

اُندلس میر اسلام کا عرروج و تروال

اسپسین جس کو بہ پہنچے یا اندلس بھی کہتے ہیں۔ یورپ کے چنوب مغرب میں ایک جزیرہ نما ہے جس کا رقبہ دو لاکھ مربع میل سے زیادہ اور اب تک یورپیں ملک سے زیادہ معتدل اور خوشگوار ہے۔ وادی الکبیر اور سیکی دو مشہور دریا ہیں جو میہاں بہتے ہیں اور جنہوں نے چندا اور جھوٹے جھوٹے دریاؤں کے ساتھ مل کر ملک کو گلزار بنادیا ہے۔

مسلمانوں سے پہلے یہاں صدیوں سے گھنٹخاندان کی حکومت تھی۔ اس خاندان کے فرمان رو را ڈرک کے عہدیں اموری فلیانہ ولید بن عبد الملک کی اجازت سے شمالی افریقیہ کے گورنر موسیٰ بن نصیر نے اس ملک کو فتح کیا۔

ابن اثیر جلد چہار مرتبہ تاریخِ اکامل میں بیان کیا ہے۔ اندلس کے شاہی خاندان میں یہ رسم تھی کہ وہ اپنے رکن کو اور رکنیوں کو اللدیطہ بادشاہ کی خدمت میں رہنے کے لئے بھیج دیتے تھے تاکہ وہ یہاں ادب حاصل کریں۔ اس رسم کے مطابق یولین نامی ایک شخص نے بھی اپنی رٹ کی بادشاہ وقت را ڈرک (جس کو ابن اثیر نے زولیق لکھا ہے) کی خدمت میں ادب اور علم و تہذیب حاصل کرنے کے لئے بھیج دیا۔ یہ رٹ کی نہایت حسین و محیل تھی۔ را ڈرک اس پر عاشق ہو گیا اور اسے بہ جھر اپنے تصرف میں لایا۔ رٹ کی نے اصل واقعہ کی اطلاع اپنے باپ کو دی۔ وہ یہ معلوم کر کے برڑا برم ہوا۔ اس نے موسیٰ بن نصیر کو اندلس پر حملہ آور ہونے کی ترغیب دی (چنانچہ موسیٰ بن نصیر نے جو شکر بھیجا تھا بولین اس کے لئے رہنمَا کا کام دیتا تھا) موسیٰ بن نصیر نے اپنے آزاد کردہ غلام طارق بن زید کو سات ہزار مجاہدینِ اسلام کا شکر روانہ کیا۔ یہ شکر کشیوں کے ذریعہ بارہ میل چوڑی آبنائے کو عبور کر کے اندلس میں داخل ہوئے اور مشرقی حلی چٹان پر قبضہ کر لیا۔ یہی چٹان ہے جس کو طارق کے نام کی مناسبت سے "صل الطارق" یا انگلیزی "جبر الطرب" کہتے ہیں۔ را ڈرک اس وقت کسی اور جنگ میں مصروف تھا اس نے مسلمانوں کے اس حملہ کی خبر سنی تو فوراً ایک لاکھ مسلح پاہیوں کا شکر عظیم کر کر بڑے ساز و سامانِ شوکت و حشمت کے ساتھ اسلامی شکر کے مقابلے کے لئے بڑھا۔ طارق کی درخواست پر موسیٰ بن نصیر نے پانچ ہزار مجاہدین اسلام کا شکر بطور امداد روانہ کیا اس طرح مسلمانوں کا کھل رشکر بارہ ہزار فوجوں پر مشتمل تھا دوسری طرف ایک لاکھ کا مددی دل شکر جرار تھا علاوہ بریں مسلمان اس ملک میں بالکل جنبی تھے۔ طارق نے تمام کشتیاں جلوادیں اور اپنی فوج کو جمع کر کے پر جو شش انداز سے تقریباً

کرتے ہوئے کھا۔

”مسلمانوں اس سکندر تھا کہ اپنے میتوں سے اپنے میتوں سے اب ورنوں میں سے کسی ایک صورت کو اختیار کر لے گا۔“

اس تصریح کا یہ اثر ہوا کہ مسلمانوں نے اس نور سے حملہ کیا کہ میتوں کی فوج میں اقتدار پیدا ہو گیا۔ جنگ دریائے کلہ کے ساحل پر ہوئی۔ راڈر ک اس شکست سے سراسر جمہور ہوا کہ پھر اس کا نام و نشان ہی نہ مل سکا۔ بعض مذکین کے نزدیک دریا میں ڈوب کر مرا۔ جب قاصد نے ولید بن عبید الملک اموی خلیفہ کے دربار میں حاضر ہو کر اندلس کی فتوحات کا حال سنایا تو ولید دربار ایزدی میں سجدہ میں گر گیا اور دیر کا اسی حالت میں پڑا رہا۔

اندلس میں ۹۲ھ سے ۸۹۷ھ تک آٹھ سو سال تک مسلمان اس ملک کے حاکم رہے اس مدت میں زندگی کے مختلف شعبوں میں مسلمانوں نے جو رشاندار کارنا میں سازجاء تھے وہ تاریخ میں ہمیشہ یاد گار حیثیت رکھتے ہیں۔ ایک مشہور مستشرق مورخ سعدیوں کا محتنا ہے:-

”عرب چونکہ زراعت اور تجارت کے اصول میں خوب واقعہ تھے اور ان کا تجربہ رکھتے تھے اس بنا پر انہوں نے اندلس کے شہروں کو محل و مکان برپا کیا۔ ایک شہر کو دوسرے شہر سے تجارتی تعلقات کے ذریعے اس طرح مربوط کر دیا کہ رفاهیت اور خوشحالی عام ہو گئی اور پہنچتے عربوں اور بیرونی قومیں جو منافر تھیں وہ بھی جاتی رہی۔“

دوسری جگہ محتنا ہے:-

اس بین کے عرب علوم و فنون میں صنعت و حرفت میں اخلاقی و عادات میں اہل فرنگ سے کہیں بڑھ پڑھ کر تھے۔ قسطنطیلیہ کے ساتھ ان فرنگ بھی عربوں کی کریم النفسی اور ان کی شرافت کا یقین رکھتے تھے قرآن پر عامل ہوئے کی وجہ سے یہ لوگ حسب و نسب کو بھول گئے۔ عربوں کو علوم و فنون میں، صنعت اور حرفت میں اور زراعت میں بڑی دستگاہ حاصل تھی۔ مردوں و عورتیں تکمیلی طب، علم نحو، ہندسه، مہادی علم المطبعی، یکمیا، تاریخ میں کمال رکھتی تھیں۔ ان کے کتب خانے قدیم علوم علمائے یونان اور فلاسفہ اسکندریہ کی کتابوں کے منقول نسخوں پر تھے۔ دسویں صدی کے آخری بین روم کے پاپا گوبریٹ نے ان کتب خانوں سے فائدہ اٹھ کر یہ سعیجیب و غریب علوم و معارف اپنے ہم مذہبیوں کے سامنے پیش کئے کہ وہ ذمہ رہ گئے اور انہوں نے پاپا کو حاد و گر کی تہمت لگائی۔“

علوم و فنون کے علاوہ صنعت و حرفت اور دستکاری میں عربوں کا بھی حال تھا۔ انہوں نے رومیوں اور فینیقوں کے اصول و فنون سے واقعیت حاصل کی۔ اندلس کے سواحل سے مرجان اور طراخوان کے بیش قیمت

موقی نکالے۔ روئی کے ہنچنے میں کمال پیدا کیا۔ پیشی اور سوتی کپڑوں کے تیار کرنے کی وسٹکاری میں ہمارت حاصل کی ریشیہ کا کپڑا غزناط کا مشہور ہے۔

پیشہ اور غزناط کی بجزیں میں کو سیراب کرنے کے لئے عربوں نے ایک بجیب جدت سے کام دیا۔ انہوں نے دریائے ظونہ جو دنہ کے قریب سمندر میں گرتا ہے اس کے پانی کو سمندر سے جو پیل کے فاصلہ پر ایک پشتہ باندھ کر دک دیا اس پانی سے سات نہریں نکالی گئیں پھر ان سات نہروں سے مختلف حصہ اور تالاب بنائے گئے۔ جن سے کھینتوں کو سیراب کیا جانا تھا۔ آپ پاٹھی کی اس ترکیب میں عربوں نے اسپین کی بجزیں میں کو گلزار بنادیا۔ عربوں نے اسپین میں ذرا سے زعفران، کھجور، پستہ، کیلہ، شفتہ، لور، انگور، آڑو، روئی اور قسم قسم پھول، ترکاریاں یہ تمام جیزیں مسلمانوں کی خوش ذوق کو شکریوں نے انہیں کے گوشہ گوشہ میں پھیلادیں اور یہیں سے یہ تمام جیزیں یورپ جاتی تھیں۔

انہیں کی تمدنی اور شہری وسعت کا ذکر کرتے ہوئے سدیوں لکھتا ہے۔

”اسپین کے جس حصے پر مسلمان حکمران تھے وہ چھوٹے صوبوں، اُستی بڑے بڑے شہروں، مین سوچھوٹے چھوٹے شہروں اور بے شمار دیہات پر مشتمل تھا۔ صرف ایک قرطیہ میں دولا کھنڈ، چھ سو مساجد، دو سو مدارس عربیہ، پچاس سے زائد بڑے بڑے ہسپتال، اُستی پلک کارخانے اور نوسو حمام تھے۔ اس کی آبادی ۱۰ لاکھ سے بھتیاڑ تھی۔ خلفا کی آمد فی علاوه اس پانچویں حصہ کے جوان کو مال غنیمت سے یا یہودی اور عیسیائیوں کے جزو ہے ملتا تھا۔ ایک کمرہ میں لاکھ پیٹا لیس ہزار دینار تھی۔“

انہیں عربوں نے ایسی شہزادی عمارتیں اور محلات اور مساجد بنائیں جو دنیا میں اپنی تفیر نہ رکھتی تھیں صرف ایک مسجد قرطیہ ہی کو لیجھے جواب تک اپنی عظمت اور شوکت کے لحاظ سے مشتق کی جائیں اموی سے ہجرتی کا دعی کر رہی ہے اس مسجد کا طول ۴۰۰ اور عرض تقریباً دو سو پچاس قدم تھا اس کے دائیں جانب کے عرض میں ۳۸۔ اور پائیں جانب کے عرض میں ۲۹ مصحح تھے۔ ایک ہزار ترانوں سے بڑا مرمر کے خوبصورت ترین ستون تھے جنوب کی جانب ۱۹ دروازے تھے جو تابہ کی منقش چادروں سے ڈھکے ہوئے تھے۔ دریافی عمارت کے بڑے دروازے پر سوتے کی چادر تھی اس کی چوٹی پر تین زریں گشید تھے بڑے گنبد پر سہی رے کا انار تھا جو چاند کی طرح چمکتا تھا۔ مسجد میں چار ہزار سو قندیلیں روشن ہوتی تھیں ایک قندیل جو محراب میں جعلتی تھی وہ خالص سونے کی تھی اس پر ہر سال چونتیس ہزار روپیں اور ایک سو بیس روپیں روپیں اور عود صرف ہوتا تھا۔ مسجد کے بلند و بالائیں روں اور گنبدوں کو دیکھ کر عقل دنگ رہ جاتی تھی۔

علامہ اقبال مرحوم مسجد قرطیہ کے تو مسلمانوں کی عہد رفتہ ماضی کو باد کر کے روپرے اور پیکارا تھے ۵

تیرا جلال و جمال مرد خدا کی دلیل
مرد جلیل و جبل تو بھی جلیل و جبل
تیری پنا پائیسادار تیرے ستون بے شمار
شام کے صحراء میں ہو جیسے، جو تم نجیل

عبد حاضر کے مشہور مفکرہ اسلام علامہ سید ابو الحسن ندوی مدظلہ کے بقول اب جامع قرطبہ کو ایک عیسائی گرجا گھر میں تبدیل کر دیا گیا ہے۔ صرف تکریب کے آثار بنا تی ہیں۔

مسجد قرطبہ کے علاوہ خلیفہ عبد الرحمن ثانی نے قرطبہ سے چند میل کے فاصلہ پر اپنی عیسائی جماعت بیوی کے نئے جو عالی شان محل بنوایا وہ صنعت کاریگری اور فنی خوبیوں کے لحاظ سے ایک بادگار اور زبردست گار سمارت تھی۔
مودودین کا بیان ہے۔

اس محل کے گنس بدر چار ہزار تین سو ستوں پر قائم تھے ان ستوں پر مختلف اقسام و انواع کے قبیلے منقش تپھروں سے قائم تھے محل کی وسعت کا یہ عالم تھا کہ لوگ اس کو قصر الڈہرہ کی بجائے قصر بدینۃ المذہرہ کہتے تھے۔ محل کے وسیع دو بیض عمارتیں بیان چاہیا صاف شفاف اور شیرین پانی کے حوض اور فوارے بننے ہوئے تھے۔ ان فواروں پر درجنوں چینہ و پرند جانوروں کی صورتیں تھیں۔ جو مختلف قسم کے جواہرات اور سونے سے بنی ہوئی تھیں۔ ہر جانور کے منہ سے پانی کا کافوارہ نکلتا تھا۔ اس محل کا ایک حصہ قصر الخلقا کہلانا تھا اس کی چھت خالص سونے کی لٹھی اور دیواریں ایسی شفاف تھیں کہ جس کی ایک طرف کی چیز دوسری طرف نظر آتی تھی۔ قصر کے ارد گرد صاف شفاف خوشناہ تھی دانت کے چوکھوں میں آئینے نصب تھے جس وقت دروانہ کھول دئے جاتے تو اس فتاب کی شعاعوں سے مکان اس قدر روشن ہو جاتا جس سے آنکھیں چند صھیا جاتیں۔ اس حالت میں پارہ ہلا دیا جاتا تو ایسا معلوم ہوتا تھا کہ تمام مکان جنبش میں ہے قصر المذہرہ کے انتظام و نگرانی کے لئے تیرہ ہزار سال سوچا سس ملازم حرم سرا میں چھ ہزار عورتیں خدمت گذاری کے لئے وقف تھیں۔ حوضوں میں بارہ ہزار روٹیاں علاوہ اور چھیزوں کے مچھلیوں کو خوراک ڈالی جاتی تھی پیغمبر مسیح کو ڈر پچاس لاکھ روپیہ کی لائٹ میں بن کر تیار ہوا۔ اس کا طول چار میل اور عرض تین میل تھا۔ ۱۴۷۵ھ میں اس کی تعمیر شروع ہوئی اور بیس سال میں تکمیل کو پہنچی۔

اندلس پر مسلمانوں کی حکومت تقریباً آٹھ سو سال قائم رہی۔ آج اندلس میں اسلام کا نام نہیں۔ حکمرانوں کی پاہی کش کمش، اندر وون مک طوالق الملوکی۔ اسلام سے روگردانی اور مركوز سے بے اعتنائی کا دورہ دورہ شروع ہوا

(عیسائیوں) نے مسلمانوں کی مکروہیوں سے فائدہ اٹھاتے ہوئے پورے اندلس پر قبضہ کر لیا۔ مسلمانوں کی اندلس پر حکومت ختم ہوتے ہی مسلمانوں کا عرصہ حیات تنگ کر دیا گیا۔ ظلم و سفا کی اور جور و ستم کا کوئی ایسا پہلو نہ تھا جو ان کے حق میں روانہ کر جائے۔

تمدن عرب کا شہرور مصنف موسیٰ وکھننا ہے :-

”اد اندلس کے غریب مسلمانوں پر جو ظلم توڑے گئے دنیا کی تاریخ میں اس کی مثال نہیں مل سکتی۔ حالانکہ یہی وہ مسلمان سچے جہنوں نے اقتدار اور حکومت کے نامے میں عیسائیوں پر کجھی اس قسم کے ظلم نہیں کئے اگر وہ ایسا کرنے پر آجاتے تو آج جزیرہ نما اپیں عیسائیوں کے نام و نشان اور ان کے وجود سے

بکسر خالی ہوتا ہے“

استاد کرد علی متعدد عربی مورخین کے حوالہ سے لکھتے ہیں :-

۱۹۹۴ء سے اندلس کے مسلمانوں پر عبر و تشدد اور ظلم و ستم کا خہد شروع ہوا۔ اہل سپاہ عربوں کے بچوں کو پکڑ لیتے اور انہیں جبراً عیسائی بنایتے۔ نوجوانوں کو با بھرا سلام سنتے تاب کراتے جو تماسب نہ ہوتے ان کو زندہ جلا دیا جاتا تھا۔ اس طرح کئی لاکھ مسلمانوں کو زندہ آتش کر دیا گیا۔

لارڈ بشپ نے سر زمین اندلس کو عربوں کے وجود کو بالکل پاک صاف کر دینے کے لئے یہ تجویز پیش کی کہ جو عرب سمجھی جیں اختیار نہ کرے خواہ وہ مرد ہو یا خورت سب کو قتل کر دیا جائے۔

فرانس کا شہرور انقلابی مصنف ولیم کرکھننا ہے :-

”سب عربوں نے اپیں فتح کیا تو انہوں نے ایک عیسائی کو بھی اسلام اختیار کرنے پر محبوہ نہیں کیا۔ بلکہ یہ امر انتہائی افسوسناک ہے کہ جب عیسائیوں کا اس ملک پر قبضہ ہو گیا تو شیعیں نے تمام عربوں کو عیسائی کر لیا چاہا۔ اس سلسلہ میں پچاس ہزار مسلمان اس امر پر مجبوہ ہوتے کہ انہیں صلیب کا نشان لگانا پڑتا۔“

۱۵۶۴ء میں یہ حکم جاری ہوا کہ اندلس میں مسلمان عربی زبان کا استعمال اور اپنے شعائر اور طریق عبادت کو ترک کر دیں اور مصلحت سے تنگ اگر مسلمانوں نے غرماطہ میں بغاوت کر دی تبھی ہوا کہ کئی سال تک جنگ جاری رہی آخر کار مسلمانوں کو شکست ہوتی۔

۱۴۰۷ء کو حکم عام ہوا کہ مسلمان سر زمین اندلس کو بالکل خالی کر دیں۔ پہنچمہ دو سال کی مدت میں پاشچ لاکھ مسلمانوں نے اس ملک کو خیر باد کیا۔ تزاوہ تزاوگ افریقہ میں نجل گئے جہاں ان کو آس نہ آئی اور مر گئے۔ فرڈنیڈ کے غرماطہ پر تسلط سے لے کر آخری جلاوطنی تک جن لوگوں نے اپیں کو جھوٹا ان کی تعداد تیس لاکھ ہے۔ ہم مسلمان وہ جن کو راستہ ہی میں قتل کر دیا گیا۔ وہ غریب مزرع مقصود تک بھی نہ پہنچ سکے۔

لہ مسلمانوں کا عروج و زوال مصنف مولانا سعید احمد ایم لے۔