

## میری کمی اور مطالباعاتی زندگی

(۲)

شیخ الحدیث مولانا ذکر را اپنے تعلیمی دور کا ذکر کرتے ہیں :-  
 "میرے چچا جان مولانا محمد ایاس نور الدین مرقدہ کا طرز تعلیم یہ لفظی کہ میں مطالعہ دیکھ کر جانا۔ وہ آنکھ بند کرے بیٹھے رہتے۔ جانے کے بعد ایک میں اور ایک میر اساتھی ایک کتاب کھوں کر ان کے سامنے رکھ دیتے اور اپنے ہی مطالعہ سے عبارت کا تمہیرہ کرتے۔ سبق کا مدار اپنے مطالعہ پر رکھا۔ معمولی غلطی پر چیخت کرتے اور لفظ  
 غلطی پر ایک انگلی سے کتاب بند کر دیتے گویا سبق ندارد"۔  
 مولانا موصوف حدیث کا سبق پڑھانے سے پہلے وضو کرتے اور دونقل پڑھنے کے بعد سبق شروع کرتے

تحقیق (آپ بیتی ج ۶ - ص ۳۱۰-۳۱۹)

شیخ الحدیث مولانا ذکر یا مدفن تدریس کے اپنے اصول عشرہ کا ذکر اس طرح فرماتے ہیں۔  
 اس ناکارہ کی علمی سلسلہ میں توزیانہ زیادہ پلٹی تھی۔ لیکن طلباء کی عملی حالت پر بجاۓ زبان کے مانع زیادہ  
 چلتا تھا۔

- ۱۔ سبق کی غیر حاضری یہاں سخت ترین جرم تھا۔ ۲۔ صرف بندی کا اہتمام نہ کی صفوں کی طرح سے کیا جانا۔
- ۳۔ وضع قطع پر بہت ہی زیادہ شدت سے اہتمام رہتا تھا۔ علماء سلف کی وضع کے خلاف اس سببہ کار کو بہت ہی گراں گمراہی تھی۔ بالخصوص ڈاڑھی کے معاملہ میں اول داخلہ فارم ہی نہیں ملتا تھا اگر کسی طریقہ سے فارم مل گیا تو میرے سبق میں حاضری کی اجازت نہ تھی۔ ۴۔ کتاب پر کہتی وغیرہ رکھنا نہایت بے ادبی اور گستاخی تھی جیسا کہ عام طالب علموں کی عادت ہے۔ ۵۔ حدیث پاک کے سبق میں خاص طور سے پہنچنے پر بھی خصوصی تنبیہ شروع سال میں کروئی تھی کہ چوکرہ مار کر نہ پہنچیں۔ دیوار سے پیکاں لگا کر نہ پہنچیں۔ حدیث کی کتابوں کا نہ ادب ظاہر ہو یا طنّ طنّ کر کیں کسی نظر و حرکت سے ریش کی کتابوں کی بے ادبی ظاہر نہ ہو۔ ۶۔ لیاس پر

خصوصی تبعیہ شروع سال میں کر دیتا تھا۔ اونچاگرہ سرین میک اور تنگ پسجامہ کی توہین پہت تشیع کیا کرتا تھا۔۔۔ ائمہ حدیث اور ائمہ فقہ کے ساتھ نہایت ادب اور نہایت احترام اور ان پر اعتراض چاہے قلبی ہی کیسوں نہ ہو ہرگز کیا جائے۔

(آپ بیتی حج ۷ : ۲۷ ست نامہ سہ ملخصہ)

ایک مرتبہ حضرت لاہوری کے ہاں کوئی شخص مالموں کا ٹوکرایا۔ اتفاق سے حضرت گھر موجود نہ تھے وہ ٹوکر سیر ٹھیوں پر رکھ کر چلا گیا۔ جب آپ گھر قشیر لائے تو سیر ٹھیوں پر مالٹے رکھ دیجئے۔ گھر والوں نے بتایا کہ کوئی آدمی مالٹے دے گیا ہے۔ حضرت نماز کے لئے مسجد تشریف لائے تو آپ اجنبی آدمی کو دیکھا۔ اس سے پوچھا کیا مالٹے آپ لائے ہیں؟ وہ بخت لگا۔ حضرت میں ہی لایا ہوں۔ فرمایا کیا حرام کھانے کے لئے اور کوئی نہیں ملا۔ اس نے کہا حضرت میں اپنے باغ سے اپنے باختوں سے توڑ کر لایا ہوں۔ حضرت نے فرمایا فلاں دل تم نے باغ کو جو پانی دیا تھا وہ تمہاری پاری کا نہیں تھا تم نے دوسرے کی حق تلفی کر کے پانی دیا تھا۔ اس کا اثر مالموں میں ہو گیا ہے۔ چنانچہ وہ مالٹے والپس کر دیئے۔

حضرت اقدس مولانا عبد اللہ انور بیان کرتے ہیں کہ ایک مرتبہ حضرت بحری جہاں میں حج کے لئے تشریفیے گئے جہاں میں کھانا پکانے والے نمازی تھے۔ حضرت نے انہیں کہا کہ نماز پڑھا کریں لیکن انہوں نے کوئی پرواٹ کی۔ لہذا حضرت نے بے نمازی کے ہاتھ کا پکا ہوا کھانا نہ کھایا۔ پورے سات دن بھوکے رہے۔ جدہ پہنچنے پر مچھلی کھائی۔ چوتھے سات دن کے بھوکے تھے اس لئے مچھلی بھی تیار کھائی۔ پیٹ خالی تھا اور مجھلی گرم تھی جس کی وجہ سے خونی چیپس شروع ہو گئے جو کئی دن تک جاری رہے۔

حضرت کے متعلق یہ بات مشہور تھی کہ وہ بے نمازی کے ہاتھ کا کھانا نہیں کھاتے لیکن چند غیر مقلد حضرت کو اس کا لقین نہ تھا۔ انہوں نے حضرت کی دعوت کی اور کچھ روٹیاں نمازی کے ہاتھ کی اور کچھ بے نماز کے ہاتھ کی پکو اکرہ ملائیں اور کھانے کے لئے آپ کے سامنے رکھ دیں۔ حضرت نمازی کے ہاتھ والی روٹیاں ان میں سے نکال کر کھانے لگے۔ وہ دیکھ کر ششدراہ لگئے اور لقین ہو گیا کہ موصوف صاحب بصیرت بزرگ ہیں۔

بے نمازی کے ہاتھ کا پکا ہوا کھانا تو درکنار، اگر بے نماز کا لکس بھی پڑ جاتا تو استثناؤ نہ کرت تھے۔ چنانچہ ایک مرتبہ گھر سے کھانا حافظہ حضرت کے لائے۔ حضرت مسجد کے چھوٹیں تشریف فرمائے۔ کھانا دیکھ کر فرمایا والپس لے جائی۔ حافظ صاحب نے گھر جا کر والدہ محترمہ کو بتایا کہ اب اجھی نے کھانا والپس کر دیا ہے۔ بعد میں جب حضرت گھر تشریفیے لے گئے تو علمیہ محترمہ نے عرض کیا حضرت میں نے اپنے باختوں آٹا گوند صفا اور روٹی پکائی

ہے آپ نے کھانا کیوں نہیں کھایا۔ حضرت نے فرمایا کہ سی بے نماز کا لکس پڑ گیا ہے۔ انہوں نے کہا یہ درست ہے جبکہ وقت میں روٹی پکارہی تھی محلہ کی ایک عورت پاس بیٹھی ہوئی تھی۔

ایسے واقعات لا تعداد ہیں لیکن مضمون کی طوالت کے خوف سے نظر انداز کئے دیتا ہوں۔ ایسی فرشتہ صفت کوئی شخصیت راقم اُتم نے نہیں دیکھی۔ پھر کیا ان اوصاف کا حامل آج کوئی مل سکتا ہے۔ بچپر ایسی ہتھی دوسروں پر کیوں اشر انداز نہ ہو۔

نوجوان تسلی کی راہنمائی اور جدید مسائل کے حل کرنے مفہید تین کتب میں سے بعض حصہ ذیل ہیں۔  
اسلام کا اقتصادی نظام مولانا حفظ الرحمن۔ اسلام کا زرعی نظام مصنف جسٹس مولانا تقی عثمانی  
اسلامی نظام میں معاشی اصلاحات، مفتی محمد شفیع دیوبندی۔ اسلام کا نظام امن، مولانا محمد منظہر الدین  
ساعش اور اسلام، مولانا شمس الحق افغانی۔ مفکر اسلام مولانا ابوالحسن علی ندوی کی جملہ تصانیف۔  
علماء بہذ کا نشاندار ماضی۔ مسلمانوں کا روشن ستقبل۔ ختم نبوت کامل اور حضرت معاویہ وغیرہ۔

درس نظامی [درس نظامی کے متعلق بندہ یہ ملکہ عرض پیرا ہے کہ درس نظامی کا بعدِ منیر آج بھی اُفتی

خا ور پر پوری تابانی کے ساتھ چکا رہا ہے۔ اس کی خوبیا پاکی اور افادیت ماند نہیں پڑی۔ یہ تصور درست نہیں کہ جیسے درس نظامی کی بدولت پڑی مقندر جلیل المرتبت اور عالمی شہرت کی حامل شخصیات پیدا ہوتی رہی ہیں۔ لیکن بدلتے ہوئے عالمی حالات اور نئے عصری مسائل کا حل اس نصاب تعلیم میں موجود نہیں۔ لہذا اسے بکیے جنبش قلم بدل دیا جائے۔

میری ناقص رائے میں محض نصاب کی تبدیلی سے طلوبہ مقاصد کی طرح بھی حاصل نہیں ہو سکتے۔ اگر یہی نصاب پہلے زادا شہریۃ الاشر اور جادو اثر تھا تو اب یہ اثر اور بے کار کیسے ہو گیا ہے جو درحقیقت نصاب کی فیض رسانی آج بھی شغلہ بار ہے لیکن پڑھنے اور پڑھنے والے بدل چکے ہیں۔ فاریں ماضی کے آئینہ میں معلم اور مُتعلّم کے خدوخال لاحظ فرمائیں۔ اور پھر اپنے دودھ کے اس تازہ اور طلبہ، کامیابیا ہو جائیں گے جو اس وقت درس نظامی کی برکات و فیوضات کی راہ میں سنگاپ گراں بننے ہوئے ہیں۔

حقیق جلیل علامہ عاشق الہی میر ٹھی۔ زبدۃ الفقہاء فخر المحدثین قطب الاقطاب مولانا رشید احمد گنگوہی کی درس و تدریس کی منظر کشی کرتے ہیں۔

”آپ کی نظر طلبہ کی نشست ویرخاست، حرکات و سکنات، رفتار و گفتار، چال و ڈھال، وضع قطع، غرض ہر ظاہری حال پر پایہ قائم رہتی تھی کہ کوئی طرز خلاف شرعاً تو نہیں ہے۔ اگر کسی کو اپنے پڑھتے ہوئے علم پر

عمل کا شائق نہ دیکھتے تو اس کی اصلاح کا زبان اور دل سے خیال رکھتے تھے۔ اشارہ سے، تصریح سے، ترغیب سے تو ہمیں سے سختی سے جب تک متع شرع نہ ہو جاتا اس وقت تک آپ کو بے چینی رہتی تھی۔ حضرت امام ربانیؑ نے اسے طلبہ میں امانت اور صلاحیت کا بھی بہت زیادہ خیال رکھتے تھے جس طلبہ علم میں بھی پاسے بایہ صحیح رکھتے تھے کہ پڑھنے کے بعد اس میں ضلال اور اضلال کا انہیں غائب ہے اس کو کبھی سبق شرع نہ کرتے۔ بلکہ لطائف الحیل سے مال ویٹے یا وہ روکھا بڑا و فرماتے جس سے وہ خود بدل ہو کر چلا جائے بال این ہمان رسولؐ میں طلب، عداوتوں اور قابلیت و سعادت مددی پاتے ان کو اپنا حزیرہ رشته دار سمجھو کر تابع ارشیا ہنا کر رکھتے۔ کتابیں دیتے، جگہ یا دوسری جملے قیام بتاتے۔ کھانے کا انتظام فرماتے اور جست کہ وہ آپ کی خدمت میں پڑھتا رہتا ہے اور اپا اس کی بُنْجَرَیِ پیری رکھتے اور ہر ایک سے گاہے مانے دریافت فرماتے رہتے کہ کسی قسم کی تکلیف تو نہیں ہے۔ الگان کو کوئی حاجت پیش آئی تو اس کو رفع فرماتے اور غم یا فکر لاخن ہوتا تو صبر و تسلی کے کلمات سے تسکین بخشا کرتے تھے۔ طلبہ کی مدارات اور تعظیم و تکریم کا آپ کو غایبت فریبہ لے گذا

ذکر الرشید ج ۱: ۵۹

مولانا نور الحسن کا نذر صلوبی کو طلب علم کا بے انتہا شوئی تھا جب وہ دہلی میں مفتی صدر الدین صاحب کی خدمت میں پڑھنے کے لئے حاضر ہوئے تو انہوں نے فرمایا یہ رے پاس اسباق اتنے زیادہ ہیں کہ صدر پڑھ سکتا ہے مل سکتا۔ البته جیس و وقت میں کچھری جاتا ہوں تو راستہ میں پڑھ سکتا ہوں۔

مولانا نور الحسن نے اسی وقت کو غنیمت سمجھا۔ لیکن نادری کے باعث یہ نومکن نہ تھا کہ مفتی صاحب کے ساتھ کسی سوراہی میں کچھری جائیں اور راستہ میں سبق بھی پڑھنے رہیں۔ مفتی صاحب پالکی میں کچھری تشریفی سے جاتے تو مولانا پالکی ساتھ دوڑتے ہوئے سبق پڑھنے جاتے اور اسی طرح والپی پہ راستہ میں دوڑتے ہوئے سبق پڑھتے تھے۔ (آپ بلیقی رج ۶: ۷۶)

پھر حب مولانا نور الحسن کشور علوم کے ناج ورین گئے اور ان کا سینہ علوم و فنون کے سبعة آخر کا شعبہ میں گیا۔ اویسخ الحدیث مولانا زکریا مہاجر مدینی رقمطران ہیں۔

حضرت مولانا نور الحسن صاحب کی ایک خصوصیت یہ تھی اور بہت معروف کہ وہ بیکار وقت کی کام کیا کرتے تھے پائیں ماں تھے تبیح پڑھنے رہتے تھے دایں ماں تھے سے کتاب تقلیل کرتے تھے۔ ان کی لکھی ہوئی کتابیں ہمارے جلدی کتب خانہ میں ہوتے تھیں۔ سامنے شاگرد سبق پڑھنے رہتے تھے، درمیان میں لوگ ملنے جلنے والے آتے رہتے تھے۔ کوئی مسئلہ پوچھتا کوئی اور بات دریافت کرتا۔ اس کے جواب ساتھ ساتھ مٹا تے رہتے

حضرت مولانا عاشق الہی میرٹھی محدث حلیل مولانا حلیل احمد المدفی کے متعلق لکھتے ہیں۔

حضرت طلبہ کے متعلق تعلیمی امور میں بہت سخت تھے اور امتحان میں کسی ادنی رعایت کو بھی پسند نہ فرماتے تھے۔ اسی طرح طلبہ کی عملی و اخلاقی حالات پر بھی سخت نظر والا کرتے تھے۔ اور کیسے ابھی کسی عمر بین یا دوسرست کا بچہ پر جب اس کی بد صفائی یا آزادی کو محقق فرمائیتے۔ تو بے تامل مدرسہ سے خارج کر دیتے۔ اور جب تک وہی اپنی حالت پر نا ادمی ہو کر سمجھی تو بہذ کرے اس کے ولی ووارث کی کوئی سفارش نہ سنتے تھے۔ چنانچہ ایک مرتبہ آپ نے ایک قریبی درسہ کی کتابیں واپس کرنے کا حکم دے دیا۔

لیکن حلیل کے خلاف کسی کی سرزنش بھی قطعاً کو ارادہ نہ تھی۔

چنانچہ ایک مرتبہ محترم طبعخ نے کسی طالب علم کو جنی ہوئی روئی دی اس نے یعنی سے انکار کیا اور حجر نے اسے سخت سست کیا۔ جب حضرت شیخ کو اس کا عالم ہوا تو یہ خبر سنتے ہی مطبع میں آئے اور غصہ کی وجہ سے آپکا چہروں سرخ ہو گیا۔ پران اور آواز میں رعشہ تھا۔ محترم طبعخ سے صورت حال دریافت فرمائی انہوں نے لفظ بالفاظ کہہ سنائی۔ آپ نے فرمایا:-

مشی جی سنو۔ مدرسہ اپنی پڑی بے وطن ہیں کیونکہ طلبہ کے دم سے قائم ہے اور تم اور میں دونوں انہیں کے طفیل روٹیاں کھا رہے ہیں اگر یہ نہ ہوں تو نہ مطبع کی ضرورت نہ تکہاری حاجت۔ مدرسین بھی فارغ اور مدرسہ بھی خالی۔ یہ سلیمانی، محتاج سہی، مگر بھئے اور تمہیں دونوں کو روٹیاں دے رہے ہیں۔ بھئے صرف یہ بتا د کہ تمہیں پڑش کلام کرنے کا کیا حق تھا۔ اور تم کون تھے یہ کہنے والے کہ ختنے بھئے گئے۔ میں ان کا باپ بننا ہوا ابھی زندہ بیٹھا ہوں تم کو مطبع سے جزو تنخواہ بینا کر دخواک ملتی ہیں۔ آخر کیا وجہ تھی کہ جی ہوئی روئی تم اپنی خواک میں نہ لگا سکے اور ہمان رسولؐ کو مجبوک کیا کہ یا تو یہی جی ہوئی کھائے ورنہ فاقہ کرے۔ اب تو اپنی خواک اس کے حوالے کر دو اور آئندہ کے لئے خوب کان کھول کر سن لو کہ کسی طالب علم کے ساتھ کچھ بھی تیز یا زرش برنا و کیا تو کان پچھہ کر مطبع سے نکال دوں گا۔

(تذکرۃ الحبیل: ۲۲۸)

حکمِ الامم حضرت تھا نوی نور اللہ مرقده اپنے شجرہ کی بنا پر طلباء کو یہ پدراست فرمایا کرتے تھے:-

”تم تین باتوں کا المذاہم کرو۔ پھر میں ٹھیکہ لیتا ہوں اور ذمہ دار ہوتا ہوں کہ تمہیں علمی استعداد حاصل ہو جائے گی۔ اول یہ کہ جو سبق پڑھنا ہو اس کا مطالعہ ضرور کر لیا جائے اور مطالعہ کوئی مشکل کام نہ ہیں کیونکہ مطالعہ کا مقصد صرف یہ ہے کہ معلومات اور مجموعات متین ہو جائیں۔ دوم۔ سبق کو استاد سے اچھی طرح سمجھ کر طڑھ لے بلکہ آگے نہ چلے۔ اگر اس وقت استاد کی طبیعت حاضر نہ ہو تو پھر کسی دوسرے وقت

سچھ لے۔ سوم۔ اس کے بعد ایک بار خود بھی مطلب کی تقدیر کرے۔ لیکن ان تینوں التزامات کے بعد بے فکر رہے۔ (امشref السوانح ج ۱: ۵۰)

یہی مختصر ساختہ پیش کرنے پر اتفاق کرتا ہوں۔

ذی وقار اس نانہ کرام سے صد بار معدودت کے ساتھ قارئین سے استفسار کرتا ہوں کیا آج بھی معلم اور معلم اس علمی استعداد سے سفراز ہیں جو قدما کی طڑہ امتیاز تھی؟ کیا آج بھی معلم تعلیم قدریں کافر یعنہ اسی اللہ ہیت اور فرض شناسی کے ساتھ انجام دے رہے ہیں جو قدما کی سرشنست میں داخل تھا؟ کیا معلمین طلباء کی تعلیمی و اخلاقی تربیت کی تکمیل اداشت، ان اسلامی قدریں کے مطابق فرمائے ہیں جو متقیدین کے اخلاق کی آئینہ دار ہیں۔ الاماشاد اللہ

کیا آج کے طلباء کے دل و دماغ میں اس نانہ کی حیثیت اور ادب و احترام اسی نوعیت کا ہے جو درس نظامی کے اوپریں طلباء کے لئے مایہ صد افتخار تھا؟ کیا آج طلباء کی اکتشافیت وینی علوم وجہ اللہ حاصل کر رہی ہے یا ان کا مطبع نظر محض حظا مدمیا ہے؟ کیا آج طلباء اسی جاں گذاز محنت و جانشناختی سے علم حاصل کر رہے ہیں۔ جس نے درس نظامی کے فضلاء کو آسمان علم و دانش پر تابندگی و درخشندگی سے سفراز کیا تھا؟ کیا اس نانہ اور طلباء کے ما بین باب پ بلیہ والا مقدس رشتہ اب بھی قائم ہے؟ جس کی لافانی عظمتوں نے معلم اور متعلم کو سہفت افلک سے بھی سر بلند کر دیا تھا۔ یہ حقیقت روز روشن کی طرح آشکارا رہے کہ جب تک اس نانہ کرام طلباء کی اصلاح و غلام کے لئے گذاز ہوتے رہے اور طلباء بھی طلب صادق سے مرشد رکھتے تو ایسی درسگاہوں سے مفت در زمانہ شخصیات جنم لیتی رہیں۔ پھر جب اس نانہ اور طلباء میں ان اوصافِ جمیلہ اور اخلاق عالیہ میں مکروہی پیدا ہو گئی تو معیار بھی خطرناک حد تک گر گیا ہے۔ ضرورت اس بات کی ہے کہ اس نانہ کرام مشفقات مخلصانہ اور بصیرت افراد تربیت میں قدماء کی شان پیدا کریں اور طلباء ادب و احترام کا پیکر بن کر جاں سوز محنث سے علم حاصل کریں۔ اس نانہ حکیمانہ انداز تعلیم اپنا کر طلباء میں خوابیدہ صلاحیتوں کو جلا جشیں اور طلباء پوری تندیسی سے جلب فیض کریں۔

رہ گئی رسم اداں روح بلا لی نہ رہی فلسفہ رہ گیا تلقین غرامی نہ رہی  
لیکن ان تمام نہ کمر و ریوں اور خابہوں کے باوجود درس نظامی اپنی شان دل ربانی میں ممتاز اور مردم ساز ہے اس کی افادیت آج بھی طلام خیز ہے اس کے جو ہر تابدار فرما صیقل کرنے کی ضرورت ہے یہ آج بھی اگر ابراہیم کا ایسا پیدا ہے اگر کر سکتی ہے گل انداز گاستاں پیدا جس کی ایک اونٹی سی جھلک قارئین کو دکھانی جاتی ہے۔

دور حاضر کے شیخ الحدیث مولانا محمد موسیٰ خان جامع شرفیہ لاہور اسی درس نظامی ہی کے فیض  
یافتہ ہیں جس کی بدولت علم فلکیات میں اس قدر بلند مقام حاصل کیا ہے جس تک علم جدید اور سائنسی مکشافات  
سے بہرہ ور ماحرین فلکیات رسمائی حاصل نہ کر سکے۔ موصوف نے یورپ کی انتہائی جدید سائنسی آلات سے  
مزین رسگاہوں کے ماہرین کو اپنے علمی کمالات سے ورطہ ہیت میں ڈال دیا۔ اور اپنے ملک کے سائنسدان  
موصوف کی علمی تحقیقات کی صداقت پر ہر تصدیقی ثابت کئے بغیر نہ رہ سکے۔ موصوف کی عالمی شهرت  
یافتہ تصنیف «فلکیات جدید» انتہائی قابل قدر ہے۔

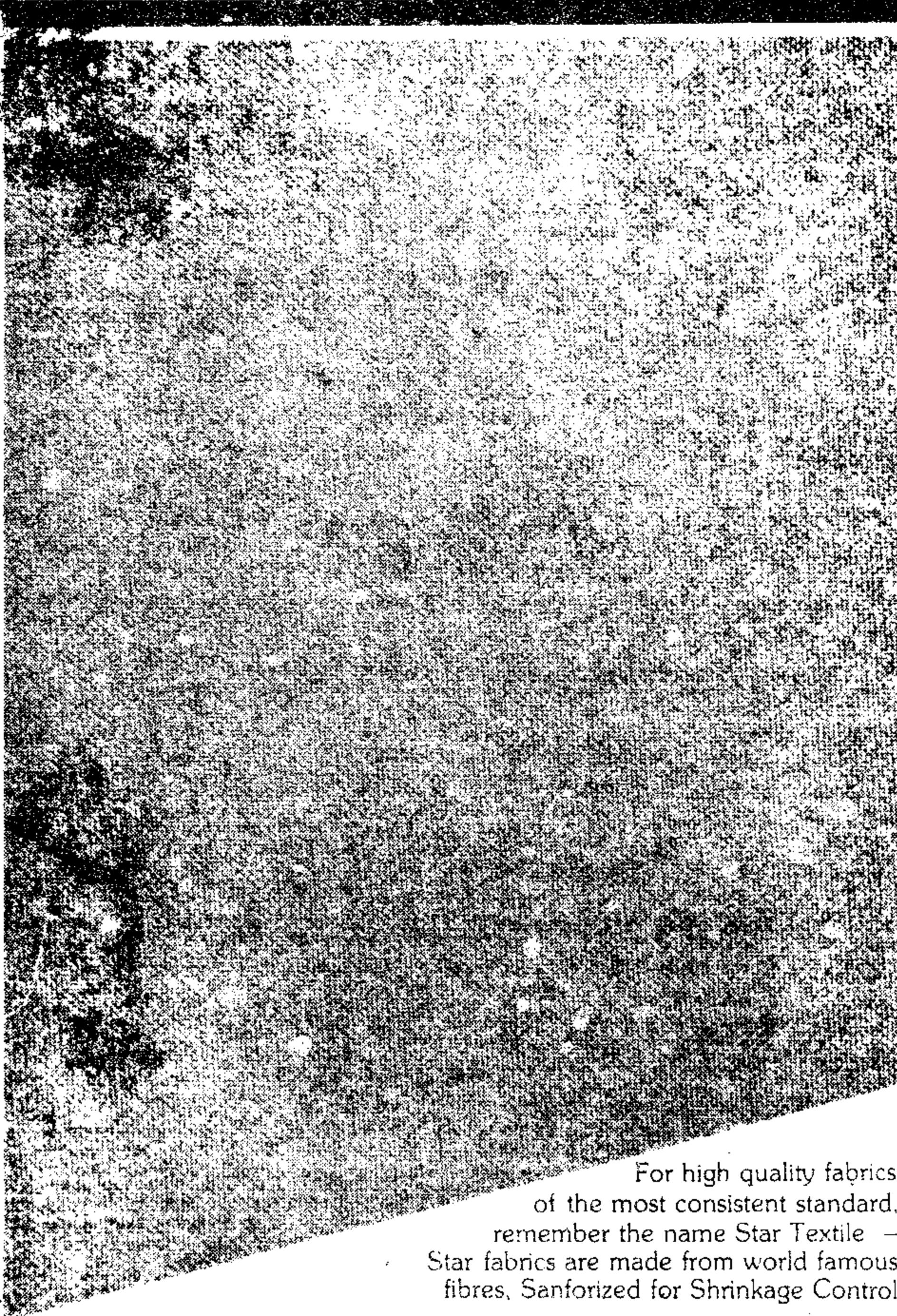
اور اسی علم قدم کی سحر انگیزی ہے کہ موصوف علم حدیث میں جسیں بلند درجہ پر فائز ہیں وہ اپنے ہمدرد علاوہ  
میں گل سر سجد کی حیثیت کی حامل ہے۔ بعض احادیث کی طویل و بسیط شرح ان کے علمی کمالات کی آئینہ ہا  
ہیں۔ اور ایک عرصہ سے قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نعمت سنجی میں دل ریائی کے ساتھ مصروف ہیں۔  
جس س مولانا نقی عثمانی کسی تعارف کے محتاج نہیں۔ موصوف قدم اور جدید علوم کے مجمع البحرين ہیں  
ان کی اصحاب رائے مسلم اور جدید علوم میں ہمارت کامل کے ملک ہیں۔ اور عصری لانچل مسائل کے حل میں  
یہ طویل رکھتے ہیں۔ مغربی افکار و نظریات پر عبور حاصل ہے۔ اور ان کی جرح و قدح پر بصیرت افروز کتب  
تألیف فرمائی ہیں۔ «اسلام اور عصر حاضر»، اس موضوع پر ایک تحقیقی علمی شاہکار ہے۔

اسلام کے لافانی اصولوں کی روشنی میں مستشرقین اور متوجہ دین کے باطل نظریات کے بصیرت افروز اور  
حیرت افزای جوابات پیش کرنا موصوف کاظراً امتیاز ہے۔ قرآنی علوم پر گرگان قدر تحقیقی مباحثت، تفسیر قرآن  
اور جدت پسندی، حقایقیت قرآن اور اعجاز قرآن کے موضوع پر موصوف کی مائیہ ناز کتاب «علوم القرآن»  
اہل علم حضرات کے لئے گماں قدر تحسین ہے۔ احادیث کے اسرار و رموز اور روایت و درایت پر عقلاً  
جرح و تعدیل کے ملک ہیں۔ جس کی روح پر و منظر کشی «درس ترمذی» میں کی گئی ہے۔

مسلم فقاہت اور علمی تبحر کے سپیش نظر حکومت پاکستان نے موصوف کو وفا قی شرعی عدالت کے  
«بچ» کے منصب جلیل پر فائز کیا ہے۔ اور ایک عرصہ سے علمی و تحقیقی فیصلوں کے ذریعہ ملک و ملت کی خدمت  
انجام دے رہے ہیں۔ موصوف کی یہ پذیرائی، عزت افرائی اور شرف و مجد درس نظامی کا مرہون احسان ہے جسی  
کی درس و تدریس کی بدولت یہ اعلیٰ اعزاز حاصل ہوا۔

حضرت مولانا حسن جان چارسہ علمی دنیا میں عین عظیم الشان تربیت و مقام کے حامل ہیں۔ وہ علمائے کرام  
ہی جانتے ہیں۔ موصوف کے علمی تفوق اور پرتری کا اعتراف یونیورسٹی کے جلیل القدر انسانڈ کو بھی ہے  
جنہوں نے امتیازی اور تعزیزی سندات سے انہیں نوازا ہے اور اس وقت ملکی سیاست میں قابل تقليد رول ادا

کر رہتے ہیں۔



**WE'VE DEVELOPED  
FABRICS WITH  
SUCH LASTING  
QUALITY AND STYLE  
THAT THERE'S ONLY  
ONE WORD FOR IT**



For high quality fabrics  
of the most consistent standard,  
remember the name Star Textile –  
Star fabrics are made from world famous  
fibres, Sanforized for Shrinkage Control.

For the most comfortable and attractive shirting  
and shalwar qameez suits, look for the colour of  
your choice in Star's magnificent Shangrilla, Robin,  
Senator fabrics.

To make sure you get the genuine Star quality,  
check for the Star name printed on the selvedge along every alternate metre.

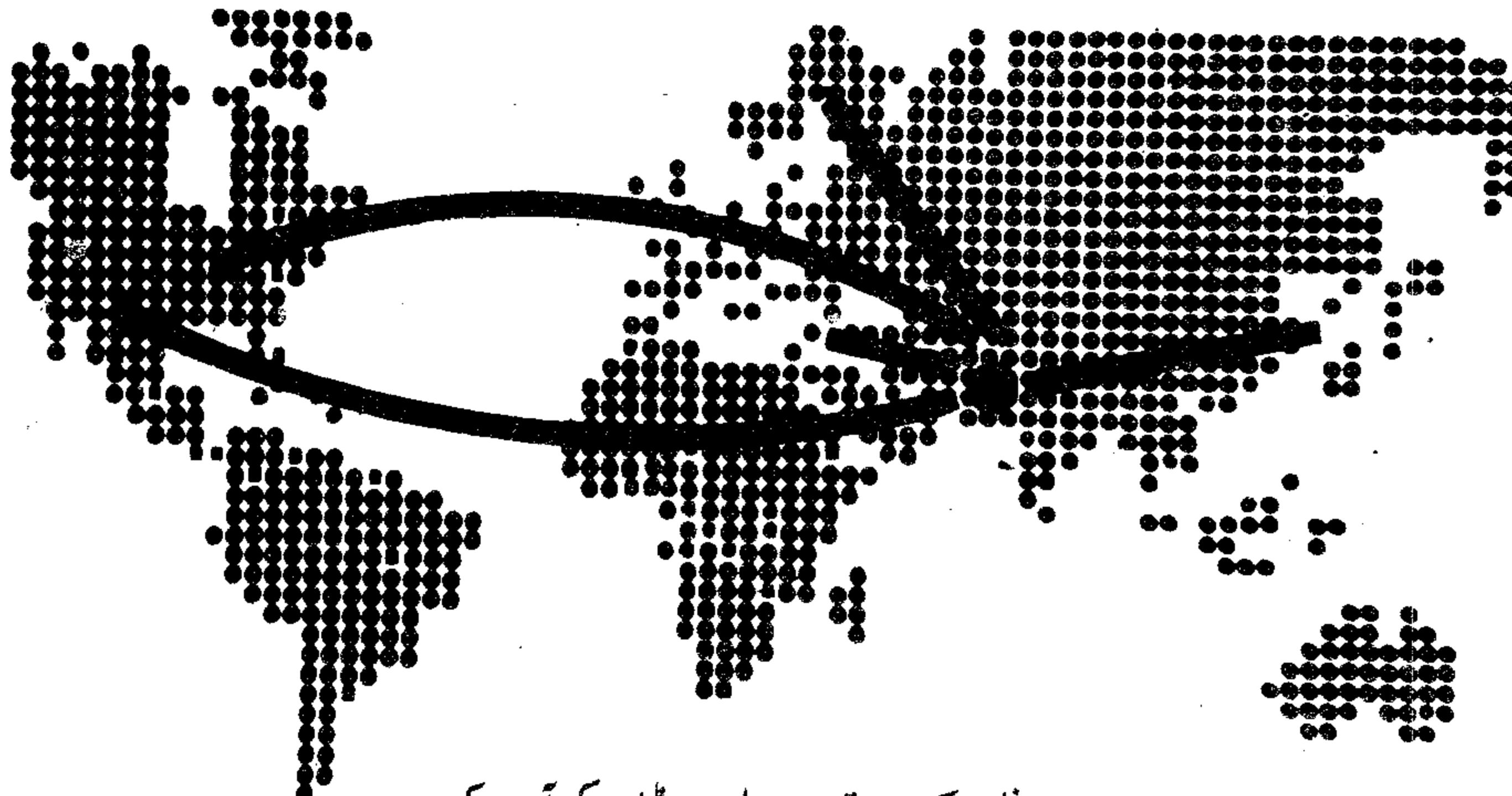
**STAR PRODUCT**  
REGD TRADE MARK  
© 1971 STAR TEXTILE LTD.

**SANFORIZED**  
REGD TRADE MARK  
© 1971 STAR TEXTILE LTD.  
PEABODY & CO INC.

**THE ESSENCE OF STYLE AND TOTAL COMFORT!**

**Textile Mills Limited Karachi**  
P.O. BOX NO. 4400 Karachi 74000

اپنی جہاز را مکپنی  
**پی این ایس سی**  
**جہاز کے**  
**جہاز سے مال بھیجنے**  
**بروقت - محفوظ - باکفایت**



پی۔ این۔ ایس۔ سی بڑا عظیم کو ملائی ہے۔ عالمی منڈیوں کو آپ کے  
قریب لے آتی ہے۔ آپ کے مال کی بروقت، محفوظ اور باکفایت ترسیل  
برآمد کنندگان اور درآمد کنندگان، دونوں کے لئے نئے موقع فراہم کر دیتے ہیں۔  
پی۔ این۔ ایس۔ سی قومی پرچم بردار۔ پیشہ ورانہ مہارت کا حامل  
جہاز ران ادارہ، ساتوں سومندروں میں زوال دوان

قومی پرچم بردار جہاز ران ادارے کے ذریعہ مال کی ترسیل کیجئے

پاکستان نیشنل  
شپنگ کارپوس بیشن  
قوی پرچم بردار جہاز ران ادارہ

