

مشائہ علماء سرحد

از حافظ محمد بابا سم صاحب فانی

حضرت مولانا پورڈل صاحب قندھاری

آپ کے نسب ولادت خاندانی تذکرہ اور ابتدائی حالات ابھی تک مستور ہیں۔ البتہ اجدہ شاہیر یہ آپ کا شمار ہوتا ہے۔ افغانستان کے صوبہ قندھار سے تعلق رکھتے تھے۔ اس وجہ سے قندھاری کالا حقران کے نام جزوی گیا ہے۔ تحصیل علم کے لئے افغانستان کے علاوہ سرحد اور ہندوستان کا سفر کیا۔ صوبہ سرحد میں مشہور علمی مرکز موضع زربوی (رصلح مردان) کو تشریفی لائے۔ اور حضرت العلامہ مولانا شاہ سعید صاحب متوفی ۱۴۰۷ھ زربوی رحمہ اللہ جو کہ حضرت مولانا عبدالحکیم صاحب صدر المدرسین دارالعلوم حقانیہ کے ناما اور جامع العلوم شخصیت تھے۔ علوم حکیمیہ و فلسفیہ کے ساتھ اصول فقہ تفسیر اور حدیث میں آپ کو نہایت ہمارت حاصل تھی۔ لیکن عقولات میں آپ یگانہ روزگار تھے اس وجہ سے بوک آپ کو معقولی مولوی کہا کرتے تھے۔ آپ نے ان سے منطق و فلسفہ اصول و عقائد اور دوسرے علوم کی تکمیل کی۔ عرصہ چار سال تک آپ ان کے زیر سماں رہے۔ مولانا قطب الدین صاحب غور غشتی رحمہ اللہ مولانا سیف الرحمن صاحب ہاجر کابل رحمہ اللہ ان ہر دو حضرات جیسے بحقیری شخصیات کے ساتھ زربوی کی مسجد بھائی خیل میں اکٹھے پڑھتے تھے۔ ہم سبق ہونے کے ناطے ان کے درمیان گہرے دوستانہ مراسم اور بے تکلفی تھی۔

اسنا د حدیث کے لئے آپ ہندوستان تشریف لے گئے۔ اور اس وقت کے مشہور شیخ عالم کی مفتی اطف اللہ بن اسد اللہ علی گڑھی متوفی ۱۳۴۷ھ اور دوسرے علامہ بارعین سنتے تکمیل علوم کر کے سند فراخت حاصل کی تھیں۔ تکمیل علوم کے بعد آپ عازم رامپور ہوئے۔ وہاں آپ نے شادی کی۔ اور پچھلے دو تکمیل میں مشغول رہے۔ رامپور سے آپ نے ٹونک کے لئے رخت سفر باندھا۔ یکیونکہ بقول ابن خلکان ہندو بالغ عشر شخصیت حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندوی، ”تو نک اس وقت درس و تدریس کا ایک بہت بڑا مرکز تھا۔“

لاجپوتان کے اس پیغمبرستان میں وہیں ایک سربراہ و شاداب علمی خطہ عقا جہاں سرحد اور افغانستان تک سے شمع علم کے پروانے ہجوم کرتے تھے۔ اس وقت وہاں دو مستقل مدرسے طلباء اور شاگین عالم کا ملباہنے ہوئے تھے۔ ایک مدرسہ خلیلیہ دوسرہ مدرسہ ناصریہ۔ پہنچ کے سر پر مدت خود داہی ریاست نواب ابراہیم علی خان مرحوم تھے۔ یہاں حکیم برکات احمد صاحب مسند آئے تدریس تھے جو مولانا عبد الرحمن تحریر آبادی کے نایاب ناز شاگرد اور ان کے علم کے وارث تھے۔

جاتے تھے اور جن کی علوم عقلیہ میں شہرت ہندوستان سے تجاوز کر کے افغانستان و یا غستان تک پہنچ چکی عقی۔ دوسرے مدرسہ ناصریہ کے سرپرست نواب صاحب کے بھائی صاحبزادہ عبدالحیم خان تھے۔ یہاں بھی کمی جتید عالم مسند درس ف فاہد آزاد استہ کئے ہوئے تھے۔ جن میں مولانا سیف الرحمن صاحب ٹونکی خاص طور سے قابل ذکر ہیں۔

مولانا سید عبدالحیی الحسني نزہۃ الخواطر ح ۱۳۴۵ المولوی پر دل الکابیل کے زیر عنوان رقمظر از ہیں۔

پھر سافر ای طوک ولی التدریس فی المدرسة الخلیلیہ بہا۔ فدرس بہادہ ثم اخر جہ امیر الطوک لخلاف وقع بینہ و بین الحکیم برکات احمد فسراں ولی دہلی ولی التدریس فی المدرسة النعائیہ فدرس بہا ای آخر غفرہ۔ یعنی اس کے بعد آپ ٹونک تشریف لے گئے۔ اور وہاں پر مدرسہ خلیلیہ (جس کا ذکر اور لکھا گیا) میں مدرس مقرر ہوئے۔ کچھ مدت تک آپ وہاں مدرس تھے۔ لیکن ٹونک کے امیر نے آپ کو اس وجہ سے نکالا۔ کیونکہ آپ کے اور حکیم برکات احمد کے درمیان اختلافات پیدا ہوئے۔ بعد ازاں آپ نے دہلی کا سفر اختیار کیا۔ اور وہاں مدرسہ نعائیہ میں مدرس مقرر ہوئے اور وہاں تا غر تدریس کی خدمات انجام دیتے رہے۔

مدرسہ نعائیہ میں صدر المدرسین جیسے اہم منصب پر فائز رہے۔ اسی دوران مولانا سیف الرحمن صاحب کی ایمار پر آپ مدرسہ فتح پوری چلے آئے۔ آپ کے پڑے جانے سے مدرسہ کے طلبہ بھی آپ کے مذاہف اکثر مدرسہ فتح پوری میں داخل ہوئے۔ جس کا مدرسہ نعائیہ پر بہت برا اشیر پڑا۔ لیکن دوسرے دن مدرسہ نعائیہ کے مہتمم بمعہ اہل دعیال آپ کے پاس آئے۔ اور آپ کو دوبارہ وہاں لے گئے۔

علوم عقلیہ خواصوں اور علم کلام میں آپ اجتہادی نظر و فکر کے مالک تھے۔ چنانچہ مؤلف نزہۃ الخواطر آپ کے علمی مقام کا تعین فرماتے ہوتے لکھتے ہیں۔ کان عالماً بار عالی الفقہ والا صوں والمنطق والکلام۔ اخذ عنہ غیر واحد من العلام

۔ لہ مولانا سیف الرحمن صاحب دراصل فندہاری افغان ہیں۔ ان کے آبا و اجداد فیض پشاور علاقہ ہشت نگر میں "مفترا" نامی قصبه میں آباد ہوئے۔ اور یہی قصبه مولانا سیف الرحمن صاحب کا مولد ہے۔ عرصہ دراز تک ریاست ٹونک میں تعلیم و تدریس کی خدمات انجام دیتے رہے۔ اس وجہ سے آپ کے نام کے ساتھ ٹونک کی نسبت گھنی لگتی ہے۔ تفصیلی معلومات کے لئے مذکور شیخ البہندہ تاریخ دارالعلوم دیوبند نقش حیات۔ نزہۃ الخواطر دریائے کابل سے دریائے پر سوکت تک عربی تحریر شیخ البہندہ ذاتی دائری وغیرہ ملاحظہ ہوں۔

لہ غالباً ان اختلافات کی وجہ یہ ہو سکتی ہے کہ نواب صاحب اور حکیم صاحب کے درمیان گہرے روابط تعلقات اور مراسم استوار ہونے کے علاوہ حکیم صاحب نواب صاحب کے خصوصی معائج اور طبیب تھے۔ اسی بنا پر نواب صاحب کی طبع نازک پر مولانا پوردل صاحب کی یہ مخالفت گلائی بار اور شاق گذری ہو۔

آپ نہایت بھی فکری، بے مثال حافظہ اور مضبوط قوت استدلال کے مالک تھے۔ طبیعت میں لا الہ ای پن اور شتوختی کی وجہ سے عبارت کی صحت و سقتم کی طرف توجہ نہیں دیتے تھے۔ زبان پر جیسا لفظ ادا ہوتا۔ اس کو اسی ہی طرح پھوٹ رہتے، لیکن سب کوئی طالب علم اس عبارت کے بارے میں سوال کرتا تو خلط عبارت استھنا رکھی اور بے تغیر قوت بہانی سے صحیح کر دیتے۔ اور اس پر حقیقتی صرفی نحوی اور منطقی شبہات وارد ہوتے ان کا تسلی بخش جواب دیتے۔ اکثر حصہ آپ کو آزلنے کی خاطر درس میں شرکت کرتے۔ لیکن جب انہیں معلوم ہو دیتا کہ یہ لوگ کسی سازش کی غرض سے ہے تو اس پر نہایت بہتی کا اخبار کرتے۔ اگر کوئی طالب علم معقول اعتراض کرتا تو اس کی تابید میں کئی دلائل بیان کرتے اور تکمیل مقام کے لئے اس قسم کے اور ہبہ سے اعتراضات اپنے اپر وارد کرتے۔ پھر ایک ایک کے ہر دلیل کو ضعیف اور ہر اعتراض کی رکھتے پر دلائل و توجیہات کا انبار رکھا دیتے۔

سادگی خودداری اور جلال کے ساتھ سماں خوشحالی شان اور ظرافت طبع میں بھی آپ مشہور ہیں۔ مختلف طائفہ ہمارے طلبہ برامدی میں ان کے متعلق فسوب ہیں۔ باوجود یہ عمر کا معتقد بہ حصہ ہندوستان میں گزارا۔ لیکن اردو سیکھنے کی کوشش نہیں کی۔ اندازہ مراج کبھی کبھی گلابی اور دیوار کرتے تھے۔ چنانچہ مولانا خان بہادر صاحب عرف مولانا نام اتنا ہے رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔ "مولانا کی طبیعت میں ظرافت نقی اور اردو بھی گلابی میں" ॥

ان کی تصنیفات و تالیفات کے بارے میں کوئی سراغ نہیں ملا۔ اور ہو سکتا ہے کہ اس نامے کے پیغمبر علام کے واج کے مقابل انہیں نے اس طرف توجہ نہ دی ہو۔ کیونکہ درس و تدریس میں ان کا اور صفت بچھوٹا اور محبوب ترین مشغله نقفا باقی گوشہ نخواں بقول شیخ الدوّب مولانا اعزاز علی صاحب رحمۃ اللہ علیہ

خموی اطیب الحالات عندی واعزاً لـ ۱۷۴ فیہ عاری
چنانچہ مولانا پورول صاحب کی کسی تصنیف یا آنالی کا کوئی تذکرہ کسی کتاب میں موجود نہیں۔ البته ان کے افادات بعض محشیین نے ذکر کئے ہیں۔

آپ کا حلقہ تلامذہ نہایت بھی وسیع تھا۔ اپنے علاقہ میں استاذ حل کے لقب سے مشہور ہیں۔ رمضان المبارک ۹ ستمبر ۱۹۳۰ء میں آپ نے رائی اجل کو لیکی کہا۔ کتابیات، نزہتہ الخواطر، رانے چراغ، نقش حیات اور علمی زندگی ہے۔
بقیہ: اسلام اور سنتر تین

اسلام کو مقل کا لاعلاج دشمن (INCUREB LE ENEMY OF REASON) قرار دیا۔

اٹھارھویں صدی کی مختصر روح فرس روادا کا سرسری جائزہ لینے کے بعد جب قاری انیسویں صدی کی سرحد میں قدم رکھتا ہے تو اسے اندازہ ہوتا ہے کہ خلف اپنے سلف سے اور متبوعین اپنے پیش روؤں سے زیادہ متفاہی، متعصب اور نہرگاہ کو دنیا بنت ہوئے۔ ان پر نہ تحریکیت تجدید کا کوئی اثر پڑتا۔ نہ ہی یورپ کی روشن خیالی، رواداری اور انصاف کی تحریکات نے ان کے دل کو موم بنایا۔ شدت نفرت میں وہ اپنے بزرگوں اور منقدین سے بھی بازی لے گئے ہے۔