

ہوتے تھے۔ انہوں نے بھی اپنے پچھلے سارے مواقف کو سرسرا نظر انداز کرتے ہوئے اصلاً و سہلاً اور مرحباً کا طوفان سر پر اٹھایا۔ یہ ایک ہلکی سی تصویر ہے ہمارے ہاں کی اس سطحی اور جذباتی کیفیت کی جو ہم برصغیر میں مسلمانوں کی موت و حیات جیسے اہم مسائل کے بارہ میں اختیار کئے چلے آ رہے ہیں۔ مسائل کے بارہ میں سنجیدگی اور معقولیت، گہرائی سے کام لینا ابھی ہمارے ہاں عنقا ہے۔ بہر حال "بنگہ بندھو" عجیب الرحمان کا عبرتناک انجام مسرتوں سے زیادہ عبرتوں کا مقام ہے۔ اور جن لوگوں کی تصویریں شیخ عجیب الرحمان کے فریم میں بالکل فٹ آ رہی ہیں انہیں اپنے اعمال و افعال، ماضی اور حال پر نگاہ عبرت و موعظت ڈالنی چاہئے۔ ناعتبر و یا ادلی الالبصار۔

جمیۃ العلماء اسلام کے جلیل القدر رہنما مولانا مفتی محمود صاحب نے حکومت کے دہ پردہ بعض ایسی سرگرمیوں پر شدید احتجاج کیا ہے جن سے ظاہر ہوتا ہے کہ حکومت قومی ملکیت کی تلوار سے دینی مدارس کو ذبح کر کے دین کے رہے سبھے نشانات اور شعائر کو بھی مٹا دینا چاہتی ہے۔ برصغیر کے مخصوص حالات میں مدارس عربیہ کی قدر و قیمت اور ضرورت و اہمیت کوئی دھکی چھپی بات نہیں یہ مدارس نہ ہوتے تو آج برصغیر مسلمانوں کی عظمتوں کا فرستان بن چکا ہوتا اور یہاں کی حالت سپین اور سمرقند و بخارا سے مختلف نہ ہوتی قیام پاکستان سے لیکر اب تک حکومتی ذرائع سے دین اور اسلامی علوم کے فروغ و اشاعت کے ساتھ جو رویہ اختیار کیا گیا وہ کبھی کسی سے مخفی نہیں۔ اگر یہ مدارس نہ ہوتے تو وہ اسلام یہاں بہت مشکل سے مل سکتا جسے لیکر ہم نے نظریہ پاکستان کا نعرہ لگایا اور ایک سلطنت حاصل کی۔ مگر حکومت کی نظریں اٹھی ہیں تو بار بار ان مدارس اور مساجد کی طرف جبکہ زندگی کے ہزاروں شعبے ابھی اسلامی مملکت کی نظر کم کچے عورت ہیں جہاں تک مدارس عربیہ کے نصاب، نظام اور خامیوں کی اصلاح کا تعلق ہے، اس کے احساس اور ضرورت سے خود اہل علم اور اراکین مجلس بھی کسی لمحظہ غافل نہیں رہے۔ اور نہ حکومت یا کسی بھی حلقے کی ایسی منیجیہ طرز اور مخلصانہ مشورہ کو نظر انداز کرنے کا کبھی مظاہرہ کیا گیا ہے۔ لیکن جہاں تک سرکاری تحویل میں سینے کھم سوالیہ ہے اس مسئلہ کو حکومت صنعتی اداروں، بنکوں اور فیکٹریوں کے بیانہ پر نہ پرکھے، ایسے اقدانات دینی و علمی حلقوں میں نہ صرف مداخلت فی الدین بلکہ فنائے دین سمجھے جائیں گے۔ اس لئے ایسے کسی اقدام کو عملی جامدہ پہننے سے پہلے اس کی نزاکتوں کو بھی ملحوظ رکھنا چاہئے۔