

قادیانہ ”مصلح موعود“ اور

زاہد شاہیت ایم اے

الہامات مرزا

جس سال ۲۰ فروری کو قادیانی ہجوم مصلح موعود مناتے ہیں۔ مرزا غلام احمد قادیانیوں کی پیش گوئیوں اور ان کے الہامات کی بناء پر قادیانی خلیفہ مرزا عمود نے بقول ان کے خدا سے اطلاع پا کر مصلح موعود ہونے کا دعویٰ کیا۔ مرزا صاحب کی اس پیش گوئی کا پس منظر یہ ہے کہ ۱۸۸۴ء میں انہوں نے میر ناصر نواب کی بیٹی نصرت بہاں سے بیاہ کیا اور اسے ام المؤمنین کے لقب سے نوازا اور اپنی پہلی بیوی کو بیکہ بیہوش و دوگوش نکال باہر کیا۔ قادیانی اسے صرف ”بچے دی ماں“ (فضل احمد کی والدہ) کہتے ہیں۔ نئی بیوی کے بارے میں مرزا قادیانی نے یہ الہام گھڑا اشکر نعمتی نسبت خدا سے۔ (براہین احمدیہ ص ۵۵) یعنی میرا شکر کر کہ تو نے میری خدیجہ کو پایا۔

۲۰ فروری ۱۸۸۷ء کو مرزا قادیانی نے ایک پیش گوئی شائع کی جس میں ایک موعود لٹیکے کی پرورش کا ذکر تھا۔ اس کو منظر الحق بتایا گیا۔ اور اس کا آنا خدا کا آقا قرار دیا گیا۔ اور یہ کہا گیا کہ اس کا آنا ایک عظیم نشان ہے۔ یہ لڑکا تین کو چار کرے گا۔ اور ۹ سال کے عرصے میں ضرور پیدا ہوگا۔ جب ۹ سال کے عرصے پر اعتراض ہوا تو مرزا صاحب فرماتے گئے کہ آج ۸ اپریل ۱۸۸۷ء کو اللہ جل شانہ کی طرف سے اس عاجز پر اس قدر کھل گیا کہ ایک لڑکا بہت ہی قریب ہونے والا ہے۔ جو ایک دست حمل سے تجاوز نہیں کر سکتا۔ یعنی چونکہ خدا کو مرزا صاحب کی تکذیب منظور تھی اس لئے لڑکی پیدا ہو گئی اور ایک صاحب تہی بخش کو مرزا صاحب کو کھنا پڑا کہ تم حقیقت میں لڑکے فریبی اور مکار اور دودغ گو آدمی ہو۔

اگلے حمل میں مرزا صاحب کی بیوی نے لڑکا جناس پر بڑی خوشی منائی گئی۔ اور وہ بے لفظوں میں اسے موعود لڑکا کہا گیا۔ لیکن سو سال بعد یہ لڑکا بھی مر گیا۔ اس واقعے سے بہت سے قادیانی مرتد اسلام سے آئے اور ان پر مرزا صاحب کے جھوٹ کی حقیقت آشکار ہو گئی۔ ان واقعات سے ڈر کر مرزا صاحب نے بڑے محتاط طریقے سے اپنے لڑکوں کا ذکر کیا۔ اور کسی پر مصلح موعود والی پیش گوئی چسپال نہ کی۔ جب ان کے تین بچے پیدا ہو گئے اور پوچھا۔ پھر مبارک احمد پیدا ہوا تو انہوں نے تین کو چار کرنے والی پیش گوئی اس پر چسپال کی اور اپنے کذب پر پردہ ڈانے کے لئے اسے اجتہادِ افسر موعود قرار دیا۔ لیکن یہ بچے بھی مرزا صاحب کی زندگی میں مر گئے ان کے کذب ہونے پر ہر شہادت کو گیا۔

مرزا صاحب نے جہاں ایک طرف مصلح موعود کا ذکر کیا وہاں اپنی اولاد کے بارے میں بھی بڑی لاف و گزاف کی۔ فرماتے ہیں کہ

میری اولاد نسب تیری عطا ہے ہر اک تیری بشارت سے صواب ہے

یہ پانچوں جو کہ نسل رسیدہ ہے یہی ہیں پنجتن جن پر بنا ہے خدا

اپنے تین لڑکوں اور دو لڑکیوں کو پنجتن بنانے میں مرزا صاحب نے قطعاً باک محسوس نہ کی۔ آپ فرماتے ہیں کہ خدا نے انہیں کہا ہے کہ یہ بیوی تیرے لئے مبارک ہوگی اور تو اس کے لئے مبارک ہوگا۔ اور مریم کی طرح اس سے تجھے نیک اولاد دی جائے گی۔ پس جیسا کہ وعدہ دیا گیا تھا ویسا ہی ظہور میں آیا۔ سراج میر میں مرزا صاحب کہتے ہیں کہ میری اولاد ایک نشان ہوگی "جیسا کہ خدا نے نیک اور بابرکت اولاد کا وعدہ دیا اور پورا کیا"۔ نشانِ آسمانی نامی کتاب میں نعمت اللہ دلی کا ایک شعر

درد اور چوں شود تمام بکام پسرش یادگار ہی بیستم
درج کر کے رقمطراز ہیں :

مقرر یوں ہے کہ خدا تعالیٰ اسکو ایک لڑکا پار ساد سے گا جو اس کے نمونہ پر ہوگا۔ اور اس کے رنگ میں رنگین ہو جائے گا۔ اور وہ اس کے بعد اس کا یادگار ہوگا۔ یہ درحقیقت اس عاجز کی پیش گوئی کے مطابق ہے جو ایک لڑکے کے بارے میں کی گئی ہے۔ "ہے"

۱۔ در ثمن، مرزا قادیانی کے اشعار کا مجموعہ

۲۔ تریاق العلوب، مرزا غلام احمد قادیانی، طبع قادیان ص ۷

۳۔ سراج میر، غلام احمد قادیانی ص ۷

۴۔ نشانِ آسمانی، مرزا غلام احمد قادیانی ص ۲

مرزا صاحب کی کتب سے بہت سے حوالہ ہات نقل کئے جاسکتے ہیں۔ سر دست آئینہ کمالات اسلام کا ایک حوالہ درج کیا جاتا ہے۔ لکھتے ہیں :

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے پیش گوئی فرمائی ہے کہ سیح موعود شادی کرے گا۔ اور اس کی اولاد ہوگی، اس پیش گوئی میں اس طرف اشارہ ہے کہ اللہ تعالیٰ سیح موعود کو ایک خاص بیٹا نہایت پاکباز بنایا دے گا۔ اس میں راز یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ انبیاء اور اولیاء کو ہمیشہ اسی اولاد کی بشارت دیتا ہے جن کا صلح اور راستباز ہونا اس نے پہلے سے ہی مقدر فرما دیا ہو۔

قادیانیوں کا یہ عقیدہ ہے کہ مرزا محمود، پسر موعود تھا۔ خود مرزا محمود نے صلح موعود ہونے کا دعویٰ بھی کر دیا۔ اور مرزا صاحب کی تحریرات کو اپنی ذات پر چسپاں کرنا شروع کر دیا۔ اس مقام پر ہمیں مرزا قادیانی کے اکذب ہونے میں دو ثبوت ملتے ہیں۔ اول تو خود ان کے پسر موعود کے بارے میں اپنے دعویٰ اور ان دعویٰ کے غلط ہونے پر ان کی اپنی شہادتیں اور لہجہ قادیانی، دوم قادیانی صلح موعود کا کردار، اگر غیروں کی نہیں بلکہ مقتدر اور سرکردہ قادیانیوں کی ایک دو نہیں ہزاروں شہادتیں مل جاتیں جن سے مرزا محمود کے پست کردار ہونے کا ثبوت مل جائے تو اس سے ایک تو باپ پر پوسٹا، پتا پر گھوڑا والی مثل درست ثابت ہو جائے گی۔ دوسرے مرزا قادیانی کے جھوٹے الہامات اور ان فریب کارانہ تحریروں کی قلعی کھل جائے گی جس شخص کو اولاد کی پاکیزگی کے اتنے بڑے دعویٰ بھتے۔ اس کے بطلان کے سامان خدا نے قادیانی کی ہر ذمہ سے ہی پیدا کر دئے۔

مرزا محمود کی ذات پر مرزا قادیانی کی زندگی میں زنا کا الزام لگا۔ مرزا صاحب نے ایک تحقیقاتی کمیشن مقرر کیا جو ان کے بارے میں رپورٹ دے۔ شرعی حجت پوری کرنے کے لئے چار گواہوں کی ضرورت تھی، مگر پیر کے بیٹے کے خلاف مریدوں کا گواہی دینا ایک کٹھن امر تھا۔ یار لوگوں کے چار گواہ بچے نہ ہونے دئے ایک گواہ کو قادیان سے کھسکا دیا گیا۔ اور اس طرح یہ بات ثابت نہ ہو سکی اور الزام لگانے والے کو قادیان سے نکال دیا گیا۔ مرزا محمود خلیفہ بنے، بہت سی انگلیاں اور کئی آوازیں اٹھیں۔ اگر ہم مرزا محمود کے کردار کے بارے میں مباحثہ واسے قادیانیوں کا لٹریچر پیش کرنا چاہیں۔ تو نہ تو قلم میں اتنی تاب ہے اور نہ ہی اخلاق اسکا متحمل ہے۔ یہ شہادتیں، قسموں، اور حلفیہ بیانیوں کا ایک پلندہ ہے۔ اور کردار کی کوئی ایسی خامی نہیں جو مرزا محمود کی شخصیت میں موجود نہ بتائی گئی ہو۔ ایسے ہی اگر ہم حقیقت پسند پارٹی

کے قادیانیوں کے ٹریچر میں بیان شدہ انتہائی گندے اور شرمناک واقعات کو درج کریں تو شرافت آڑے آجائے گی۔ ان سینکڑوں شہادتوں کو پس پشت ڈال بھی دیا جائے تو بھی مرزا محمود کا اپنا ایک خطبہ موجود ہے جس میں آپ فرماتے ہیں :

”سب میں ولایت گیا تو مجھے خصوصیت سے خیال تھا کہ یورپین سوسائٹی کا عیب والا حصہ بھی دیکھوں مگر قیام انگلستان کے دوران مجھے اس کا موقع نہ ملا۔ واپسی پر جب ہم فرانس آئے تو میں نے چوہدری ظفر اللہ خان صاحب سے جو میرے ساتھ تھے کہا کہ مجھے کوئی ایسی جگہ دکھائیں جہاں یورپین سوسائٹی عربانی سے نظر آسکے وہ بھی فرانس سے واقف تو نہ تھے، مگر مجھے ایک اوپرا میں لے گئے جس کا نام مجھے یاد نہیں رہا۔ اوپرا سینما کو کہتے ہیں۔ چوہدری صاحب نے بتایا کہ یہ اعلیٰ سوسائٹی کی جگہ ہے جسے دیکھ کر آپ اندازہ کر سکتے ہیں کہ ان لوگوں کی کیا حالت ہے۔ میری نظر چونکہ کمزور ہے اس لئے دور کی چیز اچھی طرح نہیں دیکھ سکتا۔ تھوڑی دیر کے بعد میں نے جو دیکھا تو ایسا معلوم ہوا کہ سینکڑوں عورتیں بیٹھی ہیں میں نے چوہدری صاحب سے کہا کیا یہ نگلی ہیں۔؟ انہوں نے بتایا یہ نگلی نہیں بلکہ کپڑے پہنے ہوئے ہیں مگر بادیو اس کے وہ نگلی معلوم ہوتی تھیں۔ اس طرح ان لوگوں کے شام کی دعوتوں کے گاؤں ہوتے ہیں، نام تو ان کا بھی لباس ہوتا ہے۔ مگر اس میں سے جسم کا ہر حصہ ننگا نظر آتا ہے۔“

لاہوری مرزاٹیوں کے پرچے پیغام صلح نے مرزا محمود کے اس فعل پر ان کے خوب لیتے پڑے۔ اور آپ کے خطبہ کو بنیاد بنا کر طعن و تشنیع کے تیر برسائے۔ اس قسم کے حوالوں کو اکٹھا کیا جائے تو ایک دفتر جمع ہو جائے گا ہم صرف ایک مصدقہ بیان پر اکتفاء کرتے ہیں جو شیخ عبدالرحمان مصری نے عدالت عالیہ میں دیا۔ آپ اس وقت جماعت لاہور میں شامل ہیں۔ اور ایک سرکردہ قادیانی ہیں ان کی پوزیشن کا اندازہ اس سے کیا جاسکتا ہے کہ خلیفہ صاحب کے قادیان سے باہر جانے کے بعد ان کو قائم مقام خلیفہ کا درجہ حاصل ہوتا۔ اور بڑے متقی، صاف گو اور جرأت مند سمجھے جاتے تھے۔ مرزا محمود کے کردار کے بارے میں مصری صاحب کا بیان الحاج مساز احمد فاروقی مرزائی نے اپنی کتاب فتح حق میں درج کیا ہے :

”موجودہ خلیفہ سعنت بد چلن ہے۔ یہ تقدس کے پردے میں عورتوں کا شکار کھیلتا ہے۔ اسی کام کے لئے اس نے بعض مردوں اور بعض عورتوں کو بطور ایجنٹ رکھا ہوا ہے۔ ان کے ذریعہ یہ معصوم لوگوں

اور اڑکیوں کو قابو کرتا ہے۔ اس نے ایک سوسائٹی بنائی ہوئی ہے، جس میں مرد اور عورتیں شامل ہیں۔ اور اس سوسائٹی میں زنا ہوتا ہے۔

لاہوری مرزائی ممتاز احمد لکھتا ہے :

”مجھے خوشی نہیں بلکہ سخت افسوس ہے کہ میاں صاحب (مرزا محمود) پر ایسے الزام لگے جن سے قادیان کا اور ممتاز حضرت مسیح موعود کا نام بنام ہوا۔ اگر میں ان کی جگہ ہوتا تو جب مولوی عبدالکریم صاحب مباحلہ واسے نے الزام لگایا تھا۔ اور ان سے حلف کا مطالبہ کیا تھا کہ اگر انہوں نے اس فعل کا ارتکاب نہیں کیا تو وہ قسم کھالیں میں اپنی خاطر نہیں تو قادیان اور حضرت مسیح موعود کے نام کی خاطر الزام کو جھوٹا جاننے کی صورت میں فوراً لعن اٹھالیتا، یہ بریت کا سیدھا طریق تھا، جسے میاں صاحب نے اختیار نہ کیا۔ مصری صاحب نے جب ایسا ہی الزام لگایا تو ان کا مطالبہ اسی سے مشکل تھا مگر اسے تشہیر و تذلیل کے مقابل میں جو ہو رہی ہے۔ یہ بھی کوئی بڑا مطالبہ نہ تھا۔ آخر مطالبہ تو اسی قدر تھا کہ ایک ہزار کمیشن کے ذریعے سے تحقیقات ہو جائے، ظاہر ہے کہ اس کمیشن میں میاں صاحب کے مرید ہی ہوتے اور ان پر یہ بدگمانی نہ ہو سکتی تھی کہ وہ بغیر کسی شہادت کے پیر کے خلاف غلط فیصلہ دیں گے۔ بلکہ ان کا فیصلہ وہی ہوتا جو اب بھی ہے کہ اگر ہم میاں صاحب کو کوئی برا کام کرتا دیکھیں تو اپنی آنکھوں کو جھوٹا سمجھیں گے تو یہ سیدھا طریق بریت اختیار کرنے سے گھر کے اندر ایک فیصلہ ہو جاتا اور اس ساری ذلت سے ایک جماعت بچ جاتی۔“

مرزا محمود کے افعال و کردار کے بارے میں ان کے قریبی رشتہ داروں، مریدوں اور دوستوں کی اتنی شہادتیں ہیں کہ مرزا قادیانی کے اہلالت کے مجموعہ تذکرہ سے بھی ان کی ضمانت بڑھ جاتی ہے۔ قادیانیوں کی ان شہادتوں کو سچا مانا جائے جن کو ترکہ بجزاب، حلف حتمیں اور مباحلے کی لڑکاروں کے ساتھ پیش کیا گیا ہے تو معلوم ہو گا کہ ان کے اولاد کے بارے میں اہلالت جھوٹے اور ہوائے نفس پر مبنی تھے اور ان کے پسر موعود کے بیٹے کردار نے ان کی قلعی کھول کر رکھ دی۔ اور ان کے کاذب ہونے پر ایسی حجت قائم کر دی جو ہمیشہ ہمیشہ کے لئے بطور دلیل پیش کی جاتی رہے گی۔

۹ فتح حق، مولفہ الحاج ممتاز احمد فاروقی مرزائی، شائع کردہ احمدیہ لکھنؤ اشاعت اسلام لاہور

۱۹۶۵ء ص ۳

۱۰ فتح حق ص ۵