

ڈاکٹر محمد حنیف - پروفیسر شعبہ دینیات
اسلامیہ کالج پشاور

حضرت شیخ سعدی لاہوری رحمۃ اللہ علیہ

المتوفی ۱۱۰۸ھ بموافق ۱۶۹۶ء

برصغیر پاک و ہند کی تاریخ مشاہد ہے کہ دنیا کے دیگر ممالک کی طرح اس خطہ ارض میں بھی دین اسلام کی اشاعت و حفاظت کا سہرا علماء و مشائخ کرام کے سر ہے۔ کیونکہ ہر دور میں مذہب و سیاست دونوں کے میدان میں قیادت انہیں حضرات نے فرام کی ہے۔ اور خصوصاً طریقہ "علیہ" نقش بندی کے اکابرین نے تو اس سلسلے میں بڑی اہم اور گراں قدر خدمات انجام دی ہیں۔ طریقہ نقش بندی کے بانی حضرت خواجہ بہاؤ الدین نقشبند (المتوفی ۷۹۱ھ مطابق ۱۳۸۸ء) اگرچہ بخارا میں مقیم تھے مگر وہیں سے اپنے مریدین و متوسلین کے ذریعے ساری دنیا پر ضیاء پاشی کرتے رہے۔ جہاں تک برصغیر کا تعلق ہے یہاں ناشر الطریقۃ النقشبندیہ فی الہند حضرت خواجہ باقی باللہ (المتوفی ۱۰۱۳ھ مطابق ۱۶۰۳ء) نے اس سلسلہ کی بنیاد رکھی اور آپ کے بعد آپ کے بے شمار بالواسطہ اور بلاواسطہ مریدین نے اس طریقہ کو بے حد مقبول بنایا۔

تاہم شیخ کی ورق گردانی سے پتہ چلتا ہے کہ جب یہاں پر خدمت اسلام کی کوئی تحریک اٹھی اس کی پشت پر انہیں گڈری پوش، بوریا نشین حضرات کا سوز درون کار فرما رہا۔ اور جب بھی گلشن اسلام کو تاراج کرنے کی کوئی سازش کی گئی تو یہی بندگان خدا سیدنا سپر ہو کر میدان میں کود پڑے۔

اکبر کے دور میں جب اتحاد و لادینییت کا سیلاب اُٹا تو اس کا رخ پھرنے کے لئے خواجہ باقی باللہ عزم و استقلال کا پہاڑ بن کر سامنے آئے۔ اور دربار اکبری کے لادینی رجحانات کے خلاف دیندار علماء کا ایسا مستحکم محاذ قائم کیا جس کے سامنے اکبر کے ملحدانہ نظریات کا فروغ ناممکن ہو گیا۔ خواجہ موصوف کے بعد ان کے فیض یافتہ مرید حضرت مجدد الف ثانی (المتوفی ۱۰۳۴ھ مطابق ۱۶۲۴ء) تلوار آب دار بن کر ایسے چمکے جس کی آب و تاب کے سامنے معاندین اسلام کی آنکھیں خیرہ ہو گئیں۔ آپ نے اکبر کے خود ساختہ دین کی بنیاد پر ایسا بھڑو رو دیا کہ اس کی دھجیاں فضائے آسمانی میں بکھر کر رہ گئیں۔

حضرت مجدد کے بعد ان کے خلیفہ سید السادات حضرت سید آدم بنوری (المتوفی ۱۰۵۳ھ مطابق ۱۶۴۱ء)

آپ کی ولادت کے بارے میں دو صاحبان
کشف و کرامت فقرار کی پیشین گوئی

حضرت سعدی کی زندگی خدا کی نشانیوں میں سے ایک نشانی اور
عجیب و غریب واقعات کی ایک دلچسپ کہانی ہے۔ آپ کے والد
ماجد کا بیان ہے کہ ایک زمانے میں میں بہت دولت مند تھا۔ میرے چھوٹے گھر میں اولاد نہ تھی اس لئے ہر وقت دل میں بیٹے
کی فکر موجزن رہتی تھی۔ اور اس سلسلے میں ہمیشہ علماء و فقہار سے دعا کی درخواست کیا کرتا تھا۔ فرماتے ہیں کہ ایک دن ایک
صاحب کرامت درویش آیا۔ میں اسے عزت و احترام سے گھر لے گیا۔ حتی المقدور اس کی خدمت اور مہمانداری کے حقوق ادا کئے
اور جب وہ جانے لگا تو اس سے بیٹے کے لئے دعا کی التجا کی۔ یہ سن کر اس بزرگ کے چہرے پر بے شاشت و مسرت کے آثار
نمودار ہوئے۔ اور ایک باکمال و سعادت مند فرزند کی بشارت دیتے ہوئے فرمایا:

”اللہ کی توفیق و تائید سے تیرے ہاں ایک بیٹا پیدا ہو گا جو اپنے آئینہ سر کو اخلاق ذمیرہ کی برائیوں سے پاک
کرے گا اور اپنے چہرہ روح کو صفات حمیدہ کے زیور سے آراستہ کرے گا تا آنکہ حد استقامت کے قریب ہو جائے گا
اور اس کمال کے حصول سے مہرا پر گذرے اپنے لئے آسمان کرے گا۔ اور اوصاف کمال جو فضائل اخلاق انسانی کے
اصول ہیں دس ہیں اور تمام اچھی صفات کی شاخیں انہی سے نکلتی ہیں۔ وہ دس اصول یہ ہیں:

علم۔ حلم۔ حیا۔ سخاوت۔ تقویٰ۔ شجاعت۔ عدل۔ صبر۔ صدق اور یقین۔ ان صفات کا کمال ذات محمدی صلی اللہ علیہ
وسلم کے سوا کسی اور میں نہیں پایا جاتا۔ انبیاء صلحا اور علماء دین سے ہر ایک کو ان حقائق کی مقدار حصول کی نسبت سے
روحانیت احمدی صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ رابطہ قائم ہو جاتا ہے۔ اور تیرا بیٹا ان حضرات میں سے ایک ہو گا۔ جو ان صفات
کے حقائق سے منصف ہو گا۔ اس کی ذات اللہ کی منظور نظر اور ذات نامتناہی کی غایت عالیہ کی برگزیدہ ہو جائے گی
وہ انسان کی شکل میں ایک فرشتہ ہو گا وہ اپنے دور میں بے مثل اور دنیا والوں کا رہبر ہو گا۔ طہارت و صفائی محبت
و شوق اور رضا و توحید کی صفات اس پر غالب ہوں گی۔ اور ان صفات کاملہ کے آثار ان کے زیب حال و استقبال
اور نور جمال کا باعث ہوں گے۔ ان کی معرفت و شہود حال و استقبال کی قید سے آزاد ہوگی۔ ان کو فضا و احیاء
میں مسلسل اللہ کی ذات کا جلوہ حاصل رہے گا اور اس کو اسرار و حقائق کے معلوم کرنے کے لئے قیام قیامت
کی ضرورت نہ ہوگی۔ یہ مصداق کو کشف الغطاء از دوت یقیناً۔ وہ ہو گا کہ ان صفات کو بدرجہ کمال حاصل
کرے گا۔ زمین و آسمان والے اس کے احکام سلطنت کے محکوم اور اس کے جلالت تصرف کے آگے مغلوب

بقیہ حاشیہ ص ۱۱۹ ملاحظہ ہو خواہر السراپور کتب خانہ شہر کوٹاٹ، ص ۲۱۸۔ جناب عبدالحلیم اثر نے اپنی کتاب فحانی

رابطہ کے صفحہ ۲۴۴ پر حضرت سعدی کا مقام پیدائش سرسند اور سن پیدائش ۱۰۰۳ھ بتایا ہے۔ مگر شیخ سعدی کے مرید حضرت

میاں محمد عمر جگنی المتونی (۱۱۹۰ھ) کے فوق الذکر بیان سے مؤلف موصوف کی دونوں باتوں کی تردید ہوتی ہے۔ واللہ اعلم

۱۔ حضرت علی رضا کا مرقہ ہے ملاحظہ ہو شرح ابن الجبار از واعظ کاشفی دہلوی، صفحہ ۲۳۵ کتب خانہ اسلامیہ کالج پٹنہ

ہوں گے مشرق و مغرب اس کے نور ارشاد سے منور ہو جائیں گے اور اس کی ذات دنیا والوں کے لئے غنیمت ہو ہوگی۔ اس کا نام "محمد صادق" یا "سعدی" رکھنا اور اس سے محبت رکھنا کیونکہ وہ کارگاہ ولایت کا مقبل اور بارگاہ الہی کا مقبول ہوگا۔

فرماتے ہیں کہ جب سعدی حکم ایزدی سے ماں کے پیٹ میں قرار پاتے اور ابھی چند ماہ کے تھے کہ ایک اور صاحب حال فقیر آیا۔ اس کو بھی اپنے ہاں ٹھہرایا اور اس کی خدمت کرنے میں کوئی کسر اٹھانہ رکھی۔ میں نے اس سے بھی بیٹے کے لئے دعا کی درخواست کی۔ وہ یہ سنکر بہت خوش ہوا اور مبارک باد دیتے ہوئے فرمایا۔

"سعدی مبارک ہو اور یہ ایک بیٹا ہے جو آپ کے ہاں پیدا ہوگا۔ اور سہج ہدایت کا سائیر۔ خط غایت کا ساکن۔ بساط رضا و شکر میں ملازم اور کفر و شر کے آثار کو مٹانے والا ہوگا۔ اگرچہ وہ جہلا کی نظر میں حقیر و بے مقدار ہوگا مگر درگاہ الہی میں بہت بڑا اور بزرگوار ہوگا۔ اگرچہ الوصف اور کم نجات لوگوں کے نزدیک زید و بکر سے کم ہوگا۔ مگر درحقیقت وہ مسند تصرف فیوض ربانی اور رحمانی انفاس کی برکتوں کے پھیلائے کے لحاظ سے ایک پورا جہان ہوگا۔ اگرچہ دشمن اور مخالفین اپنی کم نظری اور کوتاہ بینی سے اس بزرگوارہ شخصیت کی صورت بشری کو دیکھیں گے اور اس کو عالم صورت کا ایک مرد اور قید خانہ فطرت کا ایک قیدی شمار کریں گے۔ لیکن اس کی ذات لطیف زمین و آسمان کے صدف کا ایک موتی ہوگا۔ اس کے انفاس شریفہ پر دنیا اور دنیا والوں کے نظام کا مدد ہوگا۔ اس کے اچھے اخلاق و افعال کی متابعت اہل زمانہ کے لئے حصول ثواب کا سبب اور اس کی سنن مرصیہ کے آثار اہل زمانہ کے لئے رشتہ ہدایت کی دلیل ہوں گے۔ اور اگرچہ بظاہر وہ ایک انسان ہوگا لیکن اسرار و معانی کی بلندی و عظمت کے لحاظ سے حقیقت میں ایک پورا عالم ہوگا۔ تیرا وہ بیٹا شان عالم حقیقت اور اساطین ارباب طریقت میں سے ہوگا۔ وہ ہمیشہ منازل صفا کو وفا کے قدموں سے سر کرے گا۔ اور نصائح کے تیشہ سے اہل جفا کے نفوس کی اراضی سے شقاوت کا کاٹنا نکال لے گا۔ اور وہ اس دنیا والوں کے رہبر کے نصیبے کی برکت عاصیان دنیا کو شقاوت و بدبختی کے گڑھوں کی گہرائی سے نکال باہر کرے گا۔ اور اس مشکل کا فیض راہ سلوک کے مہجوران خاص کو سعادت کے درجہ کمال پر پہنچائے گا۔ اور وہ اپنے اور میں مجددین کا سربراہ اور کون و مسکان کا زبدہ و غلام ہوگا۔ اس کا نام سعدی رکھنا۔ اور اس کی سعادت مندی کا آفتاب ساری دنیا میں چمکے گا۔"

اللہ کی شان دیکھئے ان دو درویشوں کی پیش گوئی حروف بحوث نامہ سچ ثابت ہوئی۔ اور دنیا نے دیکھا کہ

خدا کے ذوالجلال نے واقعی آپ کو جلال و جمال کی تمام اوصاف سے مزین فرمایا تھا

ابن سعادت بزرگوار باز نہ نیست تانہ بخشہ خدا کے بخشندہ

رہتاس میں آمد اور جنت دلی کا ظہور | خداوند کریم نے آپ کو نہایت تیر حافظہ عنایت فرمایا تھا۔ ابتداء سے لے کر آخر تک اپنی زندگی کے تمام حالات خود بیان کئے ہیں۔ چنانچہ اپنے زمانہ طفولیت کے حالات بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ سفر کشمیر کے دوران جب سلطان جہانگیر (متوفی ۱۰۳۷ھ مطابق ۱۶۲۷ء) کا انتقال ہو گیا اور لوگ اس کی لاش کو لاہور لے جا رہے تھے۔ ہمارے گاؤں کے بہت سے آدمی اس کی لاش اور لاؤشکر کو دیکھنے کے لئے چل پڑے۔ میرے والد ماجد بھی مجھے کندھے پر بٹھا کر راستے کی طرف نکل آئے۔ اور اس وقت میری عمر تقریباً نین برس کی تھی بلکہ

حضرت سعدی فرماتے ہیں کہ میرے نانا رہتاس میں رہتے تھے اور میری مانی صوم و صلوات کی پابند ایک زاہدہ اور عابدہ و پرہیزگار خاتون تھیں۔ میں پانچ برس کا تھا کہ وہ مجھے رہتاس لے گئیں اور جب میں اپنے ہم سن بچوں کے ساتھ قلعہ رہتاس سے باہر آتا تو میری مانی فرماتیں کہ قلعہ کے دروازہ کی جانب ایک لال برج ہے وہاں ایک جنت دلی رہتا ہے اس طرف ہرگز نہ جانا۔ ایسا نہ ہو کہ وہ تجھ پر ظاہر ہو جائے اور تجھے اس کے دیکھنے کی طاقت نہ ہونے کی وجہ سے نقصان پہنچ جائے۔

سعدی فرماتے ہیں کہ اس وجہ سے میں اس طرف جانے سے احتراز کرتا تھا۔ اتفاقاً ایک رات میں پڑوس کے کئی لڑکوں کے ساتھ قلعہ سے باہر آیا۔ جب رات کا کچھ حصہ گزر چکا تو تمام لڑکے اپنے گھروں کو چلے گئے۔ اور میں تنہا ایک پتھر پر بیٹھا رہ گیا۔ دریں اثنا دل میں یہ خیال آیا کہ اگر وہ جن دلی جو اس برج میں رہتا ہے اور میری مانی اکثر اتفاقاً مجھے اس کے متعلق بتاتی ہیں اور اس طرف جانے سے روکتی ہیں۔ ظاہر ہو جائے تو کتنا اچھا ہو۔ یہ خیال آتے ہی اس برج سے روشنی نمودار ہوئی۔ اور ساتھ ہی نقارہ بجنے کی آواز سنائی دینے لگی۔ تھوڑی دیر بعد ہاتھ میں عصا لے دستار باندھے۔ سفید لباس میں ملبوس ایک معربا شکوہ بزرگ ظاہر ہوئے۔ اور نہایت وقار و ملکوت سے آگے بڑھتے ہوئے میرے قریب آ پہنچے۔ میں نے ان کی جانب کوئی توجہ نہ دی۔ اور اپنے کام میں لگا رہا۔ وہ میرے پاس بہت دیر تک کھڑے رہے میں سمجھ گیا کہ وہ میرے حال کی طرف اپنی توجہ مرکوز کر رہے ہیں۔ اس کے بعد اس لال برج کی طرف روانہ ہوئے اور روشنی غائب ہو گئی۔ ان کے چلے جانے کے بعد مجھ پر ایسی کیفیت طاری ہوئی کہ اپنی خبر نہ رہی۔

۱۰ غولہ السمراتہ کو باٹ ص ۲۲۳۔ رہتاس (پاروتاس) ایک مشہور قلعہ ہے جس کا ایرانی شہنشاہ سوری تھا جہم سے مغرب کی جانب ۱۰ میل کے فاصلہ پر واقع ہے۔ تاریخ سلطانی ص ۲۶۔ اور دار معارف اسلامیہ ص ۵۷

جب آپ کی نانی تہجد کی نماز کے لئے اٹھیں اور آپ کو بستر پر نہ پایا تو نہایت اضطراب و اضطراب کی حالت میں تمام گھر والوں کو بیدار کر کے آپ کی تلاش شروع کر دی۔ بہت جستجو کے بعد ایک پتھر پر آپ کو مراقبہ اور استغراق میں پایا اور وہاں سے اٹھا کر گھر لے گئے۔

اس واقعہ کے بعد آپ پر ایسی حالت طاری ہوئی کہ ہر وقت ایسے مستغرق رہتے تھے کہ اپنی اور دوسروں کی قطعاً خبر نہ رہتی۔ اور جب دو تین روز بعد ہوش میں آتے تو صبح کی طرف چل دیتے اور گوشتہ تنہائی میں مراقبہ میں مشغول ہو جاتے۔ کھانے پینے سے لاتعلق رہتے اور شدید گرمی کے موسم میں مراقبہ میں ایسے مستغرق ہوتے کہ سوچ نصف النہار پر آ جاتا اور آپ شدت گرمی سے بے خبر ہوتے۔ اس استغراق کی حالت میں سانپ اور بچھو آپ کے بازوؤں کے ساتھ چمپٹ جاتے اور جب آپ مراقبہ سے سر اٹھاتے تو سانپ اور بچھو آپ کو چھوڑ کر چلے جاتے۔

ایمن آباد میں واپسی آپ کی نانی اماں حتی المقدور آپ کو گھر سے باہر نہ جانے دیتیں مگر آپ موقع پا کر صحرا میں جا کر مراقبہ میں مشغول ہو جاتے۔ اکثر و بیشتر رات وہیں گزارتے۔ یہ حالت دیکھ کر آپ کی نانی متروک پریشان ہو جاتیں لہذا آپ کو لاکر والدین کے سپرد کر دیا۔ مگر وہاں بھی یہی کیفیت رہی۔ لوگوں سے الگ ہو کر صحرا میں چلے جاتے۔ ایک بار آپ حسب معمول صحرا میں تشریف لے گئے آپ کے والد ماجد تحقیق احوال کی خاطر آپ کے پیچھے چلے گئے اور کچھ فاصلہ پہنچ کر دیکھنے لگے۔ اتنے میں ایک بڑا سانپ آیا اور آپ کے والد ماجد کی پشت پر چڑھ گیا۔ اور اپنا سر ان کی گردن کے برابر سے نکالا۔ یہ دیکھ کر ان پر ہیبت طاری ہو گئی اور بے اختیار ہو کر زور زور سے چلائے۔ حضرت سعدی نے مراقبہ سے سر اٹھا کر پیچھے دیکھا اور جو نہی آپ ان کی طرف نگاہ ڈالی تو سانپ اتر کر صحرا کی جانب چل دیا یہ حالات دیکھ کر آپ کے والد نے کہا کہ میرے دل میں جو خطرہ پیدا ہو گیا تھا وہ دور ہو گیا ہے۔ اور تم پر جو جذبہ شوق الہی غائب ہو گیا ہے سو تم جہاں ہو رہو۔ اور تمہارے ذمے جو میرے حقوق تھے وہ میں نے معاف کر دئے۔

ایمن آباد سے آٹھ میل کے فاصلے پر ایک گنجان جنگل واقع تھا۔ جہاں جنگلی جانور اور درندے بکثرت رہتے تھے جب آپ کی عمر سات برس کی ہوئی تو اس جنگل میں جا کر مسلسل کئی دن رات گزار دیتے۔ سانپ آتے اور آپ کے سر اور بازوؤں سے لپٹ جاتے اور جنگلی جانور آپ کے گرد حلقہ باندھ کر جمع ہو جاتے۔

آپ کے والد ماجد کا بیان ہے کہ جب چند دن گزر جاتے اور آپ گھر نہ آتے تو شوق دیدار سے مجبور ہو کر میں اس خطرناک جنگل میں چلا جاتا۔ وہاں جا کر دیکھتا کہ جنگلی جانور اور درندے ان کے گرد حلقہ باندھے ہوئے ہیں اور آپ ان کے درمیان یا داہی میں مصروف اپنے خالق و مالک کے ساتھ لو لگائے ہوئے ہیں جب آپ مراقبہ سے

سڑھاتے اور مجھ پر آپ کی نظر پڑتی تو آداب فرزندانہ بجا لاکر بہت زیادہ منع کرتے اور فرماتے کہ
 ”در چنین محل ہیب و ہولناک نمی آیدہ باشید مبادا اندر این سماع و وحوش شمارا آسیبی و گزندہ رسد“
 ترجمہ۔ ایسی خوفناک و ہولناک جگہ میں نہیں آنا چاہئے ایسا نہ ہو کہ درندوں اور جنگلی جانوروں سے آپ کو کوئی گزند
 نہ پہنچے۔

شیخ سعدی لاہوری آبادی کی میت میں سید | حضرت سعدی کو کم عمری میں حضرت سید آدم بنوری کی صحبت سے
 آدم بنوری کی خدمت میں پہلی بار حاضری | فیض یاب ہونے کا شرف حاصل ہوا۔ آپ خود فرماتے ہیں کہ یہی
 عمر آٹھ یا نو برس کی تھی۔ کہ ایک روز میں جنگل سے باہر آیا اور گاؤں کے قریب ایک کنوئیں کے کنارے وضو کرنے لگا اتنے
 میں مولانا سعدی لاہوری آبادی سید آدم بنوری کی ملاقات کی غرض سے فقرا کی ایک جماعت کے ہمراہ اس راستے سے
 گزرے۔ جب مجھے وضو کرتے دیکھا تو بہت خوش ہوئے اور اپنے اجاب و فقار سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ اس کم عمری
 میں یہ بچہ کتنی احتیاط کے ساتھ وضو کر رہا ہے۔ پھر مجھ سے پوچھا کہ یہیں رہتے ہو یا میں نے کہا جی ہاں۔ آپ چل پڑے
 تو میں نے سید موصوف کے بعض دوستوں سے پوچھا کہ یہ کون ہیں۔ انہوں نے کہا کہ سعدی لاہوری آبادی ہیں۔ اور اپنے
 پیر کے حضور بنور جاتے ہیں۔ بنور کا نام میرے ذہن میں پہلے سے موجود تھا۔ چنانچہ چند دن گزرنے کے بعد جذبہ شوق
 الہی اور محبت بالہی نے مجھ پر غلبہ پالیا۔ چنانچہ میں بھی حضرت بنور کی جانب روانہ ہوا۔ دیکھتے لہذا ان کے قریب
 حاجی سعدی لاہوری کی جماعت سے جا ملا۔ بنور پہنچ کر سید آدم بنوری کے ساتھ ملاقات ہوئی۔ سید آدم بنوری نے
 سعدی لاہوری آبادی سے بہ فقیر کے متعلق علیحدہ علیحدہ دریافت کیا۔ آخر میں میری باری آئی تو پوچھا یہ لڑکا کون ہے
 مولانا سعدی لاہوری نے فرمایا کہ یہ بچہ بھی ہمارے ہمراہ آیا ہے اور عجیب و غریب احوال و معاش کا مالک ہے۔ جسے راستے
 میں نہ تو کھانے پینے کی طرف رغبت ظاہر کی نہ فقرا کے ساتھ میل جول رکھا اور ہر وقت ذکر و فکر میں مشغول رہتا ہے
 یہ سن کر حضرت سید آدم بنوری نے مولانا موصوف سے مخاطب ہو کر فرمایا۔

”مگر تیرے کہیں پسہ ہمارے من آکرہ است بلکہ گو تیرے کہ ماہمراہ این پسہ آکرہ ایم۔ و این پسہ سعادت مند از سعادت
 و مقبول لم یزلی اگر بروز چشم و نشر حق سبحانہ شمارا بخشد طفیل یہ خواہد بود کہ چنین مردی بہ رفاقت شمار دریں جا
 رسیدہ است“

د یعنی مست کہو کہ یہ لڑکا ہمارے ہمراہ آیا ہے بلکہ یہ کہو کہ ہم اس لڑکے کے ہمراہ آئے ہیں یہ لڑکا ازل سے
 سعادت مند اور خداوند مہینل کی درگاہ میں مقبول ہے اگر قیامت کے دن خدا تم کو بخش دے تو اس بچہ کے طفیل

بخشے گا کہ ایسا آدمی تمہاری رفاقت میں آیا ہے۔

شیخ سعدی فرماتے ہیں کہ حضرت سید آدم بنوری نے مجھے بلا کر پوچھا۔

”تیرا نام کیا ہے؟“ میں نے کہا ”سعدی“

یہ سن کر مبارک باد دی اور فرمایا جہاں کہیں بھی رہو تم سعدی ہو اور جہاں کہیں بھی جاؤ تم سعدی ہو اور پھر کمر فرمایا

سعدی! سعدی! سعدی! جس کسی کو ازل نے سعادت مند بنا دیا ہے وہ ہر وقت اور ہر گھڑی سعادت

مند ہے۔

۱۵ ظواہر السرائر پنجاب یونیورسٹی لاہور۔ ص ۲۴۱۔

سعدی نام کی تحقیق۔ جناب عبدالرحیم اشراپنی کتاب ”روحانی تطہون“ میں شیخ سعدی کے حالات کے ذیل میں لکھتے ہیں کہ سعدی کا اصل نام سعد اللہ تھا۔ مگر ان کے پیر ازراہ پیار و محبت ان کو ”سعدی“ کہہ کر مخاطب کرتے تھے جو صوفیوں کا یہ بیان محل نظر ہے اس لئے کہ اپنے پیر سید آدم بنوری کے ساتھ جب آپ کی پہلی بار ملاقات ہوئی۔ جب کہ آپ ابھی حلقہ مریدین بھی شامل نہیں ہوتے تھے۔ اور حضرت سید آدم بنوری حضرت سعدی سے نام کے بارے میں پوچھتے ہیں۔ تو آپ جواب دیتے ہیں کہ میرا نام ”سعدی“ ہے۔ دوسری بات یہ ہے کہ گذشتہ اوراق میں بیان ہو چکا ہے کہ جب سعدی کے والد نے یکے بعد دیگرے دو صاحبان احوال فقرا سے بیٹے کے لئے دعا مانگنے کی درخواست کی تو انہوں نے دعا کے بعد نہ صرف ایک سعادت مند بیٹے کی بشارت دی بلکہ خود اس موقع پر اس کے لئے نام بھی تجویز فرمایا اور ہدایت کی کہ نام وی یا سعدی گذاری“ یعنی اس کا نام سعدی رکھنا ظاہر ہے کہ شیخ سعدی کے والد بزرگوار اپنے بیٹے کو جن فقرا کی دعا کا نتیجہ سمجھتے ہیں ضرور انہیں کا تجویز کردہ نام رکھا ہوگا۔

ماقم الحروف کے نزدیک یہاں یہ ضروری معلوم ہوتا ہے کہ لفظ ”بخاری“ کی بھی وضاحت کی جائے۔ اس لئے کہ حضرت میاں صاحب چمکی نے اپنی کتاب ”ظواہر السرائر“ میں اپنے مرشد حضرت سعدی کے حالات کو نہایت تفصیل کے ساتھ قلم بند کیا ہے۔ اس طرح ایک اور معاصر عالم اور سعدی کے پیر بھائی محمد امین بخشی نے بھی اپنی کتاب ”نتائج الحرفین“ (دقلمی) میں آپ کے حالات تحریر فرمائے ہیں۔ مگر دونوں کتابوں میں سعدی کے ساتھ ”بخاری“ کا استعمال نہیں کیا گیا ہے۔

متاخرین تذکرہ نگاروں میں غالباً سب سے پہلے مفتی غلام سرور لاہوری نے سعدی کے ساتھ لفظ ”بخاری“ کا اضافہ کیا ہے اور اس کے ایک اور معاصر تذکرہ نگار مولوی نور احمد چشتی نے اپنی کتاب ”تحقیقات چشتی“ میں اس کا اتباع کیا ہے لیکن دونوں حضرات نے جن مصادر سے استفادہ کیا ہے ان میں سے دونوں قابل ذکر ماخذ یعنی ”ظواہر السرائر“

اس گفتگو کے بعد حضرت سید آدم بنوری نے آپ کے ساتھ نہایت محبت و شفقت کا اظہار کیا۔ ذکر باطنی کی نعمت عظمیٰ سے بہرہ مند کیا۔ اور بعد ازاں اپنے حرم محترم میں لے جا کر نوازشات بے غایات سے سرفراز فرمایا۔ حضرت سعدی اس ملاقات کا حال بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

”پس غایت ہمتے بے شمار و تلفظات بسیار کہ در ہمراہ خود بہ حرم محترم برد و بہ اہل حرم ہم مخاطب شدہ فرمود کہ امروز کو دک خور و سال صالح، سعادت مندانی رسیدہ است کہ بہ غایت نیکو س نہاید و دریں اوان طفولیت و خورد مسالی بہ صحبت حضرت پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم مشرف و معزز و مکرم است و حضرت فاطمہ الزہراوی را بہ فرزند می قبول کردہ است و کار او بہ غایت عجیب و معاملہ مغرب است یہ

ترجمہ۔ پس بہت زیادہ لطف و کرم فرمایا اور اپنے حرم محترم میں اپنے ساتھ لے گیا۔ اور اہل خانہ سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ آج ایک صالح سعادت مندانی چھوٹا بچہ پہنچا ہے۔ کہ بہت ہی اچھا معلوم ہوا اور اس بچہ کے زلمنے میں حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی صحبت سے مشرف ہے۔ اور حضرت فاطمہ الزہرا نے ان کو اپنی فرزندگی میں قبول کر لیا ہے اور ان کا نام اور معاملہ بہت ہی عجیب و مغرب ہے۔

شیخ اسد اللہ لاہوری کے ہمراہ حضرت | سن بلوغ کو پہنچنے کے بعد حضرت سعدی نے ملازمت اختیار فرمائی۔ ایک دن اپنے آقا کے ہمراہ شیخ اسد اللہ لاہوری

بقیہ حاشیہ صفحہ

اور نتائج احرمین میں اس کا کہیں ذکر نہیں آیا

سی۔ ۱۰۷۔ شوری اپنی کتاب پرشین لٹریچر میں لکھتا ہے کہ اصل میں یہ لفظ ”بخاری“ ہے۔ مگر تاریخ وفات کا جملہ لکھنے وقت ضرورت کی بنا پر حرف ”ل“ کا اضافہ کر کے ”بلخاری“ میں تبدیل کیا گیا ہے۔

مولف موصوف کی یہ توجیہ بھی درست معلوم نہیں ہوتی کیونکہ ”ترویجۃ الاصفیاء“ کے مصنف مفتی غلام سرور لاہوری نے نہ صرف قطعہ تاریخ میں بلخاری کا لفظ استعمال کیا ہے بلکہ کتاب کے عنوانات کی فہرست میں بھی شیخ سعدی بلخاری لاہوری لکھا ہے۔ اور ظاہر ہے کہ یہ عنوان تاریخ وفات کی نشاندہی کے لئے قائم نہیں کیا گیا۔ اور نہ ہی اس سے تاریخ وفات نکلتی ہے۔ دوسری بات یہ ہے کہ ایک حقیقت کو بگاڑ کر اس کو دوسرے بے معنی لفظ میں تبدیل کرنے کے بغیر بھی مولف موصوف قطعہ تاریخ وفات لکھنے پر قادر تھے۔ اور ان کی کتاب میں بے شمار قطععات تاریخ اس پر شاہد ہیں۔ اس لئے میرے خیال میں اس سلسلے میں مزید تحقیق کی ضرورت ہے۔ واللہ اعلم۔

دبانی حاشیہ گلے صفحہ پر

کی خدمت میں حاضر ہوئی۔ شیخ اسد اللہ فرماتے ہیں کہ پہلے سعدی کے آقائے طریقہ سرومہ کے مطابق سلوک و طریقت میں تلقین حاصل کی۔ اس کے بعد کہا کہ میرے نوکر کو بھی اس طریقے کی تلقین کیجئے۔ میں نے ایسا ہی کیا۔ تلقین کے بعد وہ بے شعور ہوا اور چند روز تک استغراق میں مست پڑا رہا اور جب میں اس پر متصرف ہونے سے قاصر ہوا تو مجبوراً اسے حضرت سید آدم بنوری کی خدمت میں لے گیا اور اس روز سے آپ مستقلاً حضرت آدم بنوری کی صحبت و تربیت میں رہ کر ترقی کے منازل طے کرتے رہے۔

شیخ اسد اللہ لاہوری کی زبانی یہ واقعہ بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

”چوں حال ادب کمال ترقی گرفتہ بود و در نحو و قوت آں نہ دیدم کہ بر ائمت صرف مشوم ناچار پیش مرثی خلیفہ الزمان آوردم ایشان چون مریدان مرادیدند ہر یک را احوال پرسی کہ دند و شیخ سعدی را پیچ نہ گفتند روزی فرمودند یا اسد اللہ دریا لان تو این پس خوب صاحب استعداد است و تربیت او بر ماست انان روز در تربیت آں حضرت بودہ و روز بروز ترقی سے کر دے۔“

نزعہ۔ چونکہ اس کا حال ترقی کی منزل تک پہنچ گیا تھا۔ میں نے اپنے اندر وہ طاقت نہ پائی کہ ان پر متصرف ہو جاتا مجبوراً اپنے پیرو مرثی خلیفہ الزمان (حضرت سید بنوری) کے پاس لے آیا۔ آپ نے میرے مریدوں کو دیکھا تو ہر ایک کا حال پوچھا اور شیخ سعدی کے بارے میں کچھ نہ کہا۔ ایک دن مجھے فرمایا کہ اے اسد اللہ! تیرے دوستوں میں یہ لڑکا بہت صاحب استعداد

بقیہ حاشیہ صفحہ

۱۔ ظواہر السرائر (لاہور) ص ۲۴۱

۲۔ شیخ سعدی نے نوکری کس کے ہاں کی۔ اس بارے میں مستند معلومات دستیاب نہ ہو سکیں۔ ظواہر السرائر اس سلسلے میں خاموش ہے۔ گوننا سچ الحزمین میں نوکری کا ذکر تو کیا گیا ہے مگر آقا کا نام نہیں بتایا گیا۔ شیخ اسد اللہ نے بھی اپنے بیان میں صرف ”تواہر لفظ استعمال کیا ہے۔ خزینۃ الاصفیاء میں نوکری کا کوئی ذکر نہیں البتہ صاحب تحقیقات حشمتی نے شیخ سعدی کے حالات کے ضمن میں لکھا ہے کہ ”آپ ابتدا میں شناہجہاں کی فوج میں ملازم تھے“ کسی دوسرے مستند ذریعہ سے اس کی تائید نہ ہو سکی۔ لیکن قرین قیاس یہی ہے کہ آپ شناہجہاں کی فوج میں ملازم رہے۔ کیونکہ زمانہ ایک ہے اور تاریخی شواہد سے ثابت ہے کہ شناہجہاں اور اورنگ زیب کی فوج میں بڑے بڑے صاحب طریقت بزرگ ملازم رہے ہیں۔ شیخ اسد اللہ لاہوری، سید آدم بنوری کے محبوب مقبول اصحاب میں سے تھے اور اپنے دور کے مشہور بزرگ گزرے ہیں۔ مفصل حالات ملاحظہ ہوں نتایج الحزمین (قلمی) مولانا محمد امین حشمتی ۱۱۴۱ھ ص ۱۹۹ تا ۲۰۳

باقی صفحہ پر

۳۔ ملاحظہ ہوں نتایج الحزمین از مولانا محمد امین حشمتی ص ۱۹۹ تا ۲۰۳