

## مولانا محمد علی جوہر کی ایک تاریخی کامیابی

قانون بابت توہین مذاہب میں ترمیم

بعض دیگر بیک دہند میں خلافت اور عدم تعاون کی تحریکیوں سے ہندو مسلم اتحاد کی جو فضا قائم ہوئی تھی۔ سوہانی شہر دھانند کی برپا کردہ "تحریک شرحی نے اسے غارت کر دیا۔ اتحاد اور امن و آسشتی کی جگہ ملک بھر میں فرقہ وارانہ فسادات شروع ہو گئے۔ آتش زنی اور قتل و غارت کی واردات روزمرہ کا معمول بھتیں۔ یہ ناخوشگوار حالات آریہ سماجی مبلغوں کی تقریروں اور ان کی زہر آلود تحریروں سے مزید خراب ہو رہے تھے۔ اس دور کی دلائل تحریروں میں سے ایک کتاب "رنگیلا رسول" تھی جو ایک آریہ سماجی ناشر راج پال نے لاہور سے شائع کی تھی۔ اس کتاب میں نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات طیبہ کے بعض پہلوؤں پر اور دین اسلام پر سوتیانہ حملے کئے گئے تھے۔ کتاب پر مصنف کا نام درج نہ تھا۔ ناشر نے اپنا نام وپتہ درج کر کے پریس ایکٹ کا پیٹ بھر دیا تھا۔

کافی دنوں تک یہ کتاب مسلمانوں کے نوٹس میں نہ آئی۔ صوبائی حکومت کی پریس برانچ نے بھی کوئی اقدام نہ کیا۔ آخر اس کے اثرات ظاہر ہونے شروع ہوئے تو اس کے خلاف صدائے احتجاج بلند ہوئی۔ صوبائی حکومت نے تعزیرات ہند کی دفعہ ۱۵۳ الف کے تحت دو فرقوں کے درمیان مذہبی منافرت پھیلانے کے الزام میں ناشر راج پال کے خلاف کارروائی کی۔ لاہور کے سٹی مجسٹریٹ فیلبوس کی عدالت میں مقدمہ کی غامبی طویل سماعت کے بعد ملزم کو چھ ماہ قید کی سزا ہوئی۔ سیشن کورٹ میں بھی ملزم کو مجرم گردانا گیا۔ البتہ اسکی سزائیں تخفیف کر دی گئی۔ تقریباً تین سال کے بعد ۱۹۶۷ء میں راج پال کی طرف سے نظر ثانی کی درخواست بائی کورٹ میں پیش کی گئی درخواست کی سماعت کنور دلیپ سنگھ جج نے کی۔ کنور دلیپ سنگھ نے ہر مشی ۱۹۶۷ء کو فیصلہ سنایا کہ یہ کتاب دفعہ ۱۵۳ الف یا کسی اور دفعہ کی زد میں نہیں آتی۔ اس لئے ملزم مذکور کو بری کیا جاتا ہے۔

کنور دلیپ سنگھ کے اس فیصلے نے مسلمانوں کو حیرت زدہ کر دیا۔ کیا واقعی تعزیرات ہند میں کوئی ایسی

دفعہ نہیں جس کے تحت کروڑوں افراد کی دلآزاری کرنے والے کو سزا دی جاسکتی۔ مسلمانانِ لاہور سراپا احتجاج بن گئے۔ منعقدہ جلسے ہوئے، جلوس نکلے، مذمت کی قراردادیں منظور ہوئیں۔ سب سے بڑا اور معرکہ تیز جلسہ درگاہ حضرت شاہ محمد غوث بیرون دہلی دروازہ کے قریب منعقد ہوا۔ اس جلسے سے پنجاب کے آتش نوا خطیب سید عطا اللہ شاہ بخاری نے خطاب کیا۔ انہوں نے خانہ کعبہ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے مفتی کفایت اللہ صاحبؒ کو مخاطب کیا :

”وہ دیکھئے ام المؤمنین حضرت خدیجہ الکبریٰ آپ کے دروازے پر تشریف لاکر پوچھ

رہی ہیں کہ میری ناموس اور عزت کی حفاظت کے لئے کیا انتظامات کئے جا رہے ہیں،“

یہ جلسہ ایسے ڈرامائی انداز میں ادا کئے گئے تھے کہ سامعین جلسہ کے جذبات بھر گئے۔ جلسہ برخواست ہوا تو لوگ اپنے اپنے گھروں کو جانے کی بجائے مول سکرٹریٹ کی طرف چل پڑے۔ حکومت کے خلاف نعروں سے لاہور کے رو دیوار گونج اٹھے۔ انتظامیہ نے حالات پر قابو پانے کے لئے دفعہ ۱۴۴ نافذ کر دی۔ جلوس منتشر کر دیا گیا اور رہنماؤں کو گرفتار کر لیا گیا۔ سید عطا اللہ شاہ بخاری، غازی عبدالرحمن امرتسری اور شیخ حسام الدین ایک ایک سال کیلئے جیل بھیج دئے گئے۔

مسلم اخبارات نے دلپ سنگھ کے فیصلے پر سخت تنقید کی۔ لاہور سے مسلمانوں کا ایک ہی انگریزی اخبار ”مسلم آرٹس ٹک“ چھپتا تھا۔ اس نے اپنے اداروں میں کھل کر یہ کھٹا کہجج نے قانون کی غلط تشریح کی ہے۔ اس پر اخبار کے پرنٹر پبلشر مولوی نور الحق اور ان کے ایک عزیز (ڈمی ایڈیٹر) دلاور شاہ بخاری پر توہینِ عدالت کا مقدمہ دائر ہوا اور دونوں حضرات کو دو دو ماہ قید اور ایک ایک ہزار روپے جرمانہ کی سزا ہوئی۔

عوامی سطح پر اس رد عمل کے پہلو بہ پہلو لاہور کے بااثر مسلمانوں کا ایک وفد سر محمد شفیع کی قیادت میں گورنر سر میکیم سیلی سے ملا اور اسے گہرتی ہوئی صورتِ حال سے آگاہ کیا۔ گورنر نے وفد کی گزارشات سن کر وعدہ کیا کہ وہ مزید چھان بین کریں گے۔ اگر واقعی قانون میں کوئی سقم معلوم ہوا تو اسے دور کرنے کی کوشش کریں گے۔ لاہور کے آریہ سماجی رہنماؤں کو گورنر کی یہ زبانی ہمدردی پسند نہ آئی۔ انہوں نے گورنر کے رویے کے خلاف دائرہ کو اس مصنوعی کا احتجاجی تاج بھیجا کہ مسلمانوں کے ایک وفد نے گورنر کے سامنے عدالتِ عالیہ کے فیصلے پر نکتہ چینی کی اور گورنر نے اس وفد کے نقطہ نظر سے ہمدردی ظاہر کی ہے۔

”مسلم آرٹس ٹک“ نے مسلمانوں کو نعرہ دیا تھا ”دلپ سنگھ مستعفی ہو جاؤ“ اور یہ نعرہ زبانِ زبد عام و خاص تھا۔ توہینِ عدالت کے جرم میں مسلمان زندان کے ویرانے آباد کر رہے تھے اور توجہ بڑھتا جا رہا تھا۔ رئیس اللہ خاں اور لانا محمد علی جوہر جو بھول سید سلیمان ندوی سچے مسلمان غم خوار تھے۔ ان کے دل میں اسلام کا حقیقی سوز تھا، اور

رسول رحمت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ سچا عشق تھا۔ انہوں نے ۲۷ جون ۱۹۷۷ء کے ”ہمدرد“ (دہلی) میں کنور دلیپ سنگھ کے فیصلے پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھا:

”جو فیصلہ کنور دلیپ سنگھ نے لکھا ہے اور جسے میں نے بار بار پڑھا۔۔۔ اس میں مجھے کوئی ایسی چیز نظر نہیں آئی جس سے ان کا تعصب مذہبی ظاہر ہوتا یا ان کی بددیانتی متشریح ہوتی ہے۔ مولانا جبر کا تجزیہ یہ تھا کہ:

”قاضی کے متعلق کوئی بات بھی ایسی مجھے معلوم نہیں جس بنا پر میں اس سے استعفیٰ طلب کروں بلکہ اس کا فیصلہ پڑھنے کے بعد اور تعزیرات ہند کے باب ہشتم دربارہ جرائم خلاف امن عامہ کی دفعہ ۱۵۳-الف اور باب پانزدہم دربارہ جرائم متعلق مذہب کی تمام دفعات ۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷ اور ۲۹۸ کا بار بار اور بغور مطالعہ کرنے کے بعد مجھے خود بہت سہولت مشہر ہوتا ہے کہ قصور قاضی کا نہیں ہے بلکہ قانون کا ہے۔“

مزید دیکھتے ہیں:

”میں صاف کہنا چاہتا ہوں کہ غالباً وہ (کنور دلیپ سنگھ) پہلے حج ہیں جنہوں نے ہم پر یہ احسان کیا ہے۔ خواہ وہ کہتے ہی بھونڈے طریقہ پر کیوں نہ کیا ہو کہ ہم پر ظاہر کر دیا کہ تعزیرات ہند میں ایک دفعہ بھی ایسی نہیں جسکی رو سے:

۱- توہینِ بانیِ اسلام ۲- توہینِ اسلام ۳- بانیِ اسلام کے خلاف نفرت پھیلانا۔ ۴- اسلام کے خلاف نفرت پھیلانا ۵- مسلمانوں کی دلآزاری۔ اور مسلمانوں کے خلاف غیر مسلموں کے دلوں میں حقارت پیدا کرنا۔ ان چھ سنگین ترین جرائم میں سے ایک بھی جرم ہو۔“

بیجان انگیز فضا میں مولانا محمد علی کی یہ آواز جو شبیلے راہنماؤں کو پسند نہ آئی۔ ان پر الزام لگایا گیا کہ وہ اپنے آکسفورڈ کے رفیق کنور دلیپ سنگھ کی جانب داری کر رہے ہیں۔ مولانا کے ایک دیرینہ دوست اور قوم کے مخلص خدمت گار میر غلام بھیک نیرنگ نے انہیں ایک تند و تیز خط لکھا جس میں ان کی روش پر اٹھارہ ناپسندیدگی لکھا تھا۔ اس مکتوب کا ایک حصہ یہ تھا:

”خدا کے واسطے اب مقدمہ راجپال کی بحث کو اور ایسے مضمون کو جو اس بحث سے لفظاً یا معنماً ظاہراً یا باطناً صراحتاً یا اشارتاً یا کنایتاً یا بالواسطہ یا بلاواسطہ کوئی تعلق قریب یا بعید حقیقی یا فرضی واقعی یا دہمی اصلی یا مصنوعی رکھتا ہو بند کر دیجئے۔ آپ کے تمام“

راسخ العقیدت نیاز مند پڑھتے پڑھتے اور سنتے سنتے تھک گئے کہ مسٹر ولیم سنگھ نے  
بددیانتی نہیں کی۔

مولانا نے اپنے ان راسخ العقیدت نیاز مند کو جو اپنے جذبہ اسلام اور سہجان خیز ماحول سے متاثر ہو کر  
برہم تھے۔ جواب میں لکھا:

”نواز شش نامہ ابھی ملا۔ ابتدائی فقرہ پڑھا۔۔۔۔۔ اس ابتدائی فقرہ کی ابتدا پر بھی نظر  
پڑھی اور خدا کا واسطہ نظر آیا۔ اس نے مجبور کر دیا کہ جب تک آپ کی اور پنجاب کی اصلاح  
نہ ہو جائے کچھ جاؤں۔“

مولانا محمد علی نے کھنکھنے کے ساتھ ملک بھر کا دورہ کیا۔ پبلک جلسوں سے خطاب کیا اور راہنماؤں  
کو دلائل و براہین سے فائل کرنے کی کوشش کی۔ جولائی ۱۹۲۷ء میں کھنویں ایک عظیم الشان جلسہ ہوا جس کی صدارت  
کے لئے مولانا محمد علی کو بطور خاص مدعو کیا گیا۔ وہاں جلسہ میں مسلمانوں کے تمام مکاتب فکر کے راہنما اپنے رداقتی  
اختلافات کو بالائے طاق رکھ کر یکجا تھے۔ نقیب اہل سنت ”النجم“ کے مدیر مولانا عبد الشکور فاروقی اور شیعہ  
کانفرنس کے سیکرٹری ایک ہی سٹیج پر مولانا محمد علی کے پہلو پہلو نظر آ رہے تھے۔ عوام کے ساتھ ساتھ  
راجہ صاحب محمود آباد۔ شاکر نواب علی اور دوسرے تعلقداران اودھ بھی حاضرین جلسہ میں شامل تھے۔  
مولانا محمد علی نے صدارتی تقریر میں قانون میں ترمیم کرانے پر زور دیا۔ حاضرین اچھا اثر لے کر اٹھے مغرب  
کی نماز کے بعد دوسری نشست میں دیگر مقررین کو اظہار خیال کا موقع دیا گیا۔ مولانا ظفر الملک علی نے ایسی پر جوش  
اور متگنا مزید تقریر کی کہ پندال فلک شگاف نعروں سے گونجنے لگا۔ ایسا محسوس ہوتا تھا کہ ہجوم بے قابو ہو کر قانون  
کو اپنے ہاتھ میں سے لے گا۔ اس عالم میں مولانا محمد علی نے تقریر کی جو ان کی صحیح اور تاریخی راہنمائی کی ایک مثال تھی بلکہ  
انہوں نے کہا:

”ایسی کتابیں اور مضامین یقیناً ہر مسلمان کا خون کھولا دینے کے لئے کافی ہیں۔ جتنا بھی  
جوش و خروش آپ میں پیدا ہو سب بجا ہے۔ لیکن اصل کوشش فتنہ کے سرچشمہ کو بند کرنے  
کی ہونی چاہئے نہ کہ فلاں حج کو ہٹا دینے کی۔ قصور قاضی کا نہیں تصور خود قانون کا ہے۔ میں  
کوئی دلیل نہیں، بیرسٹر نہیں۔ قانون میں نے جو کچھ سیکھا ہے وہ بار بار ملزم کی حیثیت سے  
عدالت کے کٹہرے میں کھڑے ہو کر سیکھا ہے۔ تو مجھ عامی کا پر زور مشورہ یہی ہے کہ آئندہ  
سدباب فتنہ کے لئے قانون ہی کو بدلوائیے اور تعزیرات ہند میں ایک مستقل دفعہ بڑھوا کر  
زمین بائیان مذہب کو جرم قرار دیجئے۔ اب تک یہ کوئی مستقل جرم ہی آپ کے ملکی قانون میں نہیں۔“

مولانا محمد علی نے خود ہی ترمیم کا مسودہ تیار کیا۔ جوان ہی الفاظ اور جملوں پر مشتمل تھا۔ جو تعریرات ہند میں استعمال ہوتے ہیں۔ انہوں نے مسودہ دائرے کو مینا اور اس کے نام خط میں لکھا :

”ہذا کیسلسی کی گورنمنٹ کی توجیہ کیے میں یہ عرض کر دل کا کہ وہ سرکاری مسودہ قانون کی حیثیت سے اسکو پیش کرائیں۔“

روزنامہ ہمدرد کے اداریوں اور مولانا محمد علی کی زبانی تقریریں سے حکومت ہند نے اس ترمیم کی اہمیت تسلیم کر لی۔ چنانچہ دفعہ ۲۹۵ میں ترمیمی بل (دفعہ ۲۹۵ الف) حکومت ہند کے ہوم ممبر ۱۹۵۷ء آریبل مسٹر جسٹس کربہ ارسسی۔ ایس۔ آئی۔ سی۔ آئی۔ امی نے ہندوستان کی قانون ساز اسمبلی میں ۵ ستمبر ۱۹۵۷ء کو پیش کیا۔ ہوم ممبر نے اس بل کو سترہ ارکان پر مشتمل مجلس منتخبہ (سیلیٹ کمیٹی) کے سپرد کرنے کی تجویز پیش کی جو سات روز کے اندر اپنی رپورٹ ایوان میں پیش کرے۔ ہوم ممبر نے مسودہ کے اغراض و مقاصد پر طویل تقریر کی۔ انہوں نے مجموعہ تعریرات ہند میں موجود دفعات کو توہین مذہب کے سلسلے میں ناکافی قرار دیا۔ اور تجویز کیا کہ ملک کی موجودہ صورت حال کے پیش نظر یہ ترمیمی بل فوراً منظور کر لیا جائے۔

اس مسودہ پر ارکان اسمبلی میں سے مشرقی پنجاب کے مسلمان رکن جناب عبداللہی نے حکومت کو مبارکباد پیش کی۔ بمبئی کے جناب ڈی ڈی بیوی نے مزید یہ ترمیم پیش کی کہ بل کو مجلس منتخبہ کے سپرد کرنے کی بجائے اسے نامہ معلوم کرنے کے لئے مشہور کیا جائے۔ جناب بیوی کی اس ترمیم پر ارکان اسمبلی نے بحث و تمحیص کی۔ اسمبلی کی کاروائی سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ ایک طرف جملہ مسلمان ارکان بل کو جلد از جلد قانون کی شکل دینا پسند کرتے تھے تو دوسری طرف ہندو ارکان کی ایک خاصی تعداد تاخیری حربے استعمال کرنا چاہتی تھی۔

بحث و تمحیص کے بعد ایوان سے اسے لی گئی جس نے جناب بیوی کی ترمیم مسترد کر دی اور بل کا مسودہ مجلس منتخبہ کے سپرد کر دیا گیا۔

مجلس منتخبہ کی رپورٹ پر اسمبلی نے ۱۶ ستمبر سے ۱۹ ستمبر تک غور کیا۔ جناب بیوی نے دوبارہ یہ رائے دی کہ مجلس کی رپورٹ ۱۵ جنوری ۱۹۵۸ء تک اسے عامہ معلوم کرنے کے لئے شائع کر دی جائے۔ رپورٹ پر دلچسپ بحث ہوئی۔ بعض ہندو ارکان نے اس بل کا مذاق اڑانے کی کوشش کی اور ترمیم پیش کی کہ یہ بل صرف مسلمانوں کے پیغمبر سے مخصوص ہونا چاہئے۔

مسلمان ارکان میں سے یو۔ پی کے تصدق احمد خان ثروانی کا لفظ نظر تعجب انگیز تھا۔ وہ ذاتی طور پر ارکان قانون کو غیر مزدوری قرار دیتے تھے۔ مگر جس حلقے کی نمائندگی کرتے تھے اس کے سات شہروں میں سے چار نے بل کے حق میں قراردادیں منظور کی تھیں۔ اس لئے وہ بھی بل کی حمایت کرنے پر اپنے آپ کو مجبور پاتے تھے۔

تین دن کی طویل بحث کے بعد قانون رائے شماری کے لئے ایران میں پیش کیا گیا۔ ۲۶ ووٹوں کی مخالفت اور ۶۱ ووٹوں کی موافقت سے مسودہ قانون منظور کر لیا گیا۔ اور ۱۹ ستمبر کو کونسل آف سٹیٹ کو بھیج دیا گیا۔ ان ۲۶ مخالفت ارکان میں سے کوئی مسلمان رکن نہیں تھا۔

۱۹ ستمبر ۱۹۲۷ء کو کونسل آف سٹیٹ کے سامنے مسودہ قانون پیش ہوا۔ کونسل میں بھی وہی رحمان تھا کہ ہندو ارکان کی معتدبہ تعداد مسودہ کی مخالفت کر رہی ہے اور مختلف ترمیم کے ذریعہ اس کے دائرہ اثر کو محدود کرنا چاہتی تھی۔ بحث کے بعد مسودہ پر رائے شماری ہوئی۔ اور کثرت رائے سے منظور ہوا۔ ان تمام مراحل سے گزر کر وہ ”مسودہ قانون جو مولانا محمد علی جوہر کی غور و فکر کا نتیجہ تھا اور قانوناً حکومت ہند کے ہوم ممبر نے پیش کیا تھا۔ حسب ذیل الفاظ میں دفعہ ۲۹۵۔ الف کی صورت میں مجموعہ تعزیرات ہند اور اب مجموعہ تعزیرات پاکستان میں موجود ہے :

”جو کوئی شخص (پاکستان کے شہروں) کی کسی جماعت کے مذہبی جذبات کی بے حرمتی کرنے کے ارادی اور کینہہ ورنہ مقصد سے الفاظ کے ذریعہ خواہ زبانی ہوں یا تحریری یا دکھائی دینے والے خاکوں کے ذریعہ مذکورہ جماعت کے مذہب یا مذہبی اعتقاد اعتقادات کی تذلیل کرے یا تذلیل کرنے کی کوشش کرے تو اسے کسی ایک قسم کی سزائے قید اتنی مدت کے لئے دی جائے گی جو دو سال تک ہو سکتی ہے۔ یا جرمانے کی سزا یا دونوں سزائیں دی جائیں گی۔“

### حواشی

۱۔ کتاب کا مصنف کون تھا، اس بارے میں دو نام لئے جاتے رہے ہیں۔ ان میں سے ایک نام ڈی۔ اے۔ دی کالج کے پروفیسر جمپتی ایم۔ اے کا ہے۔ اور دوسرا نام پرتاپ (لاہور) کے مدیر نہاتہ کرشن کا۔ جن کے راجپال کے ساتھ دوستانہ اور کاروباری تعلقات تھے۔ غالب قیاس پروفیسر جمپتی کے متعلق ہے۔ میان ابوالفتح نے جمپتی لال ایم اے کو فرضی مصنف قرار دیا ہے۔ جو درست نہیں۔ (غازی علم الدین شہید۔ مکتبہ میری لائبریری لاہور۔ ص ۲۲)

۲۔ گنور دیپ سنگھ ریاست کپور تھلہ کے حکمران خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ ان کے والد اپنا آبائی سکھ مذہب ترک کر کے عیسائی ہو گئے تھے۔ اور گنور دیپ سنگھ پیدائش طور عیسائی تھے۔ (افادات محمد علی

ادارہ ادبیات اردو۔ حیدرآباد ص ۱۷۳)

۳۔ میاں محمد ابوالفتح نازمی علیہ السلام شہید (مکتبہ میری لائبریری۔ لاہور۔ ۱۹۷۲ء۔ ص ۲۹)

- ۴۴ سید سلیمان - یادِ رفتگان (مکتبہ الشرق، کراچی ۱۹۵۵ء - ص ۲۱۰)
- ۴۵ رئیس احمد جعفری - افادات محمد علی (ادارہ ادبیات اردو - حیدرآباد دکن - ۱۹۴۵ء - ص ۱۶۰)
- ۴۶ ایضاً ص ۱۶۱
- ۴۷ ایضاً ص ۱۷۰
- ۴۸ ایضاً ص ۲۰۴ نیز رئیس احمد جعفری - سیرت محمد علی (کتاب منزل لاہور طبع دوم ۱۹۵۰ء - ص ۲۸۵)
- ۴۹ رئیس احمد جعفری - افادات محمد علی (ادارہ اشاعت اردو حیدرآباد دکن - ۱۹۴۵ء ص ۲۰۴)
- ۵۰ عبد الماجد دریا باری - محمد علی کی ذاتی ڈائری حصہ اول ص ۴۱۹ (دار المصنفین اعظم گڑھ)
- ۵۱ ایضاً ص ۴۱۸
- ۵۲ مولانا محمد علی کا مسودہ یہ تھا "جو کوئی شخص کسی کا دل دکھانے، کسی شخص کے مذہب کی توہین کرنے کی نیت سے یا اس امر کے احتمال کے علم سے کہ اس کے ذریعے سے کسی شخص کا دل دکھے گا یا کسی شخص کے مذہب کی توہین ہوگی۔
- ایسی باتوں کے ذریعے سے جو تلفظ سے ادائیگی جائیں یا لکھی جائیں یا اشادوں کے ذریعے سے یا نقوشِ رشید کے ذریعے سے یا اور اسی طرح کسی بنیادی یا اور شخص کی جسے لوگوں کا فرقہ اس طرح مقدس سمجھتا ہو۔ توہین کرے یا اسکی نسبت ایسا اتہام لگائے یا مشہور کرے جس سے اور لوگوں میں اسکی ملکات کی خفت ہو تو اسکو دونوں قسموں میں سے کسی قسم کی قیدی سزا دی جائے گی جسکی میعاد تین برس تک ہو سکتی ہے۔ یا جہان کی سزا یا دونوں سزائیں دی جائیں گی۔ (سیرت محمد علی ص ۴۸۷ - ۴۸۸)
- ۵۳ رئیس احمد جعفری - افادات محمد علی - (ادارہ اشاعت اردو - حیدرآباد - دکن) ۱۹۴۵ء ص ۲۲۵
- ۵۴ ایضاً ص ۲۱۵
- ۵۵ سیرت محمد علی میں ہے کہ یہ قانون اسمبلی میں نواب ذوالفقار خان نے پیش کیا تھا۔ ص ۴۸۹ یہ روایت درست نہیں۔ نواب ذوالفقار علی خان قائد اعظم محمد علی جناح کی تجویز سے مجلسِ منتخبہ کے رکن لٹے گئے تھے۔
- ۵۶ تفصیلات کے لئے دیکھیے - دوسری کونسل آف سٹیٹ (۱۹۲۷ء) کے تیسرے اجلاس کی روداد جلد دوم (گورنمنٹ آف انڈیا پریس شملہ نومبر ۱۹۲۷ء)
- ۵۷ مجموعہ تعزیرات پاکستان۔
- ۵۸ تفصیلات کے لئے دیکھیے تیسری قانون ساز اسمبلی (۱۹۲۷ء) کے پہلے اجلاس کی روداد جلد چہارم و پنجم (گورنمنٹ آف انڈیا پریس شملہ جنوری ۱۹۲۸ء)



# Peek Freans

**Have some food  
between meals.**

**Take a Peek Freans biscuit**