزیے کو دہلی میں "مہندی" کہا جاتا تھا۔

دہلی کے کوئی نواب صاحب تھے۔ انہوں نے شیخ عبد القادر جبلانی کے نام پر بھی "مہندی" بنوائی کی طرح ڈالی۔ چاند کی گیارہ تاریخ کو ہر ماہ مہندی بنائی جاتی۔ اس کی زیارت کرائی جاتی۔ متین مانگی جاتیں۔ اس کے گرد چڑھا دے سجائے جاتے اور سچہر اس "مہندی" (چھوٹے تعریزیہ) کو دہلی گیریٹ کے آس پاس محلوں میں گھما یا جاتا۔ "مہندی" کے چیخھے نواب صاحب لعینیت کے چہرے اور ارادت کے قدموں کے ساتھ چلتے اور "مسلم حکومت" کی رعایا

ان کے ساتھ ہوتی۔

یہ بھی عبرت کی بات ہے کہ تاریخ ساز ملت جب تاریخ کا صفحہ بننے لگتی ہے تو اس کی نوانائی ایسی ہی فضول "حرکتوں" میں صرف ہوتی ہے۔ نواب صاحب نے جب اس خود ساختہ دینی کام کو مزید استحکام بخشنا چاہا تو جہاں مہندی بنائی جاتی تھی، وہاں ایک دریا پانچ منزلوں کی عالیشان عمارت بناؤالی جس کے سامنے خوشنما باش تھا۔ یہ عمارت "مہندیاں" کے نام سے شہرت پذیر ہوئی۔ آج کل پہنچ ہسپتال بھی پی ہسپتال اور مولانا آزاد میڈیکل کالج کا جہاں مردہ خانہ (MORTUARY) ہے۔ اس سے کچھ مشرق میں یہ عمارت لکھتی۔ وقت اپنی تیز رفتاری کے ساتھ گذرنا گیا۔ نواب صاحب بھی چل بسے عمارت کے جلال و جمال نے بو سیدیگی کی شکل اپنائی۔ عام قسم کے لوگ اس میں آباد ہو گئے جن کے آباؤ اباد "خواص" میں شمار کئے جاتے تھے۔ اس میں اقامت پذیر ہو گئے۔ عملہت کا مصرف بدل گیا مگر نام باقی رہ گیا۔

محلہ مہندیاں اسی عمارت اور اردو گرد کے مکانوں پر مشتمل تھا۔ "باش مہندیاں" عمارت کے سامنے والا حصہ تھا۔ اسی سر زمین پر حضرت شیخ عبد الحق حدیث دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے مسجد بنوائی۔ مدرسہ آباد کیا اور اپنی خانقاہ قائم کر کے اصلاح بالطین کا کارنامہ انجام دیا۔

لیکن اب نہ مہندیاں کی پُر وقار عمارت کا کہیں نام و لشائی ہے نہ پاس کے مکانات رہے۔ شیخ کی مسجد و خانقاہ ہے اور نہ مدرسہ کا وجود۔ خدم کا ہلکا سا پردہ وجود کی ٹھوس عمارتوں پر بھاری پڑ چکا ہے۔ اب یہاں مولانا آزاد میڈیکل کالج کی عمارتیں کھڑی ہیں۔ ملک مہندیاں کا نام زندہ ہے اور یہ نام درگاہ شاہ ولی اللہ کے ساتھ ایسا چیز کا ہے کہ زندہ جاوید ہو گیا ہے۔ ورنہ جہاں حضرت شاہ صاحب کا مزار ہے وہ محلہ نرور (NARWAR) یا شیخ نرور کا چھتہ کہلاتا تھا۔

امام ہند شاہ ولی اللہ اور ان کے والد گرامی قدر حضرت شاہ عبد الرحیم جوہراں اللہ تعالیٰ علیہما کی اصل جگہ یہی چھتہ شیخ نرور تھی اور اسی مکان میں آباد تھے۔ اور زمانہ کے رواج کے مطابق مکان کے قریب ہی ان بزرگوں کی آلامگارہ بنی چھتہ شیخ نرور یا علیہ کشا نرور در حقیقت "چھتہ شیخ نرور کی بگڑی ہوئی صورت ہے۔ بڑے مکان والوں کے نام پر محلہ کا نام کوئی پھر نہیں ہے۔ چھتہ اور کٹڑہ کے ساتھ محلوں کے نام وہی اور بہت سے شہروں میں موجود ہیں۔ جیسا کہ کٹڑہ شیخ پرانا، کٹڑہ شیخ ہدو۔ اور چھتہ اور تاب جیسے نام ابھی زندہ ہیں۔

مٹھے نقوشوں کی ادھوری کہانیاں بتاتی ہیں کہ محلہ مہندیاں اور چھتہ شیخ نرور دو الگ الگ محلے تھے اور "دہلی گیٹ" کے آگے واقع خوبی دروازہ سے ایک بہت پرانی سڑک جسے آج کل "بہادر شاہ ظفر مارگ" کہتے ہیں، یہ ترکمان گیٹ کے سامنے والی شناہراہ، جو موجودہ آصف علی روڈ کہلاتی ہے، سے جا طی تھے۔ غالباً

ہی ایک کشادہ گلی کی شکل میں شیخ نور سے گذرتی تھی۔ اور درگاہ شاہ ولی اللہ کو جاتی تھی۔ اسی کے دونوں جانب مسجد تھی اور سرسریہ عبید المعزیہ واقع تھیں۔ نیز گلی کے دونوں جانب مکانات تھے۔ رفتہ رفتہ مکانات کے ٹھنڈر است کارروپ دھار لیا اور مکان کے مکینوں نے زیر زمین چکنے لگا۔ یوں محلہ ویران ہو گیا اور قبرستان پاڑ ہو گیا۔ اس کے ساتھ شیخ نور کا نام بھی تاریخ کے صفحات سے محو ہو گیا اور "مہندیاں" نے پورے محلہ کو اپنے ائمہ میں لے لیا۔

اور ممکن ہے اس کی یہ وجہ بھی ہو کہ مہندیاں کے مکینوں کی قبریں مسجد سے کر درگاہ ولی اللہ کے آس پاس ہی ہوں اور اسی نسبت سے مہندیاں کا دائرہ بھی بھی پھیل کر درگاہ ولی اللہ یا چھٹتہ شیخ نور تک پہنچ گیا۔

اللہ رب العزت کو یہی منظور تھا کہ امام المہندشہ ولی کا کام اور نام زندہ و تابندہ رہے گا اور کے گرامی مرتبہ، فرزندوں اور اولاد کی شاندار خدمات فرموشن ہیں کی جائیں گی بلکہ ان کے مزارات تک صرع فلاحی بنے رہیں گے۔ ایک ایسا دور بھی آیا تھا کہ قبروں کے نشانات کو صفحہ ہستی سے مٹا دیا جائے۔ لیکن شبیت ایزو یہی تھی کہ قبرستان مہندیاں یا تو رہنا ہے۔ سو وہ آج بھی موجود ہے۔ اس کی حفاظت کا سامان ہے وہ اللہ تعالیٰ نے جناب علی محمد شیریہ رحمۃ اللہ علیہ کا ملے لیا۔

قبرستان مہندیاں جہاں شیخ الاسلام، امام المہندشہ ولی اللہ محدث اور ان کے علمی خانوادے کے علاوہ اور فضلاء، اولیاء، صلحاء، محدثین و مفسرین اور سیاسی زعامر آرام فرمائیں یہ لبقۂ نور دلی کا دل ہے۔

بلقول عالی سرخوم

پچھے پچھے پہ میں یاں گوہر بیکت تھا
دفن ہو گا نہ کہیں اتنا خدا نہ ہرگز

یہ ایک تاریخی صداقت ہے کہ ۱۸۴۵ء میں مختار ولی اللہی کی جن علماء و مشائخ نے تحریک آزادی میں فروشنہ حصہ لیا اور تحریک استحلاص وطن کی قیادت کی تھی۔ انگریز نے ان علماء و مشائخ کے مراکز کو بھی آئندہ الکم و ستم بننا کرتباہ و پریاد کر دیا تھا۔ اسی طرح ۱۹۲۷ء میں بعض وزراء اور کرملوں کی قبریں بھی تھیں ان سلطنت مغلیہ کے ایک وزیر کی بھی قبر تھی جس سے نہ رہے کرہا کے کیا گیا تھا۔ ۱۹۴۷ء میں ان تمام قبروں کو مٹایا تھا۔ جو شیخ آزادی نے گویا اسی موقع کے لئے کہا تھا۔

جا گوہر مغربیاں پہ نظر ڈال پہ عترت کھل جائے گی تجوہ پر دنیا کی حقیقت
عترت کے لئے ڈھونڈ کسی شاہ کی تربت اور پوچھ کر دھر ہے وہ تری شان حکومت

کل تجھ میں بھرا تھا جو غور آج کہاں ہے؟ اسے کاسٹہ سر ہول ترا تاج کہاں ہے؟
مفتی محمد فیضیار الحق دہلوی، ۱۹۴۳ء میں خاندان ولی اللہی کے مقدس مزارات کی بے حرمتی کی کہانی اس طرح بیان کرتے ہیں:-

”تقسیم ملک کے اثر سے یہ درگاہ بھی محفوظ نہ رہ سکی۔ اور کچھ نہ سہی تو سنگ مرکی الواح اور احاطہ کے جنگلے ہی توڑ کر لے گئے اور پھر ۱۹۰۷ء میں حکومت کے بلڈ وزر چلے، قبریں مسماں ہوئیں اور مردوں کی ہدیاں تک نکال چینیکی گئیں مخصوصاً یہ تھا کہ اس وقت زین کو اروپ ہب پستال اور مولانا آزاد میڈل بخل کا تاج کے حوالہ کر دیا جائے۔ اور وہاں ڈاکٹروں کی رہائش کے لئے فلیٹس وغیرہ تعمیر کئے جائیں۔ شیعہ میوات صاحب کے شدید احتجاج کے باوجود غصب کر کے فلیٹس بھی بنادئے اور کچھ وقت زین دھوپیوں کو دے دی۔ باقی زین کے بچانے میں جناب علی محمد شیعہ میوات کو بہت سی قربانیاں، جانی اور مالی دینی پڑیں۔ اور یہ حقیقت ہے کہ موصوف کی گرائی قدامہ قربانیوں کی وجہ سے بخطة محفوظ رہا۔“

موصوف ۱۹۳۹ء میں پہلی مرتبہ ہیاں آئے تھے۔ پھر ان کے قدموں نے اس راہ کو پہاڑاں لیا اور اب اس تاریخی جگہ کی ہمہ جہالت ترقی ہی ان کی زندگی کا مشن ہے۔ ۱۹۴۷ء میں حضرت سجحانہ مولانا احمد سعید نے انہیں درگاہ کا متوالی بنایا۔ قانونی کارروائی کی تکمیل ہوئی۔ اس کے بعد ان کے ساتھ غیر قانونی اور غیر اخلاقی حرکتوں کی ابتدا شروع ہو گئی۔ لوگوں نے قدم اکھاڑتا چاہا، وہ جھے رہے۔ بھگنا چاہا، وہ ڈٹ گئے۔ افیں پہنچائی گئیں۔ صبر و شکر کے ساتھ جھیلتے رہے۔ واقعات کے تند تھیڑوں نے کبھی ان میں نہ رہائش پیدا کی اور نہ لغرض۔ پولیس نے ان پر سچے جھوٹے ۶۳۴ مقدرات بنائے جن سے بحمد اللہ وہ سرخ رو نکلے۔ تنگ دستی کا یہ حال تھا کہ بھوک مٹانے کے لئے درختوں کی چھال کھانا پڑی۔ موصوف کا کہنا ہے۔ نہ جانے پولیس کے کتنے ڈنڈے میری پیٹ پر پڑے اگر شیعہ میوات کا یہ دم ختم نہ ہوتا تو اسی قبرستان ہندیاں کا وجود صرف تاریخ کے صفات میں ہوتا۔ زین پر کوئی دوسری عمارت جلوہ نہ ہوئیں۔

آپ قبرستان ہندیاں جائیے تو گیٹ میں داخل ہوتے ہی دائیں ہاتھ مکی مسجد (جناتی مسجد) پر نظر پڑے گی جس کے سامنے دوسرے بہت سے اولیاء کرام اور علماء عصر کے علاوہ حضرت شیخ عبدالعزیز شمسکارا کا مزار ہے حضرت موصوف شاہ ولی اللہ کے والدگرامی قادر شاہ عبد الرحیم کے نانا تھے۔ بہت بلند پایہ بزرگ تھے۔ شیخ عبدالحق حیرش دہلوی ان کے متعلق لکھتے ہیں:-

”شیخ اپنے زمانے میں مشنا شیخ چشت کی یاد کار سقے اور اخلاقی حسنہ مثلاً تواضع، حلم، صبر و رضا، خلقِ خدا پر شفقت اور عناشت فقراء میں اپنی تغیر نہ رکھتے تھے یا۔“

مکی مسجد سے آگے چلئے تو شاہ ولی اللہ بال کی نو تعمیر شدہ عمارت ملے گی، اس کے بعد "جامعہ حبیبیہ" پر نظر پڑے گی جو یا کہ جامعہ کی صاف سترہی عمارت مسکرا کے آپ کا استقبال کرنے کو تیار ہے۔ تھوڑا سا اندر جائیے تو "باب الولی" ہے جس کی پیشیا فی پر جملی حروف میں یہ شعر لکھا ہے ہے
ادب اے زائرِ حق آشیانہ ولی اللہ کا ہے آشتانہ

۸ رجبادی اثنانی ۱۳۸۸ھ

جامعہ حبیبیہ کا دفتر اہتمام، اس کے پیچھے کتب خانہ، سامنے وضو خانہ، نیچے میں "باب الولی" اور اس کے بعد قبرستان کی زندہ اور جاندار شخصیت جناب علی محمد شیریبووات صاحب کا دفتر ہے جسے لوگ متولی صاحب کا کمرہ کہتے ہیں۔ مقابل ہیں مہماں خانہ ہے۔ پھر مدینہ اور طلبہ کے کمرے ہیں۔

ذرا آگے پڑھئے کچھ قبروں کو چھوڑ کر درگاہ مسجد ہے مسجد کے بعد تاریخ اسلام کی وہ غنائم شخصیت اپنے بعض اعزہ اور نامور علماء کے ساتھ آسودہ خواب ہے۔ نہ جانے اس زمین نے علم و فکر، قلب و نظر کے لئے اسمازوں کو اپنے اندر سمور کھا ہے۔ کچھ بھی یا ادھر پھی قبروں کو چھوڑ کر بیہاں پر اپر کچی قبریں ہی رہی ہیں۔ یہ جو اونچی پنجی زمین نظر آتی ہے۔ کل کی قبروں کے میٹھے نقوش ہیں۔ چلتے چلتے دامنِ دل کھینچتا ہے اور قدم ٹھہر ٹھہر سے جلتے ہیں۔ دماغ میں یہ سوال گوئجتا ہے نہ جانے بیہاں کون آرام کر رہا ہے جبکہ ساری قبریں ہر طبقیں۔ نامیوں کے مزار ہوں یا گناموں کی آرامگاہ۔ اب وہ سب ہی صفت گنمای میں ہیں۔ کوئی دل کی بستی بسا کر اس خاموش آبادی میں قدم رکھنے تو خدا جانے اسے کیا کیا مشاہدہ ہو۔

وائیں ہاتھ مسجد شاہ عبدالعزیز ہے۔ جو بہت ہی چھوٹی سی تھی چنانچہ متولی صاحب جناب علی محمد شیریبووات نے جہاں دوسری عمارتیں بنوائیں اس مسجد کو بھی بنوایا۔ مسجد پر یہ کتبہ سفید پتھر پر سیاہ حروف سے مبنی آؤیتا ہے، خدا سے مانگ جو کچھ مانگنا ہے اکیر۔ یہی وہ در ہے جہاں آبر و نہیں ٹاند تو پیسع و تعمیر مسجد درگاہ جمۃ الاسلام حضرت امام شاہ ولی اللہ عمدش ذہنی
یکم رب مہین المبارک ۹۹۱ھ مطابق ۲۴ جولائی ۱۹۷۹ء جمعرات

علی محمد شیریبووات متولی درگاہ قبرستان

ایک مسقت احاطہ کی پہلی صفت کے درمیان شاہ عبدالرحیم رحمۃ اللہ علیہ کی قبر واقع ہے جس کی تختی پر یہ عمارت

مرقوم ہے:-

"مرقد حضرت مولانا شاہ عبدالرحیم محمد شدہ دہلوی ابن حضرت مولانا شیخ وجہہ الدین محمد شدہ دہلوی سن پیدائش ۱۰۰۱ھ عہد شاہ بیہاں باوشاہ - تاریخ وفات ۱۲ صفر المظفر یوم چہارشنبہ

عمر ۷۰ سال عہد فرج سیرہ

اس کے متصل مغرب میں امام الہند شاہ ولی اللہ کی قبر ہے جس کی تختی پر مرقوم ہے۔

"مرقد حجۃ الاسلام حضرت مولانا امام شاہ ولی اللہ محدث دہلوی ابن حضرت مولانا شاہ عبدالرحیم
محدث دہلوی - تاریخ پیدائش م شوال المکرم ۱۱۱۸ھ برادر بدھو - تاریخ وفات ۲۹ محرم الحرام
۱۱۶۹ھ برادر ہفتہ رحلت نورہ"

شاہ عبدالرحیم رحمۃ اللہ علیہ کے مشرق میں موصوف کے الہمیہ محترمہ شاہ ولی اللہ کی جدہ مکرمہ کی قبر ہے۔
اس کے مشرق میں شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کی زوجہ مکرمہ کی قبر اور اس کے ساتھ مشرق میں شاہ عبدالقادر
محدث دہلوی کی دختر نیک اختر کی قبر ہے۔ جب کہ شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ کی قبر کے مغرب میں شاہ
عبدالعزیز محدث دہلوی کی قبر ہے جس کی تختی پر یہ قطعہ درج ہے:-

"مرقد امام المحدثین حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی"

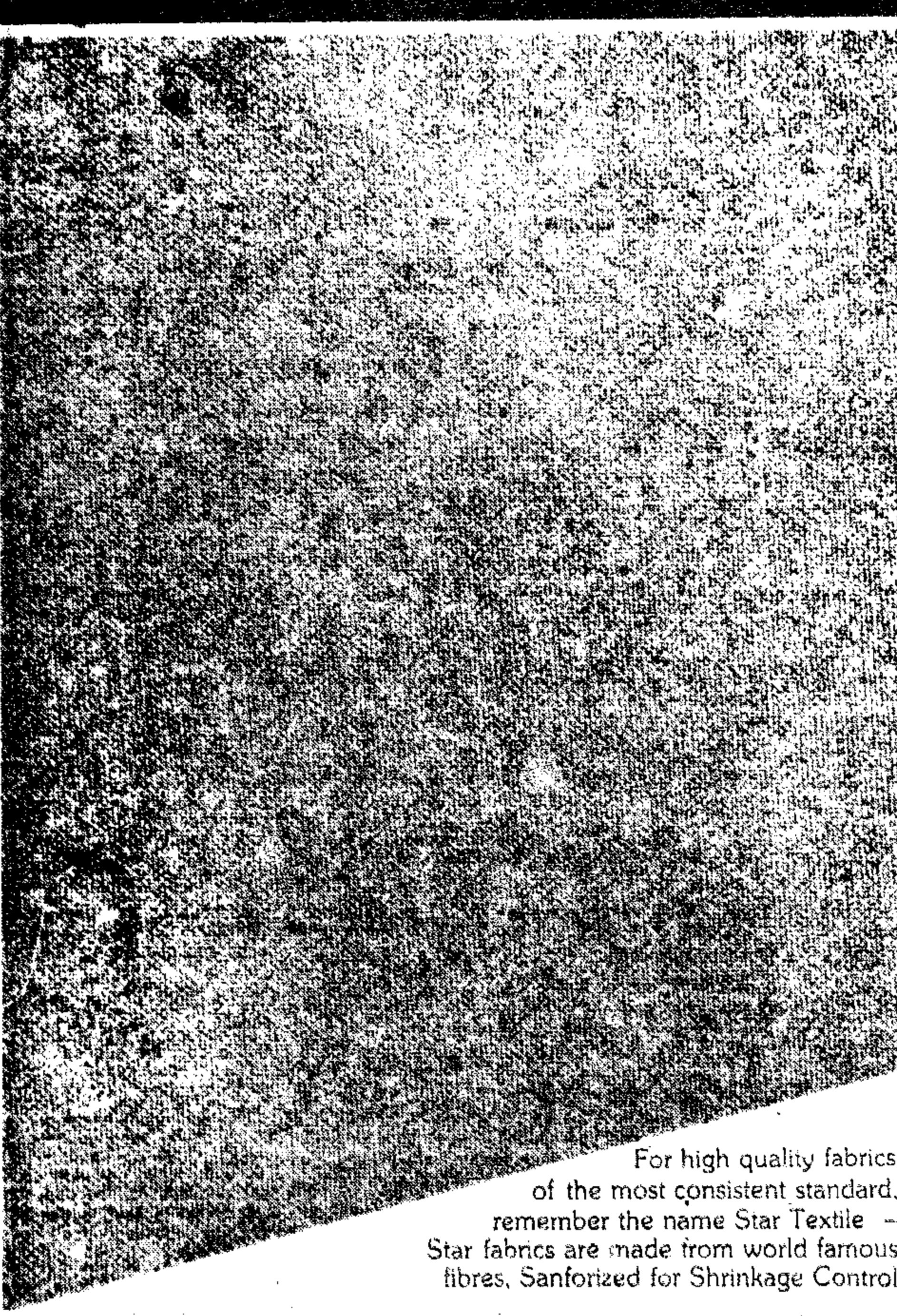
قطعہ متاریخ

انتحاب سخن دین مولوی عبدالعزیز
بے عدیل و بے نظیر و بیشال و بے مثل
جانب بلکہ عدم تشریف فرمائیوں یعنی
اگلی اتفاق کیا مُردُون کے ایام میں خل
بے ستم اے چرخ تو کس کو بہاں سے لے گیا
کیا کیا یہ خلم تو نے بے کسوں پر لے اجل

شاہ عبدالعزیز کی قبر کے متصل شاہ مخصوص اللہ محدث دہلوی ابن شاہ رفیع الدین محدث دہلوی کی قبر ہے
اس کے ساتھ ہی موصوف کی الہمیہ محترمہ آلام فرمائیں۔

حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے پاؤں کی جانب شاہ رفیع الدین محدث دہلوی آسودہ خواب ہیں
ان کے مشرق میں شاہ عبدالقادر محدث دہلوی اور ان کے مشرق میں شاہ عبدالغنی کا مرقد اقدس ہے۔

اس احاطہ میں لا تعداد بزرگان امانت مخواب ہیں جن کی تفصیلات کے لئے دفتر درکار ہیں یہ مغض
ایک عبرت اگلیروز نصیحت آموز جھٹکاں پیش کی جا رہی ہے
زمیں کھا گئی آسمان کیسے کیے
مٹے نایسول کے نشان کیسے کیے



**WE'VE DEVELOPED
FABRICS WITH
SUCH LASTING
QUALITY AND STYLE
THAT THERE'S ONLY
ONE WORD FOR IT**



For high quality fabrics
of the most consistent standard,
remember the name Star Textile -
Star fabrics are made from world famous
fibres, Sanforized for Shrinkage Control.

For the most comfortable and attractive shirting
and shalwar qameez suits, look for the colour of
your choice in Star's magnificent Shangrilla, Robin.
Senator fabrics.

To make sure you get the genuine Star quality,
check for the Star name printed on the selvedge along every alternate metre.



... THE ESSENCE OF STYLE AND TOTAL COMFORT!

Star Textile Mills Limited Karachi
P.O. BOX NO. 4400 Karachi 74000

مولانا ابوالکلام آزاد کا ایک نادر و روح پرور مکتوب

ذیل میں مولانا ابوالکلام آزاد کا ایک نادر و نیایاب مکتوب، پروفیسر محمود واجد ہاشمی کے عہس اور ڈاکٹر ابوالسلام شاہجہانپوری کی عنایت اور ان کے شکرے کے ساتھ نذر قابلین ہے۔ جس کے مکتوب الیہ محمد ابدهیم نکریا عرف سطح صاحب ہیں جس کے ایک ایک جملے سے اخلاص پڑکتا ہے۔ جو اختصار کے باوجود معارف کا سرٹیفیکیٹ بصائر و حکم کا گنجائیں اور نہایت روح پرور اور ایمان افرود ہے۔ (ادارہ)

۱۹۱۳ء

عزمیہ بی اسلام علیکم۔

جو حالت اپنی آپ نے کھپی ہے تخصیص و تعین کے ساتھ تو اس کا علم نہ تھا۔ لیکن یہ معلوم تھا کہ اس طرح کے حالاً میں ضرور آپ مبتلا ہیں۔ اللہ تعالیٰ ہماری ہر حالت کو موجب صلاح و فلاح فرماتے یقین کیجئے کہ دنیا میں انسان کے تمام قوائیں و فضائل کے لئے اصلی آزمائش کا یہی حالات ہیں۔ تلوار اور آگ میں کوئی آزمائش نہ ہیں۔ سب سے بڑی آزمائش نفس و جذبات ہی کی ہے۔ اگر عزم راسخ اور قوت ایمانی و احسانی سے کام لیا جائے تو اس آزمائش میں کامیابی کچھ مشکل نہیں۔

والذین جاهدوا فینا التهدى نیھم سبلت اوان الله مع المحسنين ۰

تاریخ تحریر خط: مولانا آزاد کی پیدائش ۸۸۸۸ء کی ہے اور شادی ان کی بہن کی روایت کے مطابق ۱۹۱۲ء میں کی عمر میں ہوئی تھی۔ اس خط میں مولانا نے لکھا ہے، "میری شادی کو دس سال ہو گئے" اس حساب سے خط کا زمانہ تحریر ۱۹۱۲ء ہوتا ہے (باقی اگلے صفحہ پر)

میں اپنی دعاؤں میں کبھی نہیں بھولوں گا۔ اللہ تعالیٰ آپ کو اس آذانکش ہیں کامیابی کی توفیق عطا فرمائے۔ موجودہ حالات میں بجز دوسرے کے تیسرا را کوئی نہیں۔

عزم صادق اور سہمت کامل سے کام کریجئے۔ اپنے اندر عزم پیدا کریجئے اور اللہ سے مدد و گاری طلب کریجئے۔ زندگی چند روزہ ہے اور سارے مطلوبات نفس وہم و خیال سے زیادہ نہیں۔ کہتے کہ اس بند و قید میں گرفتاری رہے گی؟ جو دل فاطر السماوات والارض کے عشق کا متخل بھوکتا ہے۔ اس کو فانی و سمجھی الفتوؤں میں لگانا انسانیت و حیات کو تاریخ کرنا ہے۔ طلب مفرط جس چیز کی بھی ہے انداز و طواشیت میں داخل ہے۔

فلا تجعشو اللہ اسے اداً قانتم تعلمون اور يحبونه حمد كعب الله ط والذين امنوا شد حب الله
محبت الہی کا دعویٰ ہے تو سب سے زیادہ احباب چیز کو اس کے لئے چھوڑ دینا چاہئے۔ حتیٰ تنفقوا مما
تحبُّونَه

لپسِ اصلی و حقیقتی اور ایمانی و احسانی راہ توبہ ہی ہے کہ اللہ سے دل لگائیے۔ الابذ کے اللہ تطمئن القلوب
اور ایک مرتبہ پوری قوت و عزم کے ساتھ افی وجہت وجہی للذی فطوا السموت والارض حنیف اور
لا احباب الافلیعن کی صدالکار اس خیال کو دل منے نکال دیجئے۔ اگر آپ کی جانب سے عزم ہوا تو توفیق الہی ضرور مساعد
ہوگی۔ اور انشا اللہ ایک جہاد اکبر کا اجر عنده اللہ۔

غور کریجئے! آپ مثالی ہیں، بحمد نہیں۔ پھر صاحب اولاد و حقوق اہل و عیال کی کشاکش سے درماندہ، کوئی
ضرورت شرعی و اخلاقی ازدواج ثانی کے لئے باعث نہیں۔ پھر ایک طرف افلام و قلمہ معیشت کی بے سرو سامانی
دوسری طرف عوازم و معالی امور و نسل کا ولولہ۔ ان حالات میں اگر یہ معاملہ انجام پایا تو کیا نتیجہ نکلے گا؟ بلاشبہ ابتداء
میں مسربت حصول مطلوب کا ہیجان تمام محسوسات پر غالب آجائے گا۔ لیکن بہت تقوٹی دیر کے لئے اس کے بعد
قدرتی کشاکش و کشمکش اور مشکلات و صعوبات کا سلسہ شروع ہو گا اور جیسا کہ اکثر حالتوں میں ہوا ہے، بجہب نہیں
کہ خود اس معاملے سے دل برداشتہ ہو جائے۔

پکشکش زندگی کے لئے سب سے بڑی مصیبت ہے ابھی ایک لمحے کے لئے اس کا احساس نہیں ہو سکتا۔ یہ
کام قاعدہ ہے، لیکن جب یہ حالت پیش آیلے گی تو کوئی علاج سودمند نہ ہو گا۔ سب سے زیادہ یہ کہ پوری امانت داری
لے ساتھ خود اس شخص کے مصالح پر غور کرنا چاہئے جس کی محبت میں یہ سب کچھ ہو رہا ہے وہ ایک معصوم لڑکی ہے۔

باقیہ گذشتہ صفحہ مختوب الیہ کی رعایت کے مطابق مولانا آزاد سے ان کے تعلقات کا آغاز بھی اسی سال سے ہوا تھا۔ گویا
مولانا کا یہ خط مکتوب الیہ سے تعلقات کے اواں کی یاد گھار ہے۔ (ابوسیفان)

وہ بیان اور دنیا کے مصائب سے پہنچ رکھیا یہ بہتر ہو گا کہ اس کو اپکی ایسی زندگی میں لایا جائے جس کے مصائب سے مشکلات، کا الجھی سے علم ہے ہا اور ہم جانتے ہیں کہ علیش و آرام حیات اس کے لئے مہیا کر سکیں گے۔ پھر اپنی بیوی کا خیال کیجئے، جہاں تک مجھے معلوم ہے اس کو اس سے کوئی شکایت نہیں کیا مجھت و وفا کا یہی اقتضا رہونا چاہتے کہ بلا وجہ اس کی تمام بقیہ زندگی تلخ کر دی جائے۔

میری شادی کو دس سال ہو گئے۔ یقین کیجئے کہ میرے لئے ایک نہیں منتظر وجوہ و باعث شرعاً و عقلًا ایسے موجود ہیں اگر ان میں سے ایک باعث بھی کسی دوسرے شخص کے ساتھ ہونا تو وہ دوسرا نکاح کرنے میں ذرا بھی پسرو پیش نہ کرتا۔ باس ہمہ میں نے ایک صبح و شام کے لئے بھی اس کا قصد نہیں کیا اور نہ کروں گا۔ پھر دوسروں کی جانب تھے اس پارے میں اس قدر مجبور کن ترغیبات پیشی آتی رہیں کہ عزم کا باقی رہنا بہت مشکل تھا۔ تاہم میری رائے میں تزلزل نہ ہوا۔

حدائقِ حیات بجزء قربانی کے اور کچھ نہیں ہے۔ الگ نہم اپنی خواہشوں کو قربان نہیں کر سکتے تو پھر نہ دنیا ہے، محبت ہے وہ سچائی اور نہ انسان۔

اپ کہیں کس کے لباس میں ہے ہاں؛ لیکن جو چاہے اس کے لباس میں ہے۔ دل سے اوپر بھی ایک طاقت ہے اس کو جگا دیجئے سونے نہ دیجئے۔ وہ دل کی لگام جس طرف چاہے سورہ ہے۔

اس بارے میں کثرت سے عوایض و نتائج پر غور تو فکر مطلوبات نفس کی ہیچ مائیگی اور بے حاصلی کا تصور، کثرت استغفار و دعا اور مشغول ایت دینیہ نہایت سود مند ہوں۔ اگر ایک دعا بھی پورے اضطراب وال التهاب کے ساتھ نکل گئی تو پھر کوئی خطرہ باقی نہیں رہے گا۔ صرف اس حقیقت کی ضرب اگر ایک مرتبہ پوری طرح لگ جائے کہ طلب و عشق اور اضطراب قلب داشا سب جیشم جیسی نعمتیں ایک بھی و خیالی مطلوب کے لئے کس طرح هناکع جا رہی ہیں۔ اور اگر یہ سب کچھ اللہ کے لئے ہو جائے تو پھر یہی وجودِ فانی کیا کیا کچھ نہیں کر سکتا، اور اس آنماش سے نکل جانے میں ذرا بھی رکاوٹ پیش نہ آئے گی۔

(۲) لیکن الگ ضعف عزم کا ساتھ نہ دے، اور اس راہ کی قویت نہ ملے تو پھر دوسرا مشورہ یہ ہے کہ تمام خیالت چھوڑ کر بھاگل پورہ چلے جائیے اور جس طرح بھی نمکن ہو اس کے والدین کو راضی کر کے نکاح کر لیجئے۔ اور جس قدر مشکلات و مہاک پیش آئیں گے، ان کو گوارا کر لینے کا قطعی فیصلہ کر لیجئے۔ بہ بات پھر بھی ہزا درجے موجودہ اضطراب نفس سے بہتر ہو گی۔ اقلًا بہت سے انتہائی نقصانات مفقوہ ہو جائیں گے۔

غرضیکریا فرما بلاتا خیر اس خیال کو بھاگل دل سے نکال ڈالئے یا فرما بلاتا خیر جا کر کسی دکسی طرح نکاح کر لیجئے تیسرا حالت کوئی نہیں اور اگر احتیار کی جائے گی تو سخت صورت ہو گی۔ والعاقبۃ للمنتقدین ابوالکلام آزاد

کاروں ان آخرت

(ادارہ)

حضرت مولانا عبد الحکیم

مولانا مفتی عطاء محمد کا سائمنہ ارشاد

گذشتہ ماہ جمیعۃ علماء اسلام کے بزرگ ہنہا حضرت مولانا عبد الحکیم صاحب بھی اس دارالفنی سے بقضا وہیں جدید فرمائے۔ اما اللہ و اما الیہ راجعون۔ مرحوم دارالعلوم دیوبند کے فاضل جامعہ فرقانیہ والپسندی کے ہتھم اور شریعت پل کے پروجئش حامی اور تحریک لفاظ شریعت کے مخصوص ہنہا تھے۔

۱۹۶۰ء میں جمیعۃ کے ملکھٹ پر قومی اسمبلی کے نمبر منتخب ہوئے اور بھروسہ پارلیمانی کردار ادا کیا۔ مرحوم کی سب سے بڑی صفت حق گوئی اور بیباکی تھی۔ شریعت پل کے سلسلہ میں جب اول میں ملک بھروسی سیاسی خدمتاں مکمل تھی تو مولانا عبد الحکیم نے ڈھٹ کر اس کی حمایت میں آوازاٹھا۔ مرحوم کے قومی ولی اور دینی خدمات کے علاوہ نیک دھارج اور قدر و حفاظ اور اہل علم اولاد ایک عظیم صدقہ جاری ہے۔

دعا ہے کہ بارگاہ ربویت میں انہیں مغفرت نصیب ہو۔ درجات عالیہ سے سرفراز ہوں۔ باری تعالیٰ مرحوم کے جانشینوں اور متعلقین کو ان کی دینی خدمات جاری رکھنے کی توفیق ارزانی فرمائیں۔

ڈیڑہ اسماعیل خان کے جیتن عالم دین حضرت مولانا مفتی عطاء محمد صاحب بھی قدرے علامت کے بعد اللہ کو پیا یے ہو گئے۔ اما اللہ و اما الیہ راجعون۔ مرحوم چودھویان کے باشندے، علاقہ بھر کے معتمد مفتی اور مرجع خلائق تھے۔ زندگی کا زیادہ تر حصہ درس و تدریس اور مطالعہ فقر و اقاذہ میں گذر لے۔ شہرت اور ریا و نمود سے طبعی نفور رکھا۔ زندگی کے آخری سانس عذرست اور گوشہ نشینی میں گذر لے۔ بڑھا پے اور عوارض و امراض کے باوجود اہل عکھ کی خدست بلوڑھوں اور بیواؤں کے لئے بازار سے ضرورت کا سامان خرید کر لے ہوئے آتے تھے تو اس پر خوش ہوتے تھے۔ مرحوم سادگی تو پسخ اور بجز و مسکنت میں سلف صاحبین کا نمونہ تھے علی روشن گہر اور عین تھا فقہی کتابوں کے بھرپور خار میں کسی بھی نادرستہ اور جزئی کے استخراج کیلئے ان کی نشاندہی تیرہ بہت ہوئی تھی۔

باری تعالیٰ مرحوم کو کروٹ کروٹ پانچ جتوں سے نوازے۔ آینے بارب العالمین