

ایک تحقیقی مقالہ

صوبہ سرحد کے مشاہیر علماء و مشائخ

جناب وحید الرحمن شاہ صاحب - ایم اے

صدر شعبہ اسلامیات گورنمنٹ کالج پشاور

## حضرت اخوند محمد حسین بابا صاحب اوج شریف

سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ کی یہ نامور سنتی حضرت علامہ محمد نسیم صدیقی بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ (دم۔ نذر شعبان ۱۴۳۴ھ) بمقابلہ ۶ جون ۱۸۸۶ء علاقہ دیر مالا کنڈ ایجنسی میں بمقام اورچ جنگلی بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے ہاں پیدا ہوئے۔ آپ کے آبا و اجداد بزرگان دین اور حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے یادِ غار خلیفہ اول حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اولاد میں سے ہتھے۔ جو فریضہ حق ارشاد و تبلیغ کی ادائیگی کی خاطر عرب سے کابل (افغانستان) ہوتے ہوئے اورچ (دیر) تشریف لائچکے ہتھے۔

اُج سے تقریباً دو سو سال قبل آپ (بابا صاحب محمد نسیم رحمۃ اللہ علیہ) نے تقریباً تیرہ سال کی عمر میں ہندوستان جا کر حضرت قاضی شاہ اللہ پاٹی پتی رحمۃ اللہ علیہ (دم۔ ۱۲۲۵ھ مطابق ۱۸۱۰ء) اور دوسرے علماء کرام سے تحصیل علوم ظاہری کی۔ پھر دہلی جا کر قدورہ الا صفیا بر حضرت جیب اللہ شہور بہ منظہر جان جاناں صاحب شہید دہلوی (دم۔ ۱۱۹۵ھ) سے بیعت ہوئے۔ تکمیل معارف باطنی اور استفادہ بارہ سالہ کے بعد ماذون و خلیفہ ہوئے۔

پھر لہ قاضی شاہ اللہ پاٹی پتی، قاضی صاحب شیخ جلال الدین بکیر کی اولاد سے ہی۔ جن کا سلسلہ نسب حضرت عثمان رضی اللہ عنہ خلیفہ ثالث سے باہم تھا ہے۔ امتحارہ سال کی عمر میں تمام علوم متذوالہ پر عبور حاصل کر لیا تھا۔ علوم عقلیہ و نعمیہ کا عالم م التجار و فرقہ اور اصول میں اس کو بخت بد کا درجہ حاصل تھا۔ کتب حدیث کی سند حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی (دم۔ ۱۴۱۶ھ) سے حاصل کی۔ حضرت میرزا مظہر جان جاناں رحمۃ اللہ علیہ آپ کے پیر طریقت، حضرت محمد حسین شاگرد پیر بھائی ہتھے۔ تیس سے زیادہ کتابوں کے مصنف ہیں۔

تمہارے حضرت مظہر شہید دہلوی: آپ کے والد ما جد شاہ اور نگز زیب عالیگیر کے منصب دار اور رخص معاہدوں (باقی الحجہ صفحہ پر)

وُنْحَسْتَ كَيْ دَقْتَ عَلَادَه دِيْكَرْ تَشْرِيفَات وَتَبَرْ كَابَتْ عَالِيهَ نُورَ مَحَلَ بِعَامِ اوْچَ شَرِيفَ ضَلَعَ دَيْرَ، جَوَ باْشاُهْ تَهْتَ  
سَهْ مَنْ جَلَمْ تَبَرْ كَابَاتْ مُوسَهْ بَارَكْ حَفَوْرَ سَرْدَ كَائِنَاتْ نَمْ حَصَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ (رَوْعَدَه) حَفَزَتْ مَرَدَه اَمْظَهَ شَهِيدَه<sup>۱۹۴</sup> كَوْ حَاصِلْ هَوْ لَجَهْ تَهْتَ  
بَاْباْ صَاحِبَ اوْچَ شَرِيفَ حَفَزَتْ مَجَذِّبَه كَوْ حَرَجَتْ كَرَكَيْ رُنْحَسْتَ فَرَمَيَاْ -  
تَبَرْ كَابَتْ عَالِيهَ اوْرَ پَانَجْ سَوْنَكَ عَلَومَ تَقْدِيمَه وَعَقْدِيلَه وَتَقْوَفَه وَعَيْرَه كَيْ كَتَ بَيْنَ جَوَ اَكْشَرَ قَلْمَيْ هَيْ اَوْنُوْنَ غَيْرَه

(بَقِيَه حَاشِيه) مَيْ سَهْتَه - آپ کا اسَمْ گُرامی میرزا جانِ مَحَاجَه سَلَسلَه نَسَب آپ کا بَتوسَطْ مُحَمَّد خَنِيفَه حَفَزَتْ عَلَى كَرمِ اللَّهِ وَجَهِه عَلَى  
بَهْنَجَه سَهْ - جَسْ زَمَانَه مَيْ شَاهَ اوْرَنَگِ زَيْبِ سَرْجَومَ عَلَاقَه جَهَاتَ دَكَنَ مَيْ مَهْرَفَتَه - حَفَزَتْ مِيرَزاً جَانَ صَاحِبَه  
تَرَكَ مَنْصَبَ وَتَرَكَ تَعْلِقَاتَ كَرَكَيْ اَپَنَے خَانَدَانَ سَكِيتَ دَارَ الْخَلَافَه اَكْبَرَ آبَادَه طَرفَ مَوْتَجَهَه هَوَهَه - رَاسَتَه مَيْ  
بِعَامِ كَلاَبَاغْ جَوَ مَاهُه کَيْ حدَودَ مَيْ هَيْ قَيَامَه هَوَهَه - جَمَعَه کَيْ رَاتَ (رَگِيَارَه رَمَعَانَ الْبَارَكَه<sup>۱۹۵</sup> بِمَطَابِقَه ۶ جَنَزَه  
سَلَسلَه<sup>۱۹۶</sup>) کَوْ حَفَزَتْ شَهِيدَه نُورَفَازَه اَسَهَ عَالَمَه کَوَاَپَ کَيْ پَيَادَشَه کَيْ اَطْلَاعَه پَسْنَيْ تَوْفِيَه يَاْ  
بَيْنَا بَابَ کَيْ جَانَ، هَوتَاهَه سَهْ - خَونَکَه بَابَ کَانَامَ مِيرَزاً جَانَ ہَيْ سَهْ توَآپَ کَانَامَ جَانَ جَانَ ہَمَ مَقْرَدَه كَرَتَه هَيْهَ ہَيْ -  
اَسَ تَقْرَبَ سَهْ يَهْ بَارَكَ نَامَ رَكَاهَيَاْ جَوَ بَعْدَه کَوْ بَوْجَه آپَ کَيْ کَالَ حَسَنَ وَجَالَ "جَانَ جَانَ" کَيْ نَامَ سَهْ مَشْهُورَ  
ہَوَهَه رَمَلَه تَخَصُّصَ فَرَمَيَا - شَسَ الدِّينَ جَسِيبَ اللَّهِ لَقَبَ هَوَهَه - بَادَشَاهَ دَقْتَ اَكَه اَيْكَ شَيْعَه وَزَيْرَه نَسَأَلَتَه  
پَهْ جَوَ آپَ کَيْ سَامَعَه بَنْفَعَه وَعَدَادَتَه دَكَهتَه مَتَه، اَسَ کَيْ مَلَازَمَ (جَوَ اَيْكَ کَيْنَه تَوْزِيْشَيَه مَتَه) نَسَه رَاتَ کَيْ دَقْتَ  
جَبَکَ آپَ تَبَحِّدَ پَرَهَدَه ہَيْ سَهْتَه، بَيْرَلَه کَفَارَه کَرَكَيْ سَيِّدَه مَبَدَکَ پَرَ گُولَيِه لَكَانَیِه - شَدَتْ زَنْخَمَ سَهْ آپَ بَهْ ہَوشَ  
ہَوَکَه گَهْ پَرَهَدَه ہَيْ - بَوْشَ اَسَنَه پَرَقَالَه کَوْ فَرَمَيَا بَهَالَ جَادَه کَرَكَوَه گَهْنَهارَه نَهَه کَرَهَه - سَاتَوَيِه حَرَمَ الْوَادِمَ<sup>۱۹۷</sup>  
کَيْ رَاتَ زَنْخَمَ ہَوَهَه - تَيْنَ دَنْ زَنْدَه رَهَه کَرَدَ سَوَيِه رَاتَ عَاشَدَه کَوَ اَپَنَے جَهَادَه مَجَدَه کَيْ تَقْشِيْه قَدَمَ پَرَ جَاهَ شَهَادَتَه  
نَوْشَ فَرَمَاهَ کَرَ چَرَاسَيِه سَالَ کَيْ عمرَه بَيْسَه دَاَصَلَ بَالِرَفِيْعَه الَّاَعَلَى ہَوَهَه - جَامِعَه مَسَجِدَه کَيْ جَنَزَه بَيْجانَه بَازَارَ  
سَهْ مَقْعَلَه جَنَيَه قَبَرَه خَلِيلِيَه حَفَزَتْ بَنِي صَاحِبَه مَيْ خَانَقَاه وَمَسَجِدَه کَيْ تَرَبَه بَعْدَفَازَ جَنَاهَه جَوَ بَرَهَه اَهْجَمَه وَ  
اَزْدَهَامَ اَهْلَ اَسَلامَ کَيْ شَرَكَتَه مَيْ اَدَه هَوَهَه، مَدْفُونَ ہَوَهَه مَاضِزَرَهنَه کَوَ اَشْكَابَه چَهَرَه گَهَه - کَسَيَه حَدِيثَه تَشْرِيفَه  
کَيْ جَهَارَتَه سَهْ تَارِيَخَه وَفَاتَه نَكَالَيَه سَهْ

ہَسَتْ حَدِيثَه دِيْغَبَرَه      مَطَلَ اللَّهِ عَلَيْهِ الْاَكْبَرَ  
عَالَشَ حَمِيدَه مَاسَتْ شَهِيدَه      سَالَ وَفَاتَه مِرَزاً مَظَهِرَه

کے ذریعے اور اپنے ساتھ لائے اور اس وقت سے خاندان نیکی صدیقی میں بڑا جزا دگان کے ساتھ مشورہ ہے ایک خاص مکان میں محفوظ موجود ہیں ۔

تقریباً ۱۸۷۶ھ بمطابق ۱۸۸۷ء میں حضرت اخوند محمد نیم صدیقی صاحب مرقوم نے ہندستان سے واپس آگئے اپنا مٹشن جاری رکھا۔ آپ نے اپنی ہی زندگی میں ۱۸۷۱ھ بمطابق ۱۸۹۲ء میں آبائی گاؤں اورچ پ میں مسجد بنوائی اور اسی تاریخی مسجد میں آپ نے ”درس در اورچ“ کے نام سے درس و تدریس اور تقوف و طریقت سے مستقل طور پر کام شروع کیا۔ اسی وقت علاقہ دیر کے مقام اورچ کو سوات، چترال اور باجوڑ کو علوم اسلامیہ اور فارسی زبان کے یونیورسٹی کا مقام حاصل ہوا۔ جس سے بے شمار شنگل ان علوم ظاہری و باطنی نے اپنی پیاس بھجا۔ جن میں سے مندرجہ ذیل علمائے گرام اور صوفیاء عظام خصوصی طور پر مشورہ ہیں ۔

۱۔ گوئی بابا صاحب : آپ حضرت سید علی ترمذی معروف ہر پیر بابا چاہب (م - ۱۹۹ھ) کے نواسے اور کوہ ٹیکام کے رہنے والے متھے وہیں مدفون ہیں۔ ان کی اولاد بھی کوہ ٹیکام میں آباد ہے۔

۲۔ بابا جی صاحب کا لوماںی : حضرت اخوند محمد نیم صاحب بابا رحمۃ اللہ علیہ کے بڑے صاحبزادے غلام محمد صدیقی معروف ہر بابا صاحب کا لومانی (ردیہ) آپ کے شاگرد و خلیفہ مجاز تھے۔ مرقد کا لومانی میں ہے۔ اولاد اور کا لومانی دونوں بلکہ آباد ہیں ۔

۳۔ بابا صاحب دیر : بابا صاحب اورچ کے شاگرد و خلیفہ مجاز تھے۔ دیر میں مزار شریف ہے۔ اولاد صاحبزادگان سے مشہد ہے۔ صاحبزادہ صنی اللہ سابق ایم این اے دیر ساکن صاحب آباد (دیر) ان کی اولاد میں سے ہیں ۔

۴۔ بابا صاحب میاں کھلی : خاندان سادات کے چشم و پرائغ تھے۔ بابا صاحب کے خلیفہ مجاز تھے اور جنڈول (باجوڑ) میں مدفون ہیں ۔

حضرت اخوند صاحب محمد نیم کے مندرجہ ذیل چند فرزند ارجمند تھے ۔

(۱) صاحب زادہ غلام محمد صاحب المعروف ہر بابا جی صاحب کا لومانی (ردیہ)

(۲) صاحبزادہ غلام محی الدین صدیقی رحمۃ اللہ علیہ ۔

(۳) بابا زادہ میر حسین صاحب المعروف ہر کوئی بابا صاحب ۔

(۴) صاحب زادہ حضرت مرید احمد صاحب المعروف ہر گھرے بابا صاحب ۔

(۵) صاحب زادہ نین العابدین صاحب المعروف ہر شیخ العرفان بابا صاحب ۔

(۶) صاحب زادہ فضل احمد رحمۃ اللہ علیہ ۔

اپ کی اولاد ملک کے مختلف حصوں میں آباد ہے۔ لوگ ان کو بڑے عزت و احترام کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔ اپ کے خاندان میں پڑھنے بڑے علماء، فضل رکن حکم رکنچے بختے اور صاحبزادگان سے مشہور و معروف ہیں۔ صاحب زادہ مولانا نقیب احمد صاحب اچوی (م - ۱۹۶۹ء مطابق ۱۳۶۸ھ) جنہوں نے مختلف کتب پر پڑھتو اور فارسی میں حاصلیے بطور شرح کے لکھے ہیں۔ اور پھر شائع بھی ہوئے۔

حضرت مولانا محمد قاسم نانو توی رحمۃ اللہ علیہ کے شاگرد عزیز یزیر مولانا عبد العلی صاحب دہلوی "مرحوم" کے شاگرد اور "حکیم محمد اجل خان" کے شاگرد حضرت مولانا حکیم محمد امیر آغا جان صاحب مرحوم (م - ۲۰۰۴ء مطابق ۱۳۹۲ھ مطابق الارکتوبر ۱۹۶۷ء) جو رفیق جماعت، سفر نامہ جماعت اور یادگار آغا و گلہ سنتہ ذیبا کے مصنفوں ہیں اور حضرت مولانا صاحب زادہ محمد صینیت اللہ مرحوم (م - ۱۳۹۴ھ مطابق ۱۹۷۶ء) مٹل نیپور سندھ وغیرہ سب حضرات اسی خاندان کے چشم و پرائغ ہیں۔

## تبرکاتِ عالیہ

رخصت کے وقت حضرت مولانا جناب شہید دہلوی نے اپنے نامور علمیہ مجاز حضرت اخوند محمد نسیم بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کو جو تبرکات عطا کر دیتے تھے اور جن کو اپنے تقریباً ست ۲۰ سالہ کو بڑی اعتیاق کے ساتھ دہلی سے اپنچ (دیر) اونٹوں کو غیرہ کے ذریعہ پہنچا یا آج کل صاحبزادگان کے تعمیر کردہ ست ۱۳ سالہ کافر محل در احاطہ تامینی مسجد اپنچ (درستہ اپنچ دیر) میں موجود ہے "حضرات" موجود ہیں۔ ذائقین بہ آسانی ذیارت کر سکتے ہیں۔ در دراز کے صاف رزارین کے لیے وفات کی کوئی پابندی نہیں ہے۔ صاحب زادگان نہایت فراغ ولی اور خلوص و محبت کے سامنے خواہاں مند حضرات کا خیر مقدم کرتے ہیں۔ تبرکات عالیہ مندرجہ ذیل ہیں :-

لہ اس وقت بھی مولانا بیشیر احمد صاحب برصغیر بزرگ ہیں دارالعلوم حنفیہ اکوڑہ کے فاضل ہیں مدرسہ مظہر الاسلام کے نامے سے اپنے میں مدرسہ چلا رہے ہیں۔ مولانا فضل منان فاضل دارالعلوم حنفیہ، مولانا سید الشاہدین فاضل مطالہ دارالعلوم شہزاد پور مولانا رقبہ احمد فاضل دیوبند اور اس طرح کی علماء اپنچ میں مقیم ہیں۔

لہ صاحبزادہ حکیم محمد امیر آغا جان صاحب نے سندھ پیش مدرسہ الاسلام دہلی کے اساذہ حضرت عبد العلی صاحب اور مولانا احمد علی صاحب سے حاصل کی۔ اور طبیعی کامی وہی سے حکیم محمد اجل خان کے شاگرد رہے۔ اسی کامی سے فارغ ہو کر ۱۹۱۵ء کا سلور میڈل بھی حاصل کیا۔

۱۔ اعظم البرکات موتے مبارک سرور کائنات محمد صلی اللہ علیہ وسلم ایہ دو عدد موئے بدک ہیں ان کو ایک لیپ نا  
خط بطور سند کے رکھا گیا ہے جس کی نقل مند جزوی ہے :-

دو عرضداشت مکررین فدویان قدم بوس در دیشان فقیر حیرت اخوندزادہ عبد اللہ بن ب حضرت مشیخت پناہ  
حقیقت اگاہ اخوندزادہ جیو۔ در انوقت کے ازدواج شریعت روانہ شدہ بود۔ در راه چنین المناس  
شد کہ اللہ تعالیٰ اگر موئے مبارک را بخیر و عافیت بوطن انساند ایں حیرت را بعد از چند دست بیک  
بجز راز اشعار شریعت بتواند حضرت ایشان در جواب فرمودن کہ اگر اللہ تعالیٰ میا نہ رامع  
اشعار شریعت بوطن انساند سوال شمارا بجا خواہم آورد فی الحال ہر کو مرمنی صاحب است حل  
دقیقیہ سہ ربانی فرمائید نہوا المقصود و اگر فرمائید برادر رای فرستم یا خود بندست حاضر خواہم شد  
نیادہ بخیر باد ۲۴

۲۔ حضرت مجدد الافت ثانیؒ کی سبیر کلاہ ان نوار دات میں سات عدد کلاہ ہیں جن میں سے ایک سبز  
کلاہ حضرت مجدد الافت ثانی شیخ احمد فاروقی سہنندی تقدس سرہ

(د-۲۸ صفر ۱۰۶۷ھ مطابق ۱۰ دسمبر ۱۹۴۲ء) کی محفوظ ہے۔

۳۔ اس وقت کے سوّل عدد قطعات غلاف تحریم الشریفین بھی محفوظ رکھے گئے ہیں۔

۴۔ حضرت مظہر جان جاناں شہید دہلوی کی شہادت کے وقت کے خون آلودہ کپڑے بھی محفوظ ہیں۔  
شہادت چونکہ ۶ رجبی ۱۸۵۶ھ (۱۰ محرم ۱۹۰۵ھ) کو ہوئی تھی یعنی سنت سردی کے ایام تھے اس لیے  
میرزا صاحب ردوی کا فرغل پہنچنے ہوئے تھے۔ باسیں طرف دل کے قریب وہ فرغل طینچے کی ٹزب سے خون آلودہ  
ہے اور اس وقت تھہ بھی ہے جس کے سامنے کے سختے میں دو پوچھنے پڑنے سو راخ ہیں۔ اور پچھے حصہ  
میں بڑے بڑے سوراخ جلے ہوئے اور خون آلودہ ہیں۔ یہیں ایک پوٹی میں وہ دھیان ہیں جن سے  
حضرت مظہر شہید کا خون پوچھا گیا ہے۔

۵۔ خانقاہ نور محل میں حضرت اخوند محمد نسیم رحمۃ اللہ علیہ کے گزرے اور ٹوپیاں بھی موجود ہیں۔  
علاوہ اذیں اس وقت بزرگوں کے مستعمل شدہ آئینہ۔ تیز کے دانے، روپیہ، لوگ، نخدا اور نیک وغیرہ  
تبر کا محفوظ رکھے گئے ہیں۔

۶۔ مکتوبات مولانا اخوند محمد نسیم رحمۃ اللہ علیہ ہندستان (دہلی) سے والپس آتے ہی  
اپنے سامنے حضرت میرزا مظہر جان جاناں اور حضرت قاضی شناز اللہ پانی پتی لٹو

اور حضرت مظہرؒ کے نام ان کے احباب اور مریدین و متولیین کے لکھے ہوئے دو سو مکتوبات بھی لائے تھے جو غالباً نئی صدیقی میں ابھی تک موجود ہیں۔

ان میں حضرت مظہرؒ کے دس مکتوبات اور ان کے خلیفہ حضرت قاصی شاہ اللہ صاحب پانی پتی کے نو مکتوبات موجود ہیں۔ حضرت مظہر رحمۃ اللہ علیہ کے نام ان کے احباب اور مریدین و متولیین کے لکھے ہوئے مکتوبات بھی ایک بڑی تعداد میں موجود ہیں۔ ان کی تعداد ۱۳ ہے۔ علاوہ اذیں ۲۴ مکتوبات ایسے ہو جو حضرت مظہرؒ کے احباب اور مریدین و متولیین نے آپس میں ایک دوسرے کو تحریر کئے ہیں یا حضرت اخوند محمد نسیمؒ کے متولیین نے تحریر کئے ہیں۔

ان مکتوبات کو علمی حلقوں میں روشناس کرنے کی سعادت سب سے پہلے سندھ یونیورسٹی کے شعبہ اردو کے صدر (سابق) ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان کو حاصل ہوئی۔ جنہوں نے رسالہ اہد دکاراچی میں اس سلسلہ کی دو قطیں شائع کرائیں۔ جولائی ۱۹۶۰ء کے شمارے میں حضرت مظہر رحمۃ اللہ علیہ کے چند غیر مطبوعہ مکتوبات پیش کئے اور ان مکتوبات تک رسائی کی کیفیت بھی درج کر دی گئی۔ ہر رسالہ اہد دکاراچی کی دوسری اشاعت بابت اکتوبر ۱۹۶۶ء میں حضرت قاصی شاہ اللہ پانی پتی کے مکتوبات پیش کئے گئے۔

ان مکتوبات کے پہلی بار چھپنے کے بعد خاندان نسیمی اور غالقاہ نور محل (ادبِ شریعت) کے سجادہ نشین صاحبزادہ حکیم محمد میر آغا جان صاحب مرトوم (م۔ ۲۰ رمضان المبارک ۱۳۹۲ھ مطابق ۲۲ اکتوبر ۱۹۷۱ء) نے خود اپنے دست مبارک سے باقی جملہ مکتوبات کو نقل کر کے ۱۹۶۹ء میں ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان صاحب کے پاس روانہ فرمایا۔

ڈاکٹر صاحب نے سلسلہ مظہریہ کے ان دو سو مکتوبات کے مجموعے کو محترم و مشفق استاذ مولانا پروفیسر ڈاکٹر ضعیف الدین صاحب شعبہ اسلام مک پر سندھ یونیورسٹی، پروفیسر ایاز الدین اور ڈاکٹر جناب بنجم الاسلام کی رفاقت میں اذسر نوت ترتیب دے کر ”لوایک غالقاہ مظہریہ“، یعنی مکتوبات مدرسہ دیر ۱۹۶۷ء (بطابق ۱۳۹۲ھ) ”افریشیا پرمنگ پرنس“ ناظم آباد کراچی نمبر ۱۸ سے چھپوایا ہے۔

یہ مکتوبات باب مظہرؒ کے ۲۶ مکتوبات اور باب نسیمؒ کے ۲۸ مکتوبات پر مشتمل ہیں۔ باب مظہر کے مکتوبات میں چار مکتب حضرت مظہر کے بنام قاصی شاہ اللہ پانی پتی، اخوند محمد نسیم رحمۃ اللہ علیہ، میر عبدالہادی اور شیخ عاچب کے ہیں۔ اسی باب میں بنام حضرت مظہر کے اہم مکتوبات ہیں اور متولیین

حضرت نلہر فیما ینه م ۲۱ مکتوبات ہیں۔

دوسرا باب نیم میں قاضی شار اللہ پانی پتی بنام اخوند محمد نسیم، مکتب اہلیہ حضرت مظہر بنام اخوند محمد نسیم۔ مکتب والدہ ماجدہ حضرت محمد نسیم بنام حضرت محمد نسیم، مکتبات اجات و مریدین کل ۲۸ عدد مکتبات با ترتیب دیئے گئے ہیں۔

مکتبات مدرسہ دریں علیس مکتب نمبر ۲ حضرت مرز امظہر جان جاتاں بنام اخوندزادہ محمد نسیم اور عکس مکتب نمبر ۶، اذ قاضی شار اللہ صاحب پانی پتی رحمۃ اللہ علیہ بنام اخوند ملا محمد نسیم صاحب بھی دیئے گئے ہیں۔ جن سے مذکورہ بُزرگان دین کے رسم و خط اسلوب بیان کا اندازہ بخوبی ہوتا ہے۔

۴۔ خط و کتابت کے وقت حضرت اخوند محمد نسیم بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ بجز مہریں استعمال کیا کرتے تھے وہ مہریں اگرچہ اس وقت خانقاہ نور محل میں موجود و محفوظ نہیں ہیں۔ البتہ چند ایک لکھی گتھ پران کے چہپاں شدہ نشانات دریافت ہو چکے ہیں۔ جن کے قریب اسی صفحہ پر باب نیم رحمۃ اللہ علیہ کے پڑپتے حضرت محمد امیر آغا جان صاحب مرحوم نے ۱۴ رشوال ۱۳۸۷ھ کو انہیں الفاظ کی اپنے قلم سے نشانہ دی کا ہے۔ ایک مہر کے الفاظ ”بسم اللہ الرحمن الرحيم، برآمدز باغ محمد نسیم“ ہے اور دوسرے کے الفاظ ”زلطف عزیز الکیم برآمدز باغ محمد نسیم“ ہیں۔

## خالقہ نور محل کی قلمی کتابیں

حضرت اخوند محمد نسیم بابا صاحبہ دہلی (ہندوستان) سے اپنے سامعہ جو کتب اوچ (دری) سے آئے تھے روایات کے مطابق پانچ سو بتائی جاتی ہیں۔ جو مت تک دوسرے نوادرات کے سامعہ ایک خاص مکان میں محفوظ تھیں۔ مرد زمانہ سے مکان مذکورہ غستہ و خاب ہٹوا۔ بلخاڑ استفادہ عام و زیارت خواص و عوام حضرت اخوند محمد نسیم کی بنوائی ہوئی تاریخی مسجد میں جو نور محل کے نام سے مشہور ہے، تیار ہو گئے تبرکات والے پُرکنے مکان سے اس میں منتقل ہوئے۔ جوابی تک محفوظ اور موجود ہیں۔ لیکن مذکورہ کتب کی تعداد اب پانچ سو سے کم ہو کر تقریباً ڈیڑھ سو تک رہ گئی ہے۔ جو اکثر فقہ، تصوف اور خود صرف اور منطق کے علوم پر مشتمل ہیں۔ ان میں اکثر کتابیں اذادل و آخر ناقص ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ اکثر کتابوں کے نام بھی معلوم نہیں ہو سکے۔ صاحب زادہ محمد میر آغا جان نے ان کتابوں کی ترتیب اور جلد بندی کی ہے اور جمیون الاسماء کتب پر ان کتب کے

علوم سے متعلق نام لکھ ڈالے ہیں۔ بعض کتابوں کے متعدد نسخے ہیں۔ ذیل میں خانقاہ کی کتابوں کی فہرست علمی حلقوں سے روشناس کرنے کی خاطر پیش کی جاتی ہے۔

**قرآن و تفسیر** (۱) قرآن مجید کی قلمی۔ جس کی کتابت نصر الدین ابن محمد قاسم ابن محمد ثور شید ابن شیخ عبد اللطیف نے کی ہے۔ ابتدائی چار صفحات ناقص ہیں۔ لہذا ترتیب کی خاطر مطبوع صفات شامل کئے گئے ہیں۔

(۲) سورت ہائے کلام اللہ الکلی -

(۳) رسالہ بجوید القرآن، ساختہ ہی خلاصہ کنز الدقائق بھی شامل ہے۔ دونوں قلمی دریک جلد -  
(۴) سورت ہائے متفرقہ قلمی -

(۵) دفاتر فیما متعلق بذکر الہبر وغیرہ عربی قلمی و مجموعہ گنوز اسعادة، فارسی، تصوف، جامع الغوائد عربی، قلمی -

**حدیث مبارک** (۱) بخاری شریفہ بجز رابع۔ (۲) بخاری شریفہ دوسرا جلد، دونوں قلمی ہیں۔  
اور دونوں کے صفات کے چاروں طرف کی تکمیل سنبھالی ہیں۔

(۳) شرح بیضاوی کلمی (۴) حسن حسین قلمی (۵) شماں النبوس قلمی (۶) حدیث قلمی -  
(۷) مجموعہ نجۃ الفکر، فتوحات مکہ، بحر الغرائب، کتاب اصول الفقہ، ایک ہی مجموعہ میں مجمل ہیں۔  
(۸) مجموعہ حدیث و قرأت فارسی قلمی۔ (۹) حدیث، وعظ طریقہ محمد یہ عربی قلمی -

کنز الدقائق جس کے آخر میں لکھا ہے تمت پڑھ السخن الشریفۃ المسماۃ بکنز الدقائق فی وقت  
**فقہ** المظہر بدست الفقیر عبدالعزیز عفی عنہ -

(۱۰) مجموعہ مسائل شرح و قاییہ تقویت عقائد۔ (۱۱) مسائل مصائب القلوب ایمان عطا مباحثہ  
النفس فارسی، قلمی - (۱۲) رشید البیان قلمی پشتہ - (۱۳) مسائل مفیدہ قلمی، فارسی - (۱۴)

عربی، قلمی - (۱۵) شرح و قاییہ - اذ اول ناقص - (۱۶) خشۃ عربی کتب فقہ -

(۱۷) شرح "چپی بیج شرح و قاییہ قلمی - (۱۸) کتاب مہمات المسلمين در علم فقة۔ کاتب محمد عیقب بن محمد اسحاق ساکن قصہ نواہج - (۱۹) کتاب الفقہ عربی، قلمی - (۲۰) ہدایہ قلمی -

(۲۱) کتاب الفقہ عربی، قلمی - (۲۲) شرح فیہۃ المصلی عربی قلمی۔ مدینہ منورہ میں لکھا گیا ہے۔

(۲۳) کتاب الفقہ عربی قلمی اذ اول و آخر ناقص۔ (۲۴) کتاب الفقہ قلمی - (۲۵) مسلسلیتے  
امتحانیہ فقیہہ وغیرہ۔ شماں بنوی کتاب التحوزیون ایک ہی جگہ مجدد ہیں۔ (۲۶) کتاب الفقہ عربی قلمی

(۱۹) شرح کنز الدقائق، قلمی - (۲۰) اصول فقه عربی قلمی - (۲۱) کتب فقہ قلمی - (۲۲) مجموعہ رسائل فقرہ میراث وغیرہ، فارسی قلمی - (۲۳) کتاب الفقة قلمی، عربی - (۲۴) کتاب الفقة، قلمی فارسی - (۲۵) تجییز المیت، نصیحت نامہ قاری مدرس، (۲۶) شرح الحافظة لاصول للحایی، میراث، کتب الفرائض اذ اول و آخر ناقص - سراجی کتاب الفرائض -

تعقوف رسائل شرح غوثیہ - رسائل ہذا کا ایک قلمی نسخہ جو آخر سے ناقص ہے۔ اسلامیہ کالج پشاور کی لا بئری ی میں موجود ہے۔ لیکن شارح "ولی سلوك" ہے اور خانقاہ کے رسائل کا شارح عبد المادی بن محمد غوثیوم ہے۔ ساتھ ہی دوسرا رسالم سنتی بھی محلہ ہے۔ رسائل غوثیہ کا ایک نسخہ بر و کلن کے مطابق کتب خانہ سکندریہ میں ہے اور تذکرہ ہند میں ہے کہ اس پر عبد اللہ شطار مسیح ام - سنه ۱۰۰۲ھ نے تشرح لکھی ہے۔

(۲۷) قصیدہ بردہ قلمی - (۲۸) تعقوف و نحو - مجموعہ رسائل تعقوف شرح سید اسنند قلمی، عربی - (۲۹) نفحات الانش فی طبقات الصوفیہ - فارسی، قلمی۔ کتاب کے آخری صفحہ پر تاریخ کتاب و کتاب لکھا گیا ہے کہ «ایں کتاب نفحات دریث و رؤیسانہ محمد حیم بیک ولد نیاز بیک فاران در صوبہ دارے فائز خان کو نوکر بود در باشہ محمد شاہ بادشاہ ۱۰۰۲ھ»

(۳۰) کتاب التقوف فارسی قلمی اذ اول و آخر ناقص - (۳۱) شرح قصیدہ بردہ، مناجات الناری، اسناد عالیہ العرش۔ ادعیہ و خواص کمات طیبہ آخر میں مہر خواجہ خان الناری چیان ہے۔

(۳۲) کتاب التقوف۔ منشور و منظوم نادری قلمی - (۳۳) تقوف فارسی، قلمی مکتوپہ ۲۶ بر ذی القعده سنه ۱۰۴۳ھ - (۳۴) کتاب التقوف اذ اول و آخر ناقص - (۳۵) مثنوی روی، قلمی - (۳۶) شرح قصیدہ بردہ قلمی - (۳۷) کتاب التقوف مختصر مذہب المقتوف عربی قلمی - (۳۸) رسائل تقوف فارسی قلمی - (۳۹) کتاب التقوف - (۴۰) مجموعہ تقوف وغیرہ - (۴۱) مکتوبات مخصوصیہ موسومہ بہ برسیلہ السعادت - (۴۲) جامع القواعد (۴۳) کتاب التقوف - (۴۴) شرح قصیدہ بردہ فارسی قلمی - (۴۵) شرح امامی، تذکرہ المذاہب رسائل۔ جواہر الفرائض شرح قصیدہ کعب زہیر۔

علم صرف و نحو منطق (۴۶) شرح ملاجای عربی قلمی - (۴۷) کتاب النحو، قلمی عربی - (۴۸) شرح میزان المنطق - (۴۹) ایسا نوجوی و رسائل منطق - (۵۰) کتاب المسحو، قلمی - (۵۱) حاشیہ عبد الغفور عربی قلمی - (۵۲) شرح ایسا نوجوی - (۵۳) بدیع المیزان عربی قلمی (۵۴) کتاب المعرفہ عدد علمی - (۵۵) رسائل ملazole علم نحو - (۵۶) منطق حاشیہ عما و مکری قلمی -

## متفرقات

(۱) کتب البریاضی قلمی، از اول و آخر ناقص - (۲) ادب فارسی، متفرقات قلمی - (۳) وعظ مسائل راجحة القلوب فارسی قلمی - (۴) تمهید توحید الوسامم الشکور عربی قلمی رو عدد (۵) شرح عقائد عضدیہ عربی قلمی - اذ محمد بن اسد العدین - (۶) تاریخ اسلام قلمی فارسی - (۷) کتاب اخلاق قلمی - (۸) لغت عربی و فارسی قلمی از اول و آخر ناقص - (۹) تعلیم المتعلم عربی قلمی - (۱۰) صراح عربی قلمی - (۱۱) تحفۃ العراقيین قلمی ادب فارسی - (۱۲) حدود العلوم عربی قلمی - (۱۳) وعظ کنایہ شعبی - (۱۴) شرح عقائد شعبی، عربی، قلمی - (۱۵) کتاب عقائد، عربی، قلمی - (۱۶) کتاب الكلام - (۱۷) نظم متفرق پیشو - (۱۸) اثاث فارسی قلمی -

## قطعه تاریخ برائے سنگ بنیاد نور محل

تبرکات ز پیران نقشبندیہ ببینی !	چہ شان و شوکت ایاں فڑائے نور محل
نوادرات ہم از دست میرزا منظہر	فڑوں کئنے تحقیقت صنائے نور محل
دو شبہ بود، نہم از رجب بفضل الہ	کہ نصب شد ہمہ سنگ بنائے نور محل
حیثیتے ہمہ گوید حنیت در تاریخ	محیط سایہ یزدان صیائے نور محل

۱۳۰

## ماخذ مقالہ

مقالہ نگار بغرض مطالعہ خانقاہ اخوند محمد نیم بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ الموسوم یہ خانقاہ نور محل اور پیر (دیر) کے بواسطت وہ معرفت پر و فیسر قاضی فضل معبد صاحب الازہری صدر شعبہ عربی، پشاور یونیورسٹی ساکن اور پیر کے دو مرتبہ حاضر ہوا۔ صاحب زادگان نے نہایت فراخ دلی اور شاستری سے خانقاہ کے مطالعہ کا موقع فراہم کیا۔ حضرت اخوند محمد نیم بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے متعلق جو معتبر اور ثقہ مواد پُرزوں کی شکل میں ہاتھ آیا ہے۔ قادر میں ماہنامہ «الحنی» دارالعلوم حلقہ نیہ، اکٹھہ خلک کے لیے جمع کر کے اپنی تحقیق کے مطابق مقامہ ہذا مرتب کیا۔ فہرست ماخذ مقالہ مندرجہ ذیل ہے :-

- ۱ - راتم الحروف کے خط کا جوابی مراسلہ بتاریخ ۲۰ نومبر ۱۹۴۶ء میں طبیعت داکٹر صاحبزادہ جیل احمد صاحب مسند نشین خانقاہ نور محل مدرسہ دریابن صاحبزادہ محمد میر آغا جان صاحب مرحوم ابن قطب علی صاحب مرحوم ابن طبیعت اللہ صاحب مرحوم ابن غلام محمد مرحوم ابن حضرت اخوند محمد شیم بابا صاحب ادیپ -
- ۲ - فرشت تبر کات عالیہ کے پذیریہ بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ میا شدہ اند بتاریخ دوازدہ مارچ ۱۹۴۹ء مطابق ۱۳۶۵ھ مطابق فوری شب جمعہ ۱۹۴۹ء از دربار نور محل واقع مسجد غنچل گشتہ -
- ۳ - حالات تبر کات عالیہ نور محل مرتبہ حضرت مولانا حکیم مصاحب زادہ محمد امیر آغا جان صاحب مرحوم - سجادہ نشین -
- ۴ - یادگار آغا و گلدستہ زیما، قلمی از صاحبزادہ محمد امیر آغا جان مرحوم -
- ۵ - اصل خط معتقد کیہ ہے بابا صاحب ادیپ رحمۃ اللہ علیہ نو شتمہ بذکر موعے مبارک مشتمل است -
- (۶) موائج خانقاہ مظہریہ، یعنی مکتبات مدرسہ دیر - مرتبہ داکٹر غلام مصطفیٰ خان صاحب -
- (۷) بباب المعرفت، مکتبہ دارالعلوم اسلامیہ کالج پشاور - مرتبہ مولانا عبدالحیم صاحب مرحوم -
- (۸) کتبہ سوئی مسجد اخوند محمد شیم بابا صاحب مرحوم -
- (۹) کتبہ مزار اخوند محمد شیم بابا صاحب مرحوم -
- (۱۰) کتبہ مرقد حکیم محمد میر آغا جان صاحب مرحوم -
- (۱۱) قلمی کتب از حضرات خانقاہ نور محل مدرسہ دیر ادیپ -
- (۱۲) روڈ کوٹر - داکٹر شیعہ محمد اکرم

## ماہنامہ صدائے اسلام پشاور

---

ادارتے مولانا اشرف علی قریشی

ناماء دحالات کی وجہ سے اس کی اشاعت میں تسلیم قائم نہ رہ سکا نہ معید برقرار رکھا جاسکا  
اب انشاء اللہ اپیلیں، واعظ صدائے اسلام اپنے نئے دور میں داخل ہو کر اپنی پرشائیں ہو گا  
سلامہ چندہ پذیرہ روپے

ماہنامہ صدائے اسلام جامعہ اشرفیہ عیجگاہ روڈ پشاور