

احمد علی شاکر بے اسے

علماء حجت

ادب

نام نہاد مصنفین

غلام اکبر صاحب کا مکتب بگرامی الحجت کے شمارہ ذمی الحج میں پڑھا، جس میں انہوں نے ایک پاکستانی کیہو نسٹ کی تہذیب و ثقافت پر ملکہ نام کتاب پاکستان میں تہذیب و ثقافت پر تبصرہ اور تجزیہ تحریر فرمایا اور ان کی اسلام دشمنی کی نشاندہی فرمائی ایک انتہائی خطرے سے بفردا رکیا۔ مجزا کم اللہ — یہ مکتب پڑھ کر مجھے نوشیروال کا دہ قول یاد آگیا جو اس نے شکریوں کو نکل مفت طلب کرنے سے منع کرتے ہوئے ادا کیا اور کہا کہ برائی قلیل مقدار سے ہی شروع ہوتی ہے۔ اور پھر بڑھتے بڑھتے یہ چیل جاتی ہے۔ کچھ یہی حالت ہمارے دل میں ہوئی یہاں علماء و مفضلاء اور فقیہاء و صوفیاء کا انتہائی احترام ہوتا تھا اور مسلمان انہیں اپنا سہر و نیشا را مانتے تھے۔ انگریز جب برصغیر میں آیا تو اس کی سب سے بڑی کاوش علماء ہی بنتے ہوئوں نے غلامی کے سیالاب کے آگے بند باندھے جسے انگریز کا سلمہ اور نظم نوبیں تو نہ کاٹ سکے لیکن اندر دنی غداروں نے انگریز کا مشتا و مقصید ضرور پورا کر دیا۔ چنانچہ انگریز کی مخالفت ہمیشہ علماء کی طرف سے ہی ہوتی ہی اور غلامی کی بڑیاں کاٹنے میں علماء کے ہاتھ ہی ہمیشہ مصروف رہے۔ یہ ایک طویل تاریخ ہے جسے چند الفاظ میں بیان کرنا ناممکن اور محال ہے۔

چنانچہ انگریز نے اپنے م مقابل گروہ (علماء) کو کمزور کرنے کے لئے کئی سازشیں لیں یاک طرف لاڑ میکا سے کے طریق تعلیم سے انگریزی غلام پیدا کئے۔ انگریزی بیوت کا پورا قادیاں کی سر زمین میں کاشت کر کے انت سلمہ کی دحدت کے سینے میں خجوہ کاڑا۔ مختلف فتنے کھڑے کر کے تلبیس حق و باطل کے فن کا آغاز کیا۔ اور ان سب سے جو کام بیا وہ دین اسلام اور علمبرداران دین اسلام کو کمزور کرنے کا کام تھا۔ علماء و فقیہاء کے تقدیس کے میار کو زمین بوس کرنے کے لئے ایک نظم سازش کا آغاز ہوا۔ اس کام کا آغاز ایک انگریز مصنف نے ہمارے ہندوستانی مسلمان نامی کتاب سے کیا اور علماء کے

خلاف پر دیگنینڈ کی عمارت کی نیو انٹھائی اور اہل حق پر زبان طعن دلاز کرنے کا سلسہ شروع کیا جسے انگریز کے پالتو مصنفوں آگے بڑھاتے رہے اور انگریز سے بھی بڑھ کر زور قلم صرف کیا۔ یہ راگ صرف پیش کے غلام تھے اور ان کے قلم پیش پوجا کا آمد۔ سرکاری تو شفافیت سے۔ ملنے والا راست اپنیں اہل حق کے غلام زہرا گلکنے پر ابھارتا رہا اور حدیہ ہوتی کہ جو لفظ بھی ان کے قلم سے نکلا، اس کی آواز ضمیر یا دماغ کے خانے سے نہیں اس مدد سے سے اٹھی جس میں انگریزی خواک ذخیرہ ہوتی تھی۔ بلکہ اسی خواک سے ہی ہر لفظ بلند ہوا اور ان کے قلم نے اسے صفرہ قرطاس پر منتقل کر دیا۔

پہنچ انگریزی تعلیم ایک ایسا ملکہ ہے جو انسان کے اندر سے شرافت صداقت اور اس قسم کی تمام پیروں کو کشید کرنے کا کام کرتی ہے۔ الاما شریعت اللہ اس نئے ان لوگوں نے ضمیر و دماغ سے عاری ہو کر جو کچھ بھی لکھا اس میں ممتاز یا صداقت کا دعومنڈھنا انہیروں سے کرنیں مانگنا یا برس کے داعوں سے حسن و زیبائی طلب کرنے کے متراوف ہے۔

یہ رفیقان شب غلامی غلامی کی رات کو طول دینے کے لئے انگریز کے ہاتھ میں ڈھنی کی طرح بجھتے رہے۔ اور پراغن ہائے راؤ حق کو بھانے کے لئے سرایا پھونک بنے رہے۔ مگر تقدير خذہ استہزا کے ساتھ یہ کہتی رہی ہے۔ پھونکوں سے یہ چراغ بھیایا جائیگا۔ یہ راگ ایک ایسا ساز بن گئے جس پر انگریزی مصراو بے غلامی کے حسیں راگ بلند ہوتے رہے۔

یہ نام نہاد اہل قلم فی الواقع اہل مددہ یا غلام مددہ تھے یہ راگ اسی جاہل تعلیم یافتہ ”گروہ سے منتقل تھے۔ جو ایک صفت کے بقول جسماءہن و ستانی اور ذہنہا انگریز تھے۔ مگر میں آخری بات میں یہ ترمیم کرنا چاہتا ہوں۔ کہ یہ ذہنہا انگریز ہیں انگریزوں کے غلام تھے ان کی ذہنیت شب و بھر کی طرح پر ہمیں چھائی مگر علماء حق ستارہ صحیح بن کرچکے اور انہیروں کا دامن چاک کر کے صحیح خداں کی جانب روای روای رہے۔ اور دوسروی طرف یہ انگریزی غلام شب و بھر کی سُن و زیبائی بیان کرنے میں رطب اللسان رہے، حقی کہ علماء حق کے خلاف اپنے ہامل کا خبث خاہر کرنا ایک فیشن بن گیا۔ (مجھے احساس ہے کہ میرے زیر قلم الفاظ سخت اور تندری تر شہیں اور الحق کے تقدیس کے بھی کسی حد تک منافی لیکن میں واقعات کی سنگینی کو الفاظ کی ریکھیں میں کم کرنے کے من سے نا اشتھا ہوں۔)

پاکستان بن گیا اور آزادی حاصل ہو گئی تو انگریزی غلام ہی حاکم بن بیٹھے۔ ہر منزل اپنیں ملی جو شرکی سفر تھے۔ اور علماء آزادی کے اس درمیں پہلے سے بھی زیادہ سعیت ہھہرے اور غلام انگریزی سازوں کے راگ میں ایک اور لفظ کا اضافہ ہو گیا وہ لفظ اسلام تھا جسکی تردید کے لئے ان کی زندگی کا ہر گورہ جیات کا ہر لمحہ

جسم کا ہر جزو زبان کا ہر لفظ اور گھر کا ہر حصہ وقف تھا۔ ایسی حالت میں اسلام کے نام پر اسلام کے خلاف جو کچھ ہوا، اس کا اندازہ کرنا مشکل نہیں ہے اپنے علماء کے خلاف ہر یہمیں نہ رکھا گا۔

حضرت شیخ الاسلام امام راشد حضرت السید عین الحمد مدنی[ؒ]، امام العین مولانا ابوالسلام آزاد[ؒ] اور درمر سے اکابرین امت کے خلاف اسلامات کی وہ چارچ شیعیت جسے انگریزی سی آئی، ڈی نے تیار کیا تھا، پاکستانی مصنف مج بن کرامی چارچ شیعیت کے مطالبی انہیں سزا دینے کی کوشش کرتے رہے۔ مگر اس وقت اس بات کی سنگینی کا احساس نہ کیا گیا اور اس دباؤ کو نہ روکا گیا بلکہ اس کی حرصلہ افزائی کی گئی۔ علامہ اقبال[ؒ] کے چند اشتراک اسہار ایک مرشد ناسیں الحمد مدنی نے کے خلاف جو میغایت تحریر کی گئیں، اس کا اندازہ کرنا آسان نہیں ان اکابر کے خلاف وہ لوگ سب سے زیادہ رگیں پھلاتے اور قلم گھستنے رہے جو بزرگ خوش اسلام کے سب سے طریقے راعی اور علمبردار تھے، لادینی مصنفوں کے انہی باقیوں سے ہو صلے بلند اور سمیں جوان ہوئیں انہوں نے چند قدم اور آگے بڑھا کر اپنی طرزِ تعریض کے تیروں کا نشانہ حضرت محمد الف ثانی[ؒ] اور محمد بن قاسم کی ذات کو بنایا ہے۔

اگر برائی کو ختم کرنا ہے تو جو سے الھاؤ دیں، شاخیں کاٹنے سے کوئی فائدہ نہ ہوگا۔ یہ پھر اگ آئیں گی۔ اصل سُدی یہ ہے کہ اس برائی کو یخ زدین سے الھاؤ کر فتح کر دیں۔



HUSEIN

PAKISTAN'S LEADING
MANUFACTURERS AND EXPORTERS



QUALITY COTTON
FABRICS & YARN
HUSEIN TEXTILE MILLS

COTTON SEWING THREAD &
TERRY TOWELS
JAMAL TEXTILE MILLS

For enquiries for Sheetings, Cambrics,
Drills, Duck, Poplins, Tuftoress,
Gaberdine, Corduroy, Bed-Sheets, Terry Towels,
Cotton Sewing threads and yarns, please write to :

HUSEIN INDUSTRIES LTD

6th Floor, New Jubilee Insurance House,
I I Chundrigar Road, P. O. Box No. 5024
KARACHI
Phone : 226601 (5 Lines) Cable "COMMODITY"