

تحریک ریشمی رومال میں مولانا عزیز گل اسیر مالٹا کا مثالی کردار

تحریک شیخ الہند کے بارہویہ بعض شرمناک غلط بیانیوں کی حقیقت

تحریک ریشمی رومال "نامی کتاب تبصرہ"

قطعہ ۲

مرتب کتاب عبدالرحمن کا مجرم ضمیر اسے خود بھی بار بار ڈرا رہا تھا۔ کہ اس قدر جھوٹا اور لوگ کیسے سچ مانیں گے۔ اس لئے اس نے اپنے اس کھوٹے اور جعلی سکہ کو تاریخ کے بازار میں رائج اور چلنا کرنے کیلئے ایک طویل تمہید باندھی ہے۔ اور اس میں یہ بات ثابت کرنے کی کوشش کی ہے۔ کہ حسن ظن اور حسن اعتماد نے ہمیشہ تحریکوں کو ناکام بنایا ہے۔ اور ریشمی رومال کی تحریک بھی حضرت شیخ الہند کے حسن اعتماد اور حسن ظن کی وجہ سے ناکام ہو گئی تھی۔ انہوں نے بعض افراد کو اپنا مشیر کار بنایا تو اتنا تھا جو کہ اندرونی طور پر انگریزوں کے جانوس تھے اور ظاہری طور پر شیخ الہند کے معتقد اور فدائی بنے ہوئے تھے۔ یہ لوگ پوری کارروائیوں سے انگریزوں کو مطلع کر رہے تھے۔ "ص ۲۷۶

اور اس طویل تمہید کے بعد پھر لکھا ہے کہ :

" ایسے افراد کا نام بتانا تو آج مشکل ہے۔ اور اگر نام بتائے بھی جائیں تو لوگ اعتبار بھی نہیں کریں گے۔ اس لئے کہ یہ ایسے لوگ ہیں جنہوں نے بزرگی کی آڑ میں اپنے آپ کو بایزید و حنید بنایا تو اسے حتیٰ کہ حضرت مدنی جیسا آدمی بھی ان کے نام لینے کی جرأت نہ کر سکا۔ تو میں اگر کچھ لکھوں تو دنیا کب مانے گی۔ " ص ۲۷۸

گویا مرتب خود یہ محسوس کر رہا ہے کہ میری بات پر لوگ اعتبار نہیں کریں گے۔ مجرم ضمیر اسے اندر اندر ڈرا رہا ہے۔ لیکن ساتھ ہی یہ تاثر بھی دے رہا ہے کہ سہیقتاً میں تو سچ کہوں گا لیکن میری کبھی ہوتی باتیں ایسی سچی باتیں ہوں گی جن کے اظہار کی جرأت صرف میں ہی اپنی بہادری سے خونی

اور شجاعت کی وجہ سے کرسکا ہوں، ورنہ حضرت مدنی کو بھی یہ سب کچھ معلوم ہونے کے باوجود یہ جرأت نہ ہو سکتی کہ وہ ان ناموں کا اظہار کرتے۔ وہ بھی ڈر رہے تھے کہ دنیا میری تکذیب کرے گی اور کسی طرح ان باتوں پر اعتبار نہ کرے گی۔ جگہ آگے جا کر مرتب کو یہ لکھنا پڑا کہ "نوش اعتمادی کی وجہ سے حضرت شیخ الہند نے بھی آخری زندگی تک ان کو ساتھ رکھا بلکہ اپنی ایک عزیزہ سے ان کا عقد بھی کر دیا۔ اور حضرت مدنی نے بھی ان کی صفائی بیان کی ہے۔" مرتب کتاب خود بھی اعتراف کرنے پر مجبور ہے۔ کہ حضرت شیخ الہند کا اس پر اعتماد تھا۔ آخر زندگی تک اُسے اپنے پاس رکھا۔ اپنی عزیزہ کا عقد بھی کر دیا۔ اور حضرت مدنی نے بھی اسکی صفائی بیان کی ہے۔ وہ بظاہر صنیع و بائزید جیسے بزرگ بھی ہیں۔ لیکن ان سب باتوں کے باوجود صرف میں یہ جرأت کر رہا ہوں اور یہ ظاہر کرتا ہوں کہ وہ انگریزوں کے حکم کے تنخواہ دار تھے اور وہ یقیناً جاسوس تھے۔ اب ہم اس کے سوا کیا کہیں گے۔

تیر بر معصوم سے بار دخیب بد گہر
آسمانِ راجی بود گو خون برادر بر زمین

در حقیقت کسی پاک طینت اور معصوم پر اس طرح کی بہتان تراشی اور انک میں جرأت نہیں ہوتی، بلکہ بے حیائی، بد طینتی اور اپنے خُب باطن کا کردہ ترین مظاہرہ ہوتا ہے۔ اور اس طرح بلند آسمان پر تھوکنے سے اپنا کھٹوکا ہوا اپنے چہرے پر اگر پڑتا ہے۔ اور بہتان تراش آخر کار خود سیاہ رو اور ذلیل و خوار ہو جاتا ہے۔

اور میں قادرین کرام کے علم میں یہ بات لانا ضروری سمجھتا ہوں کہ اس مفتری اور کذاب عبدالرحمن کا انجام بھی یہی ہوا ہے۔ اللہ شاہد ہے کہ میں کسی طنز و تشبیح کے طور پر نہیں بشفا غیظ کیلئے نہیں بلکہ محض عبرت اندوزی کے لئے یہ عرض کر رہا ہوں کہ اللہ تعالیٰ کے نیک بندوں کے حق میں بے ادبی اور گستاخی کے نتیجے میں واقعہ کسی کا کیا انجام بد ہو سکتا ہے۔ اور یہ کہ بالکل یہ حقیقت ہے کہ

چوں خدا خرابد کہ پردہ کس درد
میلش اندر طعنہ پاکان زند

آج اس عبدالرحمن کی حالت بد عبرت اندوزی کیلئے دیکھی جاسکتی ہے۔ پورے ملک میں کوئی جانا پہچانا شخص ایسا باقی نہیں رہا۔ کہ اس نے ہمارے اس کے سامنے دست سوال دراز کر کے کچھ مانگا نہ ہو اور اپنے فقر و افلاس کی کہانی سننا کہ ذلیل نہ ہوا ہو۔ ہر کسی سے قرضہ لیا اور ادا نہ کر کے پھر منہ چھپاتا پھر تارہا۔ تمام پرانے دوست احباب اس سے متنفر اور بیزار ہیں

علماء کرام میں سے کوئی بھی آئے منہ نہیں لگاتا۔ اور اس کی شکل بھی دیکھنا پسند نہیں کرتا۔ سلام و کلام بند ہے۔ خود اس کے پرانے سٹاگر اور معتقد بھی اسکو دین سے برگشتہ آوارہ مزاج اشتر کی اور عیاش طبع سمجھ کر اس سے بیزار ہیں اور تعلقات منقطع کر دیے ہیں۔ سامری کی طرح اِنَّ لَكَ فِي الْحَيَاةِ اَنْ تَعُولَ لَا مَسَاسَ - کی کیفیت اسکی ہوگئی ہے۔ علامہ انبال مرحوم نے کوہرہ گمراہ اشتر کیوں کا جو نقشہ کھینچا تھا وہ یہ پریشان روزگار آشفته مغز آشفته تو

ٹھیک وہی حالت اسکی ہوگئی ہے۔ جب اس کے کرتوت کیوجہ سے حنفی دیوبندی حلقوں میں اس کی کوئی وقعت باقی نہیں رہی اور وہی حالت ہوگئی۔ کہ عر پھر تاپے میر خوار کوئی پوجھتا نہیں۔ تو اہل حدیث حضرات کو پھنسانے کے لئے ایک دام فریب بن کر بھجایا۔ اہل حدیث اخبار الامعصام میں اعلان شائع کر دیا کہ میں ۲۵ سال سے شرک فی البتوۃ کی گمراہی میں مبتلا رہا ہوں اور عقلمندی تھا۔ اب میں تقلید کے اس شرک فی البتوۃ کو چھوڑ کر اہل حدیث کا مسلک حق اختیار کرتا ہوں۔ بعض سیدھے سادے بھروسے بھالے اہل حدیث اس کے اس دام فریب میں پھنس گئے اور بڑے خوش ہو گئے کہ ایک بوجھنے والا اور مدرس مولوی شخص اہل حدیث ہو گیا اور اس کو اپنے مدرسہ عربیہ جامعہ سلیمانہ میں مدرس رکھا۔ اور اچھی تنخواہ مقرر کر دی۔ اور اس کی عادت کے مطابق عیش و عشرت کیلئے روپیہ خوب دیتے رہے لیکن جلد ہی ان کو اس کی اصل حقیقت اور اہل حدیث بننے کی اصل غرض معلوم ہوگئی۔ کہ دین سے تو اس شخص کا کوئی سروکار نہیں۔ محض ہم سے روپیہ بٹورنے کیلئے اس نے اب یہ بارہ اوڑھ لیا ہے۔ تاکہ اسی عنوان سے اہل حدیثوں سے کچھ وصول کرتا رہے اور مالی مطالبات بھی اتنے کثیر تھے کہ وہ ان سے پورے نہ ہو سکتے تھے۔ تو آخر کار وہ بھی اسکی مالی امداد سے دست کش ہو گئے اور یہ دہاں سے بھی بڑی بے ابروئی کے ساتھ باہر نکل آیا۔ پھر ایک اور مجال پھیلانے لگا اور کوئی نیا شکار پھنسانے کی مروجہ شہور شیخ مبلغ و مناظر مولوی محمد اسماعیل کے ساتھ یارانہ گانٹھا اور اپنے آپ کو شیخ مسلک کا معتقد بتلا کر اُسے قابو کر کے کام نکالنا چاہا۔ اس نے اس کو اپنے مدرسہ مدرس آل محمد لائل پور میں مدرس رکھا۔ اور معقول تنخواہ دیتا رہا۔ مگر دہاں بھی محض حلیب زرہی میں مصروف رہا۔ اور کچھ عرصہ کے بعد اس نے بھی یہ اندازہ لگایا کہ یہ محض تنخواہ وصول کرنے اور عیش وینوی کا سامان حاصل کرنے کی خاطر شیخ معتقدات کو صحیح قرار دینے کی بات کہ رہا ہے۔ اس کا مذہب محض سیم وزر اور عیش و عشرت ہے۔ اس کے سوا اس کا اور کوئی مذہب اور نظریہ نہیں۔ مدرسہ میں باقاعدگی کے ساتھ پڑھاتا بھی نہیں تھا۔ بلکہ ماہ بہ ماہ محض تنخواہ وصول کر کے عیش و عشرت کی زندگی گزارنے اور سگرٹ اور ایندین وچرس کیلئے استعمال کر رہا تھا۔ اس لئے

آخر کچھ عرصہ کے بعد اس نے بھی جواب دے دیا۔ اب وہ لائل پور کی سڑکوں پر سو دایوں اور دیوانوں کی طرح بلا مقصد گھومتا پھر تانظر آتا ہے۔ یا کسی ہوٹل میں تین چار کمیونسٹوں اور آوارہ خیال ملامدوں کے حلقے میں گھرا ہوا بیٹھا ہوتا ہے۔ ان کے سامنے علماء کرام کی مذمت و تہقیر حسی کہ حضرات ائمہ مجتہدین کے بارے میں گستاخی کی تقریریں کر کے ان کو خوش کرتا ہے۔ اور دین کے خلاف طرح طرح کے مواد ان کو ہبیا کر کے دیتا ہے۔ اور اس کے بدلے میں سگریٹ کی ڈبیر اور چائے کی ایک دو پیالیوں مل جاتی ہیں

اسی حالت میں شب و روز گزارتا ہے۔ سنا ہے کہ گذشتہ دنوں کی تحریک ختم نبوت کے دوران نزول مسیح کی اعلیٰ پر تنقید کر کے یہ ثابت کر رہا تھا کہ اس مضمون کی ساری حدیثیں یا تو ضعیف ہیں یا ماوّل۔ اور اس طرح بالواسطہ قادیانیوں کی حمایت کرتا رہتا تھا۔ اب نہیں کہا جاسکتا کہ یہ براہ راست قادیانیوں کے ساتھ کسی معاہدہ اور معاوضہ کے ماتحت کرتا رہا یا یہ بھی اشتراکیوں نے اسکی ڈیوٹی لگائی تھی۔ کہ ارجل تحریک رد قادیانیت کے دوران میں آپ اس انداز سے خدمات بجالاتے۔ کیونکہ اس دوران میں اشتراکی اور مرزائی ایک ہو گئے تھے۔ اقبال مرحوم نے جو فرمایا تھا کہ

دیدہ آغازم انجام نگر

یہاں اس کے بالعکس اس حضرت کا آغاز کیا تھا۔ اور انجام اگر اب کیا ہو گیا ہے۔ اور
اضلہ اللہ علیہ علم۔ اور دَاتْلَرْ عَلَیْہِم نَبَا الَّذِی اَتَاہَا ایتنا فالسلیخ منہا فاتبعہ
الشیطانات فکان بن الغاوین۔ ولو شئنا لریغنه بھا ولو کنتہ اخلد الی الارض واتبع ہوا۔
کا ایک اور مصداق خود ہمارے سلسلہ موجود نظر آیا۔

ان فی ذلک لعبرۃ لاولی الابصار۔ ع

دیکھو اسے جو دیدہ عبرت نگاہ ہو

مرتب کتاب نے حضرت مولانا عزیز گل صاحب مدظلہ العالی کے اجمالی تعارف کا آغاز اس جملہ سے کیا ہے۔ ان کا وطن پشاور ہے۔ کاکا صاحب کی درگاہ کے متولیوں کے خاندان سے ہے۔ ص ۲۲۹
اس جملہ میں بھی اس نے اپنی ذات طبع اور خباثت کا مظاہرہ کیا ہے۔ شیخ المشائخ حضرت شیخ رحیم کاکا صاحب پہانگیر اور شاہ جہان کے عہد کے ایک بہت مشہور و معروف اور مرجع خلائق ولی اللہ گذرے ہیں۔ (المتوفی ۱۰۶۳ھ) صوبہ سرحد اور ملحقہ یا غستانی علاقوں اور ملحقہ پنجاب کے اصلاخ میں اب تک ان کی ایک خاص اور نمایاں شہرت ہے۔ ان کا مزار قبضہ زیارت کاکا صاحب تحصیل نوشہرہ ضلع پشاور میں واقع ہے۔ اور ان کی اولاد واسفاد کاکاخیل کے نام سے مشہور

اور پورے ملک میں سادات کا ایک جانا بچھانا خاندان ہے۔ اسی کا خیل کے افراد کی سکونت اپنے مرکزی مقام قصبہ زیارت کا صاحب کے علاوہ موہڑ اور قبائلی علاقوں کے دوسرے بیشتر قصبات و دیہات میں بھی ہے۔ مولانا عزیز گل صاحب مدظلہ اسی مشہور و معروف خاندان کے ایک ممتاز فرد ہیں۔ یوں تو یہ سارا خاندان شرافت و نجابت اور مکارم اخلاق میں ممتاز اور مشہور آفاق ہے۔ لیکن اس خاندان کی بھی مختلف شاخیں ہیں۔ مولانا عزیز گل صاحب کا تعلق جس شاخ کے ساتھ ہے۔ وہ پورے خاندان کا خیل میں بزرگی، شرافت، علوم و دینیہ کے ساتھ خصوصی تعلق اور روحانیت میں ممتاز اور گل سرسبد کی حیثیت سے مشہور و متعارف ہے۔ درگاہ کے متولی کے لفظ سے محض کسی مزار کے اصطلاحی حوالہ کا مفہوم ذہن میں آتا ہے۔ جس میں ایک استخفاف کا پہلو پایا جاتا ہے۔ اور مولانا کو تجار و روں کے خاندان کی حیثیت سے متعارف کرانا درحقیقت ان کی توہین و تحقیر ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ حضرت مولانا مدظلہ ترقی اقبال مرحوم کی اصطلاح کے مطابق قہر باذن اللہ کہنے والوں کے زمرہ میں شامل ہیں۔ ذاتی طور پر بھی روحانی کمالات و فضائل کی بنا پر اور خاندانی طور پر بھی شرافت و نجابت کے اعتبار سے۔

مرتب کتاب نے اپنے زعم باطلی میں ان کے جاسوس ہونے کیلئے کئی ثبوت دیے ہیں اب میں واضح کرتا ہوں کہ جس چیز کو وہ اپنی خباثت سے دلیل ثبوت کہہ کر پیش کر رہا ہے۔ اور تادمین کو مغالطہ دے رہا ہے۔ وہ درحقیقت کس قدر غلط، مجھوٹ اور خلاف واقعہ محض گپ بازی ہے۔ مرتب نے لکھا ہے کہ: "دیوبند دہلی کے خصوصی جلسوں میں یہی حضرات ہوتے تھے۔ مولانا محمد علی، مولانا شریک علی، مولانا آزاد، گاندھی جی، موتی لال، ہند پر تاپ، برکت اللہ، ہر دیال، مولانا سندھی، مولانا امدی حسن، مولانا محمد میاں صاحب انصاری، اور مولانا عزیز گل صاحب۔ اب ان باقی حضرات میں سے کسی پر بھی شک و شبہ نہیں ہو سکتا۔ بجز ان کے۔" "بخ" ص ۲۹۹

اس گپ بازی کو دیکھئے کہ گاندھی جی۔ موتی لال اور ہر دیال کو بھی ان مجالس کے شرکاء میں شامل کر دیا ہے۔ حالانکہ حضرت شیخ الہندؒ کی اس تحریک میں یہ غیر مسلم لیڈر اس وقت بالکل شریک نہیں تھے۔ مولوی برکت اللہؒ بھی یہاں ان کے ساتھ نہیں رہے۔ وہ تو باہر ملکوں میں تھے۔ علی برداران اور مولانا آزاد کا تعلق عقیدت و ارادت تو تھا۔ مگر نہ اس قدر کہ وہ تمام مجلسوں میں ضرور شامل ہوتے۔ بلکہ جس زمانہ میں حضرت شیخ الہندؒ نے ہجرت کی۔

کے ستر کیلئے۔ ان کے بقول حضرت مدظلہ

مولانا محمد علی صاحب اور مولانا شوکت علی صاحب، مولانا ابوالکلام آزاد وغیرہ گرفتار ہو کر نظر بند ہو چکے تھے۔ (نقش حیات ج ۲ ص ۱۸۷)

مرتب صاحب نے جتنے لیڈروں کے نام تھے مسلم وغیر مسلم سب پر یہی لکھ دیئے باقی رہی یہ بات کہ یہ تمام غیر مسلم ہندو لیڈر بھی اس کے ہاں قابل اعتماد تھے۔ اور دوسرے مسلمان شہکار، مجالس بھی۔ صرف ایک مخلص و مجاہد اور حضرت شیخ الہندؒ کا سب سے بڑھ کر قابل اعتماد اور چھتیا مولانا عزیز گل قابل اعتماد نہیں تھا۔ اور ان مجلسوں کے راز اس نے جاسوسی کر کے انگریزوں تک پہنچائے۔ تو یہ ایک ایسی بات ہے۔ جو صرف اسی وقت کہی اور لکھی جاسکتی ہے۔ جبکہ کسی بدباطن نے پہلے سے یہ طے کر دیا ہو کہ مولانا عزیز گل کو مجرم اور جاسوس قرار دینا ہی ہر حال میرا مدعا ہے۔ دلیل محقول ہو یا غیر محقول میں کسی طرح سے بھی جو۔ صغریٰ کبریٰ ملا کہ یہی نتیجہ نکال کر پیش کروں گا۔ اور کہتا ہوں گا کہ میں نے بڑی جرأت کر کے وہ بات کہہ دی جو آج تک کوئی نہ کہہ سکا۔ یہاں مرتب کتاب عبدالرحمن نے اپنی اس بدباطنی کا ثبوت دیا ہے۔ مولانا کو جاسوس قرار دینے کیلئے ثبوت میں کوئی دلیل پیش نہیں کی ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ انگریزوں کو اس تحریک اور اس انقلابی پروگرام کا علم بہت سے دوسرے ذرائع سے بھی ہو سکتا تھا۔ یہ قول حضرت مدنیؒ چاروں طرف سے سی۔ آئی۔ ڈی کا حال بچھا ہوا تھا۔" ص ۱۳۶

حضرت مولانا مدنیؒ نے مولانا احمد اللہ پانی پتی کے حالات کے ضمن میں تحریر فرمایا ہے۔
جس وقت مولانا شیخ الہندؒ گرفتار ہو گئے اور کاغذات گورنمنٹ کے (حسب تحریر سابق) قبضہ میں آ گئے اور پکڑ دھکڑ اور تعینیش و تنقید شروع ہوئی تو ان کے مکان پر بھی پولیس کی دوڑ پھینچی۔ اور جب رجسٹر وغیرہ نہ ملے تو ان پر ایک مسلمان سی۔ آئی۔ ڈی مسلط کیا گیا۔ انہوں نے اس کو تمام راز کی باتیں بتا دیں۔ وہ تمام معلومات حاصل کرنے کے بعد نائب ہو گیا اور جا کر گورنمنٹ کو بتا دیں۔ الخ (نقش حیات ص ۱۹۳) کا خلاصہ۔

تو کیا یہ نہیں ہو سکتا کہ انگریزوں کو تحریک کی یہ ساری باتیں اسی قسم کے سی۔ آئی۔ ڈی کے ذریعہ سے معلوم ہو سکتے ہوں۔ غالباً مولانا مدنیؒ کی مراد علی گڑھ کا مشہور گریجویٹ انیس احمد ہی ہوں جس کے بارے میں یہ بات مسلم ہے کہ وہ ابتداء میں حضرت شیخ الہندؒ کا معتقد بنا اور راز کی ساری باتیں معلوم کر گیا اور پھر اس نے تحریک سے متعلق سارے واقعات لکھ کر دیئے تھے۔ یا ہو سکتا ہے۔ کہ اور کوئی ہونے مرتب صاحب کا حصر کے ساتھ یہ لکھ دینا کہ مولانا عزیز گل صاحب کے سوا اور

کوئی بھی یہ کام نہیں کر سکتا تھا یقیناً باطل اور محض افتراء ہے۔

دوسرا ثبوت - اس نے یہ پیش کیا ہے کہ حضرت شیخ مالٹا سے نبی واپس پہنچے تو جہاز پر ہی آپ کو ایک سی۔ آئی۔ ڈی کا مولوی ملتا ہے۔ اور وہ وہ باتیں بتاتا ہے جو مالٹا کے قید خانے میں ان تین حضرات میں ہوئیں۔ الخ ص۔

معلوم نہیں کہ مرتب صاحب نے یہ بات کہاں سے معلوم کی ہے۔ اور کس شیطان نے اس کے کان میں بھونک کر اس ثبوت کی یہ پٹی پڑھائی ہے۔ اس کا ذکر نہ تو مولانا مدنیؒ کی کتاب امیرالائمین ہے۔ جو حضرت شیخ الہندؒ کا پورا سفر نامہ دیوبند واپس ہونے تک کا ہے۔ اور نہ نقوش سیات میں اس مضمون کی کوئی بات پائی جاتی ہے۔ بلکہ ان دونوں کتابوں میں حضرت شیخ الہندؒ کے سہ ماہی ترین رفیق و تلمیذ اور جہاز کے ساتھی حضرت مولانا مدنیؒ نے صرف اتنا لکھا ہے کہ مولوی رحیم بخش صاحب (اس سے مراد سر رحیم بخش صاحب مرحوم ہیں۔ ص۔) جہاز پر آئے اور حضرت کو خیر خواہی کے انداز میں یہ مشورہ دیا کہ آپ بمبئی میں خلافت والوں کے ہاں نہ ٹھہریں۔ سیاسیات کو چھوڑ دیں اور یہاں بمبئی سے سیدھے دیوبند روانہ ہوں مگر حضرتؒ نے اس کا کوئی اثر قبول نہ کیا۔

(مختصر آواز امیر مالٹا ص ۱۲۸ و نقوش حیات حصہ دوم ص ۳۳)

الغرض جہاز پر یا جہاز سے اتر کر بمبئی میں یا اس کے بعد کہیں بھی مالٹا کی اس بات کے زمانہ کی کوئی بات، کسی قسم کی گفتگو سامنے آئی نہیں۔ یہ مرتب صاحب نے حسب عادت اپنی طرف سے سارا افسانہ گھڑ لیا ہے تاکہ اپنے دعویٰ فاسد کیلئے وہ ثبوت پیش کر سکے۔ میں ۳۳ سال سے مرتب صاحب کو اچھی طرح جانتا ہوں اور اس علم کی بناء پر قارئین کو بھی یہ یقین دلانے میں برہمی ہوں۔ کہ اس کو فرضی کہانی تصنیف کرنے میں خصوصی بہارت حاصل ہے۔ اور وہ جسے جھوٹ کو بھی دوسروں کے سامنے اس انداز کے ساتھ بیان کرنے میں جری ہے کہ وہ بڑی ڈھٹائی اور بے حیائی کے ساتھ سامعین و قارئین کے سامنے کہتا اور لکھتا ہے کہ تم میری بیان کی ہوئی کہانی کو ضرور درست اور صحیح مان جاؤ۔ کیونکہ میں تاریخ اور فلسفہ تاریخ کا ایک ماہر ہوں۔ اور میری بات بہر حال صحیح ہوتی ہے۔

تو یہ کہانی بھی کذب و افتراء کی اس فیکٹری کی پیداوار ہے۔ یہ کوئی دلیل ثبوت نہیں پھر اس افسانہ میں ایک گل افشانی یوں بھی ہے کہ جو کہتے قیدی مولانا وحید الزمان پہلے انتقال فرما چکے تھے یعنی اس حضرت کو ثبوت ہونے والے ساتھی کا نام بھی صحیح یا درست نہ رہا۔ انتقال زمانہ والے تو کلیم انورؒ حسین مرحوم تھے۔ اور مولانا وحید الزمان کے نام سے یہ تو کوئی امیر مالٹا صاحبی نہیں۔ حضرت

مدنی کے بھتیجے وحید احمد صاحب ساتھ تھے مگر وہ تو بفضلہ تعالیٰ وہاں سے زندہ و سلامت واپس آئے تھے۔ ان کا انتقال تو ۱۳۵۵ھ کے بعد ہوا ہے۔ درحقیقت جھوٹی کہانی تصنیف کرنے کی نحوست کی وجہ سے جو ایک بڑے صحیح بھی تھا اسے بھی غلط لکھ دیا۔ تاکہ اس کہانی کا کوئی حصہ بھی سچ اور مطابق واقعہ اس مخموس قلم سے نہ نکلے۔ جو خاصانِ خدا کی بے ادبی اور ابرو ریزی کے لئے چلنے لگا ہے۔ اس کے بعد مرتب صاحب نے نہرہ لگا کر تیسرا ثبوت یہ پیش کیا ہے کہ :-

ان مولوی صاحب کی معاشرتی زندگی ایک بلند پایہ دولت مند کی سی رہی ہے۔ اذاب بھی ہے۔ خورد و نوش اور دوسرے لوازمات امیرانہ ہیں۔ ۲۵ صفحہ

ثبوت مدعا کیلئے مرتب مغتری نے اس دلیل کو بیان کر کے کذب و افتراء بلکہ بے حیائی کی انتہا کر دی ہے۔ اور اس قدر ڈھٹائی، بے حیائی اور شوخ چٹھی سے کام لیا ہے۔ کہ میں خود حیران ہوں کہ ان کو کیا نام دیں ہمارے۔ ان بعض دوستوں کا (جو اس عبدالرحمن کو اچھی طرح جانتے پہچانتے ہیں اور اس کے سارے کرتوتوں اور عجز بجز سے خوب واقف ہیں)۔

خیال یہ ہے کہ یہ بات اس نے ایسے وقت لکھی ہے کہ جب زیادہ برس پینے یا زیادہ افزون گمانے کی وجہ سے وہ ایسے نشہ میں سرشار اور مست و بے خود تھا کہ اس کے حواس بالکل مختل ہو گئے تھے اور عقل و نگہ غائب ہو گئی تھی۔ اور نہیں سمجھ رہا تھا کہ میں یہ کیا لکھ رہا ہوں۔ اس لئے یہ ایک مخبوط الحواس اور پاگل کا کلام ہے۔ اس کی تردید بھی نہیں کرنی چاہئے۔ دیوانوں کی تردید کرتا ہوا عقل مند آدمی اچھا نہیں لگتا۔ مگر میں نے ان کی خدمت میں عرض کر دیا کہ اس کی یہ ساری حقیقت تو آپ کو معلوم ہے آپ اس کو ایک ایفونی کی بات کہہ کر اسے لغو قرار دیں گے۔

دوسرے لوگ جو اس کتاب کو پڑھیں گے ان کو اس پس منظر کا اور لکھنے والے کی سیرت و کردار کا کیا پتہ ہوگا۔ وہ بچارے تو اپنی لاعلمی کو جوہر سے اس کو کسی شریف اور سنجیدہ مولانا عبدالرحمن مرتب کتاب کی عبارت سمجھ کر اس کی صداقت کا یقین کریں گے۔ اس لئے ضروری ہے کہ اس بارے میں حقیقت حال بیان کر کے اس جھوٹ کے تانے بانے کو کبھی کر رکھ دوں۔ اصل واقعہ یہ ہے کہ مالٹا کی اسارت سے واپس آ جانے کے بعد مولانا عزیز گل صاحب اپنے شیخ و استاد حضرت شیخ الہند کی خدمت میں ایک مخلص خادم کی حیثیت سے رہے۔

مولانا شیخ الہند نے آپ کے ساتھ اس قدر خصوصیتوں کو رکھا اور ایسی محبت کے ساتھ ہر معاملہ میں توجہ اور کرم فرمائی کرتے رہے کہ بڑوں بڑوں کو آپ پر رشک آتا تھا۔ اور ہمت

بچا ہے آپ کے ساتھ صبر کرنے لگ گئے تھے۔ اور جیسا کہ حضرت مدنیؒ نے نقل حیات میں اجمالی اشارہ کر کے ایک بڑی تفصیل کو چند الفاظ میں سمیٹ لیا ہے۔ کچھ حاسدین نے مختلف تدبیریں کر کے اور ترکیبیں کر کے چاہا کہ حضرت شیخؒ کی توجہ آپ سے پھر جائے یا کم ہو جائے۔ مگر کسی کو بھی کامیابی نہ ہوئی۔ حضرت شیخ الہندؒ کو اللہ تعالیٰ نے جو بہت سے فضائل و کمالات عطا فرمائے تھے اور جن کی بنا پر وہ پورے ہندوستان بلکہ دنیا سے اسلام میں ایک ممتاز و منفرد مقام رکھتے تھے۔ ان میں ایک خصوصی فضیلت آپ کی یہ بھی تھی کہ آپ مردم شناس تھے۔ اور اخلاص کے قدردان و قدر افزا تھے۔ آپ کے تلامذہ اور متعلمین میں بہت سے اہل علم و فضل تھے۔ بہت سے تجربہ کار، ماہر اور ذہین و فطین تھے۔ لیکن اخلاص اور سچی محبت و عقیدت کی جو پونجی مولانا عزیز گل صاحب کے پاس تھی اس کی بنا پر دوسروں کی یہ نسبت کم عمر ہونے کے باوجود آپ نے مردم شناسی اور قدردانی کی بناء پر مولانا عزیز گل صاحب کے ساتھ سب سے بڑھ کر تعلق رکھا۔ مولانا عزیز گل صاحب اپنے اخلاص اور صاف دلی کی وجہ سے ایک ناز کے انداز میں نہایت بے تکلفی کے ساتھ حضرت سے بات کیا کرتے تھے۔ جو بعض حقیقت سال سے ناواقف لوگوں کو ناگوار بھی گذرتی تھی۔ کہ ایک کم عمر شاگرد و مدام یہ کس انداز سے بات کر رہا ہے۔ مگر حضرت اس ناز میں بھی نیاز محسوس کرتے اور اس انداز گفتگو سے طعنے لے کر سکتے اور اسی طرح بے تکلفی سے جواب دے دیتے اور اسی کو حضرت مدنیؒ نے ان الفاظ میں تحریر فرمایا ہے کہ: "مولانا کی نظر عنایت ان پر بہت زیادہ تھی۔ اور بہت بے تکلفی سے ان سے رہتے تھے جو بے تکلفی ان سے برتنے رہے وہ کسی اور کے ساتھ عمل میں نہیں آتی۔ (اسیر مالٹا) ۱۱۶"

بہت سے لوگوں کو بے تکلفی کا یہ منظر بڑا عجیب معلوم ہوتا تھا۔ چونکہ آپ کی یہ شوخی و تندہی اور بے تکلفی کبر و ناز کی وجہ سے نہیں تھی بلکہ اخلاص اور قلب کی صفائی کی مظہر تھی اس لئے حضرت شیخؒ کو پسند تھی۔ اقبال مرحوم نے صحیح کہا ہے۔

خودی کی شوخی و تندہی میں کبر و ناز نہیں جو ناز ہو بھی تو بے لذت نیاز نہیں

۲۰ رمضان المبارک ۱۳۳۸ھ مطابق ۸ جون ۱۹۲۰ء ایک بجے دن کو حضرت شیخ الہندؒ مع رفقاء مالٹا سے بمبئی واپس تشریف لائے اور ۲۵ رمضان المبارک ۱۳۳۸ھ مطابق ۱۳ جون ۱۹۲۰ء روز یکشنبہ کو دیر بند پہنچے۔ ۱۰ ذوالقعدہ ۱۳۳۸ھ کو آپ کی اہلیہ محترمہ کا انتقال ہوا۔ محرم ۱۳۳۹ھ کے عشرہ ادنیٰ کے بعد آپ تپ و درزہ سے بیمار ہو گئے۔ بیماری کی حالت میں ۱۶ صفر ۱۳۳۹ھ

مطابق ۲۹ اکتوبر ۱۹۲۰ء بروز جمعہ علی گڑھ تشریف سے مبارک جلسہ کی صدارت فرمائی۔ ڈاکٹر انصاری مرحوم کے اصرار پر علاج کیلئے وہاں سے دہلی تشریف لے گئے۔ بڑی توجہ کے ساتھ علاج جاری رہا۔ مگر وقت موعود آسپینا اور دہلی میں ۱۸ ربیع الاول ۱۳۳۹ھ روز شنبہ مطابق ۳۰ نومبر ۱۹۲۰ء آپ کا انتقال ہوا۔ انا اللہ وانا الیہ راجعون۔

گویا مالٹا سے واپس تشریف لانے کے بعد قریباً چھ ماہ آپ ہندوستان میں برقیہیات رہے۔ مولانا سزیرنگی صاحب اس تمام عرصہ میں آپ کے خادم خاص اور یکے از اہل بیت کی حیثیت سے سفر و حضر میں ساتھ رہے۔ اور آپ کی خدمت گزار ہی میں مصروف رہتے تھے۔ تو اس عرصہ میں آپ کی معاشرتی زندگی تو ویسی ہی جو حضرت شیخ الہندؒ کے ایک خادم کی ہو سکتی تھی حضرت شیخ الہندؒ کی وفات کے اس حادثہ نامیہ کے بعد آپ کافی عرصہ تک حضرت شیخ کے مکان پر ان کے ایک محترمہ علیہ تلمیذ رشید اور خادم خاص کی حیثیت سے رہے۔ اور آپ اس وقت اپنے شیخ و استاد کے خاندان میں ان کے ایک فرد اور رکن خاندان کی حیثیت سے وہاں رہتے تھے۔ اور اس وقت بلند پایہ تو کیا بالکل معمولی دولت مند کی طرح بھی آپ کی معاشرتی زندگی نہیں تھی۔

تحریک خلافت میں عملی طور پر کام کرتے تھے۔ اور لوگ ان کو حضرت شیخ الہندؒ کے ایک محترمہ خصوصی صاحب السراور صاحب العصاب و النخلین خادم مخلص کے طور پر تحریک خلافت کا ایک مرکزی رہنما یقین کرتے تھے۔ اپنے سلقہ دیوبند کے اکابر علماء کے علاوہ علی برادران، مولانا عبدالباری، فرنگی علی، مولانا عبدالاجد بدایونی اور دوسرے حریت پسند اور حکومت برطانیہ کے خلاف صف آرا رہنما ان قوم آپ کی نہایت عزت و اکرام فرماتے تھے اور آپ کو حضرت شیخ الہندؒ کی ایک یادگار سمجھ کر آپ سے محبت کیا کرتے تھے۔ حضرت شیخ الہندؒ کے اہل خاندان آپ کو مخلص و محترم یقین کر کے ان کے ساتھ انتہائی محبت سے پیش آتے تھے۔ حتیٰ کہ اسی اعتماد و محبت کی بنا پر حضرت شیخ الہندؒ کی ایک بھانجی نے اپنی صاحبزادی کا جن کا تعلق دیوبند کے سادات کے ایک اونچے خاندان سے تھا آپ سے نکاح کر دیا۔ اور مولانا کو اپنے گھر ہی پر رکھا۔ ان ایام میں ہی آپ کا گذار بالکل معمولی اور ایک نام آدمی کا گذار تھا۔ کچھ عرصہ بعد ان کی ان معاشی عیال اور گھریلو ضرورتوں کو دیکھ کر حضرت مولانا مدنی نے جس زمانہ میں کہ سلہٹ میں ان کا قیام ہوا تھا۔ آپ کو نوکھانی (مشرقی پاکستان) کے ایک مدرسہ عربیہ میں صدر مدرس کے عہدہ پر تقرر کر کے دیوبند سے بلایا۔ وہاں آپ کچھ عرصہ رہے۔ معمولی تنخواہ ملتی تھی وہ اپنے گھر بھیج دیا کرتے تھے۔ اور اس سے

عمولی معاشرتی زندگی گذرتی رہی۔ آپ نے ہمیشہ زہد و تقاعدت کی زندگی بسر کی ہے۔ بعد ازاں حضرت مولانا مدنی کے مشورہ اور مولانا محمد ابراہیم صاحب رانڈیرسی کی خاص شوقیتہ اور اصرار کے ساتھ طلب پر آپ رانڈیر ضلع سورت کے مدرسہ عربیہ میں تشریف لے گئے۔ وہاں بھی صدر مدرس تھے۔ اور مدرسہ کی طرف سے ملنے والی عام معمولی تنخواہ پر زہدانہ گذر بسر کرتے رہے۔ وہ اگر چاہتے تو حضرت شیخ الہند کے ساتھ خصوصی تعلق اور بعد میں رشتہ داری کی وجہ سے حضرت شیخ کے بہت سے مخلص و غیر معتقدین سے کچھ دوسرے طریقوں پر دہلایا و مخالفت بھی وصول کیے کے آرام و راحت اور فرانی کا گذار کر سکتے تھے۔ آپ کا محض اشارہ ہی کافی تھا۔ لوگ بالمال کر دیتے مگر یہ واقعہ ہے اور تمام جاننے پہچاننے والوں کا چشم دید مشاہدہ ہے کہ اس دوران میں آپ کے خورد و نوش اور لباس و مکان بھی نہیں تھا۔ کچھ عرصہ تک تو سسرال کے مکان ہی میں رہے پھر آخر میں دارالعلوم دیوبند کے قریب ہی ایک معمولی سا مکان کرایہ پر لیا۔

اہل و عیال کی رہائش اس مکان میں ملتی اور آپ پھر حضرت مدنی کے ارشاد کے مطابق مدرسہ رحمانیہ جامعہ سجد رڑکی ضلع سہارنپور میں مدرسہ مقرر ہو کر تشریف وہاں لے گئے تھے اور ہر حجرات کو قریب کے راستہ سے سائیکل پر آکر جمع گھر گزارتے۔ اور اہل و عیال کی خبر گیری کرتے تھے اور پھر ہفتہ کی صبح کو واپس چلے جاتے تھے۔ ان دنوں غالباً ۳۵ یا ۴۰ روپیہ آپ کا مشاہدہ تھا۔ شوال ۱۳۵۲ھ سے شعبان ۱۳۵۶ھ تک جب میں دارالعلوم دیوبند میں پڑھتا تھا تو اپنے محسن و ذوالاستاد محترم اور محمد دم مکرم حضرت مولانا عبدالحق صاحب نافع نور اللہ مرقدہ و ادخلہ فرادیس النمان کی شفقت و محبت کی وجہ سے ان کے واسطے سے میں آپ کے اس مکان کے باہر روانہ حقہ میں اقامت پذیر رہا ہوں۔ اور مجھے آپ کی معاشرتی اور معاشی زندگی کے تفصیلی حالات کا پورا پورا پتہ ہے۔ تفصیلات بیان کرنا مناسب نہیں۔ جو کہ اب تک لکھا ہے۔ یہ سب مجھ پر ایک دریدہ دہن کے جواب میں قارئین کو غلط فہمیوں سے بچانے کی خاطر لکھنا چاہتا ہے۔

بس خلاصہ ان الفاظ میں ذکر کر سکتا ہوں کہ آپ نے اپنی معاشی اور معاشرتی زندگی میں اپنے اسلاف و اکابر کا نمونہ پیش کر کے زندگی کے یہ دن گزارے ہیں۔ خود بھی ہمیشہ دستی کھڈی کے بنے ہوئے موٹے کھد کے کپڑے پہنتے تھے اور پتوں کو بھی یہی پہناتے تھے۔ کھانے پینے میں بالکل سادگی اختیار کرتے تھے۔ کبھی بھی کسی معاملہ میں تکلف سے کام نہیں لیا۔ جیسا کہ

عزم کر دیا۔ مدرسہ رحمانیہ کی تنخواہ بالکل قلیل تھی اس محدود آمدنی پر دو جگہ گزارا مشکل تھا۔ اس لئے شوال ۱۳۵۲ھ میں بال بچوں کو بھی رڑکی سے گئے مدرسہ کا ایک مکان بالکل چھوٹا سا تھا غالباً ۳ مرے سے زائد نہ ہوگا۔ اس میں اہل دیہات نے رہائش اختیار کی۔ اخراجات میں اضافہ ہوا اور تنخواہ قلیل تھی اسی لئے مجبور ہو کر مدرسہ کی ملازمت کے ساتھ ساتھ موٹو مینٹنی لکڑیوں کی تجارت بھی شروع کر دی جس کا ذکر حضرت مدنیؒ نے بھی نقش حیات میں کر دیا ہے۔ مگر خدا کی قدرت، اللہ تعالیٰ اپنے خاص اور نیک بندوں کو مختلف طریقوں سے آزماتا ہے۔ اس کا دوبارہ میں خاص نفع نہیں ہوا۔ اس دوران میں اہلیہ کی وفات کا حادثہ پیش آیا۔ اور پھر ایک سیم صاحبہ سے شادی کی جس کی وجہ بالتفصیل آگے آرہی ہے۔ مارچ ۱۹۴۵ء (۱۳۶۴ھ) تک آپ رڑکی میں رہے۔ مالی حالت کمزور تھی۔ جنگ کی وجہ سے اشیاء ضرورت کی قیمتیں بھی دن بدن چڑھنے لگی تھیں۔ ضروریات زندگی بھی آسانی کے ساتھ پوری نہیں ہوتی تھیں۔ معمولی گزارا کی صورت بھی بنتی نہیں تھی۔ اس لئے مجبور ہو کر اپنے وطن آجانے کا فیصلہ کیا۔ ضلع مردان میں سخاکوٹ منڈی کے قریب آبائی عمدہ نہری زمین تھی جس میں دوسرے بھائیوں کے ساتھ آپ کا بھی حصہ تھا۔ آپ کی اہلیہ کو جب یہ معلوم ہوا کہ اس طرح کی دیہاتی زرعی زمین ان کی اپنی ملوکہ موجود ہے تو اس نے تقاضا کیا کہ وہاں جا کر گاؤں میں رہائش اختیار کریں گے۔ تو اس زمین کی نگہبانی خود کریں گے۔ بہت سی چیزیں دیہات میں، آسانی کے ساتھ لور سے واپس لے جایا ہو سکیں گی۔ زمین سے اتنی آمدنی آئے گی کہ دیہاتی معاشرت کے مطابق گزارا ہو سکے گا۔ چنانچہ مارچ ۱۹۴۵ء میں وہاں رڑکی سے نقل مکان فرما کر اس گاؤں میں تشریف لے آئے۔ اپنی رہائش کے لئے کچا دیہاتی مکان بنوایا۔ اور ۱۹۴۵ء سے لیکر اب تک وہاں سکونت پذیر ہیں۔ اور بالکل دیہاتی ماحول میں یاد خدا میں دن گزار رہے ہیں۔ بل ان تقسیم ملک ہندوستان سے بھی، اور بعد از تقسیم پاکستان کے ہر حصہ سے حضرت شیخ الحدیث اور حضرت مولانا مدنیؒ کے معتقدین و متوسلین ان کو اپنے اکابر کی ایک یادگار سمجھ کر ان کی زیارت کے لئے حاضر ہوتے رہتے ہیں، اور پندرہ بیس گھروں پر مشتمل یہ چھوٹی سی جمالی بستی ان کی برکت سے زیارت گاہ اہل عزم و ہمت بنی ہوئی ہے۔ اور ہر طبقہ کے نمایاں اور ممتاز افراد نے وہاں جاکر ان کی خدمت میں نیاز مندانہ معاضری دی ہے۔ اور سنبھنے لوگ بھی ہر گروہ کے (یعنی علماء، تجار و صنایع) وہاں جاکر مولانا کے یہاں سنبھنے ہیں وہ گواہی دے سکتے ہیں کہ کیا "مولانا کی معاشرتی زندگی ایک بلند پایہ دولت مند کی ہے۔ اور خورد و نوش اور دوسرے لوازمات زندگی اسیرانہ ہیں" یا وہ ٹھیک اپنے اساتذہ و اکابر کے نقش قدم پر

پہلے کہ حیدر علی نقر اور بو ذری شہان کا ایک عمدہ نمونہ پیش کر رہے ہیں۔ ہاں وہ اپنے اسلاف و اکابر کی پیروی میں اور اپنے خاندانی روایات اور ذاتی سخاوت کی وجہ سے یہاں نوازی، اور آنے جانے والوں کی قدر افزائی اور اعزاز و اکرام خوب کر دیتے ہیں۔

یہ بات میں پورے جزم و یقین کے ساتھ کہنا ہوں کہ حضرت مولانا کو جاننے پہچاننے والے اور وہاں آپ کے آستانہ زہد و رشد پر حاضری دینے والے جیب اس مغربی کذاب عبدالرحمن کا یہ لکھا ہوا جملہ پڑھیں گے۔ تو رہ لعنة الله على الكاذبين۔ پڑھ کر اس کو ایک کذاب اشتر قرار دیں گے۔

دیوبند والی اہلیہ مرحومہ سے مولانا کے دو لڑکے ہیں۔ بڑے ہو کر انہوں نے ملازمت اور پھر کاروبار شروع کر دیا۔ زرعی زمین اور سخاوت منڈی میں معمولی سی تجارت سے اتنی آمدنی ہوجاتی ہے۔ کہ ان کا بالکل سادہ سا گزارا ہو رہا ہے۔ جیسا کہ عرض کر دیا وہ خود بھی اپنے اسلاف کی طرح سادہ پہنتے، سادہ کھاتے پیتے اور کچھ مکان میں پورے زہد و قناعت کی زندگی یادِ خدا میں بسر کرتے ہیں۔ اور یہ سادگی صرف ان کی ذات تک محدود نہیں۔ ان کے بچے پرتے نواسے بھی اسی طرح سادہ خورداک و پریشاک کے عادی ہیں۔ اور ان میں امارت و دولت مندی کے مظاہر تو کیا نام متوسطہ و بھر کے مالداروں کے برابر بھی کوئی چیز سرگنہ پائی نہیں جاتی۔

میں جانتا ہوں کہ حضرت مولانا مدظلہ کسی پہلو سے بھی اپنی شہرت و ناموری کو پسند نہیں فرماتے آپ کی معاشرتی اور معاشی زندگی میں زہد و قناعت کا اظہار بھی طبعاً آپ کو سرگنہ گوارا نہیں۔ اور مجھے یہ ڈر بھی ہے کہ اس اظہار و بیان پر حضرت محمد سے ناراض نہ ہو جائیں۔ وہ جو اب الطیب نے کہا ہے

انا ابو سناة اذا خسر تلك اشبه تافه السدح في ذاع عند فتكح

یہ اذاعہ بھی آپ کے ہاں مکروہ و ناپسندیدہ ہے۔ مگر میں اپنا یہ اعتذار عرض کروں گا کہ ہم غامضوں اور کفش برداروں کو یہ گوارا نہیں۔ کہ مولانا کے بارے میں کوئی ذریعہ ذہن گستاخانہ الفاظ استعمال کرے کوئی کوتاہ استین دراز دستی کر کے ان کی عزت و آبرو پر حملہ آور ہو۔ کوئی مغتری و بہتان تراش کذب و افتراء کے زہریلے تیر بربائے ادھوٹے الزامات لگائے اور ہم اس کا مبنی بر سقیقت جواب نہ دیں اور لازماً جواب دینے میں حقائق کا اظہار کرنا پڑتا ہے۔ صحیح ذائقہات ہی پیش کر کے ایسے بد زبانوں کا منہ توڑ جواب دیا جاسکتا ہے۔ الغرض ہم نے ان مجبوریلے کی بنا پر مولانا مدظلہ کے بارے میں ان حقائق و واقعات کا اظہار کیا ہے اور امید کرتے ہیں کہ وہ ہم کو مناسب فرمائیں گے۔ ہمارا عذر واضح ہے۔ عذر العذر عندنا کہ امر الناس مقبول (واقیۃ)