

حکیم الاسلام مرزا فاروقی محمد طیب صاحب مبلغه
ہئتم ودالعلوم دیوبند



منبط و ترتیب : سمیع الحق

شاعر دین کا احترام

دین میں ادب کی ایمت اور اختلاف رائے کے خلاف
بارہ میں حضرت حکیم الاسلام کے حکیمان ارشادات کا پہلا حصہ سمجھ کے شارہ میر شائع
ہو چکا ہے۔ اس وقت اس کا بقیہ حصہ پیش خدمت ہے، امید ہے کہ گذشتہ قسط کی طرح
اسے بھی نہایت تحریک سے پڑھا جائے گا۔

سے



بہر حال دین کا دار و مدار تادبالت پر ہے۔ یہ شریعت کا مستقل باب ہے جہاں احکام ہیں
وہاں اس کے ساتھ کچھ آداب ہیں۔ تو ادبیات پر الگ ادمی قادر نہ ہوتا وہ اصل احکام سے بھی کورا اور
خودم رہ جاتا ہے۔ اس لئے آداب کی صورت ہے۔ حضرت شاہ عبدالعزیز نے غالباً ایک
حدیث نقل کی ہے، جس کے الفاظ پوری طرح یاد نہیں، مگر نقل کئے دیتا ہوں۔ تفسیر فتح العویز میں ہے:

من تھاوند بالآداب حرم
جس نے آداب پر عمل میں سستی دکھلائی وہ سنت
من المسنة ومن تھاوند بالسنة
سے خودم ہو گیا، جس نے سنت میں سستی دکھلائی
وہ واجبات سے خودم ہو گا جس نے واجبات
ادا کرنے میں سستی کی فرائض سے خودم ہو گا۔ اور
جس نے فرائض میں کوتاہی کی دہ اللہ کی پہچان
سے خودم ہو گا۔

بالواجبات حرم من الفرائض
ومن تھاوند بالفرائض حرم
من المعرفة -

فرائض پر عمل کرے نہ تو معرفت بڑھے گی۔ اس دل سطے سنقریں کو مکمل فرائض کہا گیا۔ تو جس نے آج سُنیں

چھوٹے دیں۔ صرف فراغت کو بڑھایا تو کل وہ بھی نہ پڑھ سکے گا۔ رفتہ رفتہ محرم ہو جائے گا۔

آداب اور مکر و مہات کی حیثیت | شریعت میں احکام کی دو قسم ہیں۔ مادرات یعنی کرنے کی بیزیں، تو اس کے لئے تو آداب رکھے گئے کہ انہیں کرو گے، تب جاکر ماحولات پر عمل نصیب ہو گا۔ اور ایک میں منفیات، تو روکنے کی بیزیوں ہیں مکر و مہات رکھے گئے، کہ مکر و مہات سے بچو گے۔ تب حرام سے بچنا نصیب ہو گا۔ اور اگر مکر و مہات میں ڈوبے رہو گے تو ایک نہ ایک دن حرام میں پڑ جاؤ گے۔ اور اس چیز کو شریعت کی اصطلاح میں سد ذرائع کہا جاتا ہے، یعنی فدائی اور وسائل کروک دتا کہ مقاصد تک آدمی نہ پہنچ سکے۔ تو منفی اور منزع چیزوں میں وسائل سے بچانا تاکہ اصل منزع سے بچ جائے اور واجبات میں وسائل کو اختیار کرنا تاکہ فرائض پر عمل نصیب ہو اسے کہتے ہیں سد ذرائع۔

سد ذرائع کی مثالیں | مثلاً حدیث میں ارشاد فرمایا گیا ہے کہ ما اسکر کثیرہ فقلیلۃ

حرام۔ جس چیز کے زیادہ حصہ میں نہ ہے تو اس کا کم حصہ بھی ناجائز ہے۔ شراب کے ایک گھونٹ میں نہ ہے، ایک قطرہ میں تو نہیں، لیکن قطرہ پینا بھی اسی طرح حرام ہے جس طرح گھونٹ پینا حرام ہے حالانکہ حرمت تو سکر کی وجہ سے ہے، اور ایک قطرہ میں ظاہر ہے کہ سکر نہیں، مگر سد ذرائع کے لئے ایسا کیا گیا کہ جو ایک قطرہ شراب پی لے گا تو کل کو ایک گھونٹ پیشے گا۔ اور جو کل ایک گھونٹ پیشے گا تو پرسوں پر اجماع پیشے گا، اور شرابی بن جائے گا۔ تو شرابی بننے سے بچانے کیلئے قطرہ کو حرام کیا تاکہ دہان تک پہنچنے نہ پائے یا جیسا کہ حدیث میں ہے کہ من اطاع عرada فتقد کفر بہا انتزل علی محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) جو کسی جادوگر یا کاہن کے پاس گیا اس نے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی شریعت پر کفر کیا۔ حالانکہ جادوگر کے پاس جانے سے توحید و رسالت اور قیامت سے انکار نہیں ہوتا، کوئی عقائد کی تبدیلی نہیں ہوتی مگر پھر بھی فرما تے ہیں کہ کفر کیا اس نے شریعت اسلام کے ساتھ۔ اس نے کہ آج جو جادوگر کے پاس گیا، تو سحر کی برائی اس کے دل سے نکل گئی تو کل کو اس کا سحر سکیا گا، اور پرسوں پر اجماع دو گرین جانے گا، تو اسی جادوگر کے کفر سے بچانے کے لئے جادوگر کے پاس جانے کی مبالغت کر دی گئی، اس کو کہتے ہیں سد ذرائع، اصل مقصود کو بکیرہ گناہ کہتے ہیں اور وسائل کو صیغہ گناہ۔ تو وسائل سے روکتے ہیں تاکہ بکیرہ تک نہ پہنچنے پائے، مثلاً چوری کرنا بکیرہ گناہ ہے کہ کسی مال موصوم کو آدمی بلا اس کی مرضی کے انٹھا لائے لیکن یہ تو ہے اصل شرابی مگر اس کی وجہ سے کسی کے مال کو تاک جھانک کرنا، لقب لگانا، دیوار سے جھانکنا یا سب

شعائر ہیں اور اس لئے ناجائز ہیں کہ جب یہ کرے گا۔ تو ایک دن اصل حرام بھی کر جیسے گا۔ گو اپنی ذات سے کسی کے سامان گردیکھنا، کسی کی دیوار کوتاک لگانا تو منوع پیز نہیں مگر اس لئے منوع ہوئے کہ یہ رسیلہ بنتے ہیں چوری کے، یا شلاذنا کے سلسلہ میں اصل منوع ہے وہ فعل مگر اس سے بچانے کے لئے ناخرم عورت سے تخلیق کرنا، اس پر زگاہ ڈالنا اس کی آواز پر کان دھرنا، ہاتھ سے چھونا، سب منوع قرار دیا گیا، اس لئے کہ یہ پیزیں اصل حرام فعل کے ذرا شبنی ہیں۔ تو شریعت نے چاہا کہ گناہ سے بچنے کے لئے رعایتی سے بھی پچ یہ سب آداب ہیں شریعت کے۔

عبادات کے وسائل بھی عبارت ہیں | مأمورات میں نماذ فرض ہے اس فرض کو بجالانے کیلئے

یہ چیزوں کا اہتمام کیا گیا کہ اذاں جب سفر تو اس کا جواب دو تاکہ اذاں سنتے ہی فکر پیدا ہو جائے کہ اب مجھے نماز کو بنانا ہے۔ اس کے بعد وضو کا اہتمام کرو، پھر تغییب دی گئی کہ مسجد میں باڑ گے تو پھر قدم پر ایک نیکی لکھی جائے گی اور ایک بدی مٹاہی جائے گی۔ حالانکہ قدم رکھنا تو اپنی ذات سے کوئی عبادت نہیں، لیکن نماز کیلئے قدم رکھنا عبادت قرار دیا گیا، اس لئے کہ یہ قدم ذریعہ بننے کا نماذ پڑھنے کا، تو اذاں کا جواب دینا، قدم اٹھانا، دصرمه، استنبار اور طہارت دینیہ کی فضیلت اُنی، حتیٰ کہ بعض اہل اللہ کی توبیہ شان سنی، حضرت حاجی امداد اللہ کا واقعہ اپنے بزرگوں سے سُنا بزرگوں اُن نیکیوں کی حوصلے | کہ اگر مسجد کے درواستے ہوں ایک ذرا لمباراست اور ایک خفقر راستے تو لمباراست اختیار کرتے اور فرماتے کہ جیتنے قدم زیادہ پڑیں گے اتنی نیکیاں زیادہ لکھی جائیں گی، اتنی بدلیاں مٹیں گی۔ تو کیوں ہم محروم رہیں، اور سانچہ میں قدم بھی رکھنے چھوٹے یعنی بالطبع پال سے کم پال سے چلتے کہ قدم الٹھلنے پر اجر کا وعده ہے، تو یہ تمہارے اختیار میں ہے کہ جیتنے چاہیں قدم رکھیں۔ تاکہ اتنی نیکیاں لکھی جاویں۔ تو سو قدم سے اگر مسجد تک پہنچتے تو ہستہ آہستہ پل کر انہیں دوسو قدم بنادیتے۔ اقدیم حضرات نیکیوں پر حرصیں ہوتے ہیں۔ جیسے دنیا کے دنیا کے بارہ میں، کہ انہیں سو بار جاتے تو ہزار اور ہزار مل جائیں تو لاکھ اور لاکھ جائیں تو کروڑ کی تباہی اور حوصلہ ہوتی ہے۔ تو یہ اشد والے دین کے بارہ میں ایسے ہوتے ہیں کہ اگر ایک ثواب ملتا ہے تو اس پر قناعت نہیں، دوں جائیں تو تیسرے کی خواہش۔

امام ابو راؤد کا واقعہ | امام ابو راؤد بہت بڑے مددش ہیں، وہ دبیا کے کنارے کھڑے رکھتے، کنارے پر پانی کم تھا۔ ایک جہاز دوسو تین سو قدم کے فاصلے پر کھڑا ہوا تھا، کنارے تک آہنیں سکتا تھا۔ تو جہاز میں ایک شخص کو چینیک آئی اور اس نے الحمد للہ کہا اور اتنے زور سے

کہ ان کے کان میں آواز آتی۔ تو سندل یہ ہے کہ اس کا جواب یہ چدڑ اللہ۔ کہہ دینا چاہئے مگر یہ مسلک مجبن سے ملت ہے یہ نہیں کہ الگ کوئی بازار میں الحمد لله کہے تو تم گھر سے جواب دینے جاؤ۔ امام ابو داؤدؓ کے کان میں آواز پڑی الحمد للہ کی، قریب رُک نیکیوں کے جواب سختے چھوٹی سی نیکی طنے کا امکان تو تجھی دنیا نہیں چاہتے۔ نیکی اور شیر کی پیدا ہو جاتی ہے۔ تو جہاد دور بختا، آواز پہنچ نہیں سکتی تھی، تو میں میں کشتی کیا یہ پر لی۔ اس میں بیٹھ کر جہاز کے اوپر پڑھے، دیاں جا کر کہا بیرون ہے۔ تو ترجمہ نگار لکھتے ہیں کہ عزیب سے ایک آواز کان میں آتی کہ اے ابی، داؤد آج یہی دو ہم میں تو نے جنت کو خرید لیا۔ حالانکہ امام لکھتے بڑے محدث، کتنی حدیثیں لکھیں، لکھتے تہجد پڑھے لکھتے جہاد کش ہوں گے۔ مگر جنت کی خریداری میں بڑے بڑے عمل کا نہیں بلکہ ذکر آیا تو یہ حملہ اللہ کہنے کا جو بظاہر بہت چھوٹا اور عمولی ساعمل حقاً بلکہ کیوں آیا؟ اس نئے کہ ایسے اخلاص سے عمل کیا کہ اس چھوٹے سے عمل میں اتنا دزن پیدا ہو اک بڑے بڑے عمل میں اتنا نہ ہو گا۔ اور اللہ کے ہاں عمل کی صورت نہیں دزن دیکھا جاتا ہے۔ تو کشی کے کہ جہاز پر جا کر یہ حکم اللہ کہنا نہ فرض بخانا واجب۔ مگر یہ لوگ آداب پر عمل کے جواب میں ہوتے ہیں، تاکہ فرائض پر عمل میں کوتاہی نہ آئے۔ تا
تادب مع اللہ اتنا حزوری ہے:

اختلاف کرنے والے کو معدود سمجھا جائے | اس زمان میں پونکہ بے ادبی اور گستاخی کے جذبات پیدا ہو چکے ہیں۔ فرقہ بندی زیادہ ہو گئی، تو ایک دوسرے کے حق میں زبان طعن و ملامت اور زبان تضخیک کھوٹی بہت عمولی بات بن گئی۔ اسواستے میں نے یہ سمع خداشی آپ لوگوں کی کی کہ الگ بالفرض اختلاف اُبھی بات کے کسی عالم سے تراکر آپ خود عالم میں تباہ آپ پر فرض ہے کہ دوسرے کا احترام کریں اور الگ آپ متبوع ہیں۔ اور وہ اختلاف کر رہا ہے، دوسرے عالم کا تو عمل کریں اپنے مقتنی و قبرع کی تحقیق پر مگر دوسرے کے ساتھ تخریک رکنا آپ کے حق میں بالکل جائز نہیں بلکہ آپ یہ تاویل کریں کہ اس کے ہاتھ میں بھی بحث ہے جو ہماری سمجھ میں نہیں آتی مگر وہ جو کہتا ہے تو عند اللہ وہ بھی مقبول ہے۔ ہر شخص خطا بھی کرتا ہے، اور صراحت، ایسی۔ اگر خطا ہو جائے تو پھر بھی اُسے اجر ملتا ہے۔ اور آپ اس پر عتاب اور عذاب سمجھتے گئیں تو یہ تو خدا کا مقابلہ ہو گیا، حق تعالیٰ کے ہاں اجتہاد کی خطا پر بھی ملامت نہیں۔ تو آج کل مستقرہ پن بڑھ گیا ہے، فرمی اختلافات کی وجہ سے اور یہ دین کے منافی ہے۔ بیشک اُدمی عمل کرے پہنچتی ہے پر اور معدود رکھے دوسرے کو۔ ادب اور احترام میں کی تہ آئندے دے، یہ دنائی کی بات ہے۔

امم محبہدین کا بامی طرزِ عمل | ائمہ محبہدین کا بھی یہی طریقہ ہے کہ ایک دوسرے سے ظاہری اختلاف رکھتے ہیں۔ لیکن ادب اور عظمت میں کمی نہیں کرتے۔ جب امام شافعیؒ بغداد شریعت لائے اور امام ابو حنفیؒ کے مزار پر حاضر ہوئے تو امامؒ کا سلک بے نماز میں فاتحہ کے بعد آئیں آہستہ سے کہتا اور امام شافعیؒ کے ہاں زور سے کہنا افضل دادی ہے۔ مگر جب امام شافعیؒ نے مزار دادی مسجد میں نماز پڑھی تو آئیں کوآہستہ سے پڑھا اور قرایا مجھے جیا آتی ہے اس عاصب مزار سے کہ اس کے قریب تک اس کے اجنبیاد سے خلافت کروں یہ ادب و تاریخ ہے، یعنی جس حد تک گنجائش ہو ایک تفرقہ ہے حرام و حلال اور جائز و ناجائز کا کہ ایک کے ہاں جائز و دوسرے کے ہاں حرام اس میں تو دوسرے کے سلک پر عمل نہیں کر سکتے مگر جہاں اولیٰ اور غیر اولیٰ کا فرق ہے وہاں ادب محفوظ رکھا جاسکتا ہے تو امام شافعیؒ نے افضل پر عمل ترک کرایا اور غیر افضل پر عمل کیا امامؒ کی سماعت سے، حالانکہ امام ابو حنفیؒ اس وقت مزار میں ہیں، سامنے نہیں ہیں، مگر یہ ادب کا عالم تھا، اور یہ ادب اور تاریخ کی بات تھی۔

سائل اور نفسانی جذبات | حضرات صحابہؓ کے درمیان بھی اختلافات رکھتے ائمہ محبہدین میں اجنبیادی سائل میں جو اختلافات ہیں وہ صحابہؓ میں بھی رکھتے۔ لیکن باوجود اس کے ادب و اصرار اور عظمت و تعظیم میں ذرہ برابر کی شکی اس نئے کہ ہمارے ہاں جنگلوں کی وجہ سائل کی خاصیت نہیں ہے بلکہ ہمارے نفسانی جذبات ہیں، ہم نے سائل کو آڑ بار کھا ہے اپنے جذبات نکالنے کا۔ اگر یہ سائل کی خاصیت ہوتی تو سب سے پہلے صحابہؓ رکھتے کیوں کہ ان کے ہاں بھی اختلاف رکھتا اس کے بعد ائمہ محبہدین کے ہاں لاٹھی چلتی، پھر علماء ربانیین اپنیں میں رکھتے مگر اختلاف بھی ہے اور ادب بھی۔ تو در اصل اختلاف رائے کے نام سے ہم اپنے جذبات کو نکالتے ہیں۔ اور میں تو کہا کریا ہوں کہ رکھنے کی چیز تو اصل میں خاید اد ہے، مکان ہے، جاگیر ہے، جب سالاون کے پاس یہ چیزوں نہ ہیں، نہ جاید اد نہ مکان نہ سلطنت۔ تو سوچا کہ بھی دین کو ذریعہ بناؤ رکھنے کا اور سائل کو آڑ بناؤ، تو یہ سائل کی خاصیت نہیں، اختلاف رکھنے کی تو گنجائش ہے مگر اپنے جنگلوں نے کا کوئی سوال نہیں پیدا ہوتا۔

عیسائی مسیح کا طنز | آج سے تین چالیس سال پہلے ایک پوری ہیں عیسائی کلکٹر تھا تو اس کے زمانہ میں احناض اور اہل حدیث میں رطائی ہوئی اور رطائی آئیں کہنے پر ہیں۔ حنفیوں نے آہستہ پڑھی اہل حدیث نے زور سے کہی تو لاحقی پل گئی، بہت سے لوگوں کا سر روٹ گیا۔ مقدمہ گیا

کلکٹر کے ہاں، فریقین کے دکار نے کلکٹر کو مقدمہ سمجھایا تو اس نے کہا کہ بھی آمین کوئی جائیداد ہے یا بلڈنگ ہے کہ اس پر راستے ہیں؟ تو دکار نے کہا کہ نہیں آمین ایک قول ہے زبان سے نکاتے ہیں۔ یہ یوں کہتے ہیں کہ پیغمبر سے حدیث آئی ہے کہ آمین زور سے پڑھو، دوسرے کہتے ہیں کہ حدیث آئی ہے کہ آہستہ پڑھو۔ اس نے کہا جسکو جو حدیث معلوم ہے اس پر عمل کرے، تم رشتے کیوں ہے۔ اور اس کی سمجھی میں بات شائی اور سمجھی میں آنے کی بات بھی نہیں۔ **آمین بالشر** [بہرحال اس نے بڑا داشمندانہ فیصلہ لکھا کہ مقدمہ کی شل دیکھ کر اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ مسلمانوں کے ہاں آمین کی تین قسمیں ہیں۔ ایک آمین بالجہر زور سے پڑھنا۔ ایک آمین بالسر آہستہ پڑھنا۔ اور ایک ہے آمین بالشر یعنی جھگڑنے لڑنے کے لئے پڑھنا۔ اس لئے کہ پہلے دونوں کے بارہ میں تو حدیث موجود ہے۔ ایک کو ایک امام نے دوسرے کو دوسرے نے اختیار کر لیا تو اس میں رواٹی کی بنیاد ہی نہیں ۔۔۔۔۔ یہ آمین بالشر کی رواٹی ہے، لہذا میں دونوں کو سزا دیتا ہوں۔ گویا اس نے بتایا کہ اختلافی مسائل نہ رواٹی کے لئے ہوتے ہیں زبانی نزاع کے لئے، وہ تربیۃِ حجت سے راستے قائم کرنے کے لئے ہوتے ہیں۔ تو یہ توہارے نے قدرت کا خدا ہے کہ ہم نے مسائل کو اپنے دل کے جذبات کا آڑ بنا لیا ہے۔ اور ہر دن کا مسئلہ جھگڑا ہاٹ اور گروہ بندیوں کیلئے رہ گیا ہے۔

اختلافی مسائل میں آپ کا فرضیہ اگر اجتہادی مسئلہ ہے تو اسے بیان کرو مگر اٹھانا کیوں ہے وہ اپنی تبریز میں جائے گا، اور قم اپنی قبر میں جاؤ گے۔ یکروں اس سے سخرہ کرو اور اسے کیا حق ہے کہ تھرا استہرا اکرے۔ آپ نے بیان کیا تو حزن ادا ہو گیا امر بالمعروف کا۔ اب اگر کوئی نہیں ماننا نہ مانتے۔ اگر اس کے پاس کوئی حجت ہے تو وہ عند اللہ جواب سے قدم دھو داں ہیں، نہ قم سے آنحضرت میں پہنچا جائے گا۔ اور پھر دین میوانا (یعنی اس پر کسی کو مجبوہ کر لانا) بھی حمزداری نہیں چہ جائے کہ فروعی اور اجتہادی مسائل کا منوانا بھی حمزداری ہو۔ بہرحال آج ہم ذرا ذرا سے اختلافی مسائل پر لوگ نزاع کا دروازہ کھول دیتے ہیں۔ اس سے مسلمانوں میں جھگڑے پیدا ہوتے ہیں۔ اور مسلمانوں کی قوت زائل ہو رہی ہے۔

شیخ عبدالقدیر کی نصیحت حضرت شیخ عبدالقدیر جيلاني قدس سرہ نے اپنے ایک مرید کو خلافت دی اور فرمایا کہ فلاں مقام کو جا کر دین کی تبلیغ و اشاعت کرو، چلتے چلتے مرید نے عرض کیا کہ کوئی نصیحت فرمائیے مجھے۔ شیخ نے فرمایا کہ دو باتوں کی نصیحت کرتا ہوں کہ مسلمانی کا دلوی

ست کر د اور بنوت کا دعویٰ مست کرو۔ وہ چیران ہٹا کہ حضرت میں بیسوں برس، آپ نے صحبت میں رہا کیا اب بھی یہ احتمال اور خطرہ تھا کہ میں بتوت اور خدا کی کاد علوی کر دیں گا۔ فرمایا کہ خدا ان اور بتوت کے دعویٰ کا مطلب سمجھو تو پھر بات کرو۔ خدا کی ذات وہ ہے کہ وہ جو کہہ دے سے وہی اُنہیں ہو اس سے اختلاف کسی بھی نہیں ہو سکتا۔ تو جو انسان اپنی رائے کے اس درجہ میں پڑیں کر سے کہ وہ اُنہیں ہو اس کے خلاف نہ ہو سکے تو بندہ اپنی رائے پر اتنا اصرار کرے تو اس سے پڑی جو کہ خدا کی ناد علوی کیا ہو گا۔ اور بھی وہ ہے کہ بجز بیان سے فنا کے وہ سچی بات ہے، کبھی تجویز نہیں ہو سکتا۔ تو بشغض اپنے قول کے باہر میں کہے کہ یہ اتنی سچی بات ہے کہ اس کے خلاف ملنے نہیں تو وہ دسپردہ گویا مدعا ہے بتوت کا کہ میری بات غلط نہیں ہو سکتی، حالانکہ اسکی رائے ہے۔

فساد یا اصلاح۔۔۔ تو ایک شخص اجتہادی رائے کے باہر میں اتنا جمود کرے کہ کسی کو مدد و رجی نہ سمجھو سکے یہ درحقیقت عوام کی اصلاح نہیں فساد ہے۔ تو ایک چیز کو چالانے کی عزم دست نہیں کہ بار بار کہے۔ بس ہو گیا ایک سلسلہ کا اعلان، مانندے والے مانیں گے تم ذمہ دار اور خدا کی علیکار نہیں ہو ایک سلسلہ کا صند اور اصرار کے ساتھ پیش کرتے رہنا اور چباتے رہنا اس سے خواہ خواہ عوام میں نزعات پیدا ہوتے ہیں۔ کہنے والا تو نجی گلیا اور مصیبت عوام پر آگئی۔

تبیغی اور ترجیحی مسائل میں فرق | اس ایک ہیں دین کے اصول نماز فرض ہے، روزہ رکھنا زکرہ دینا فرض ہے، آپ زور سے کہہ سکتے ہیں، لیکن فرعی اور اجتہادی چیزوں میں آپ زور دیں۔؟ تو یہ تبلیغی چیزوں میں نہیں کہ آپ زور کہاں سے دیتے ہیں۔ مثلاً حسنی مسائل ہیں جو تبلیغی مذاہب بھی نہیں کہ آپ اسی صحیح پر کھڑے ہو کر کہیں کہ لوگوں قم حسنی بن جاؤ اور شافعی مت بزیاشافعی کہے کہ لوگوں شافعی بن جاؤ حسنی مت بن۔ یہ ترجیحی مذاہب ہیں تبلیغی نہیں۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ فلاں عمل و احباب یا افضل ہے، اور فلاں عمل نہیں تو ترجیحی مذاہب کو تبلیغی مذاہب مت بناؤ۔ کہ اگر کسی عالم کو کوئی جزوی تحقیق ہو تو خواہ حزاہ اس کی تبلیغ پر صند اور اصرار کیا جائے۔

بہر حال آجکل یہ چیز پیدا ہو گئی ہے، بہت گستاخی، جسارت اور جرأت ہو رہی ہے۔ اس واسطے یہ چند بائیں عرض کر دیں۔ اللہ تعالیٰ بھیں توفیق عطا فرمادے عمل کی۔

اللهم افتح لنا باب الخير واختتم لنا بالخير

(نوٹ) اس تقریر کی تیپ ہیا کئے پہنچ بارہم قاری سعید الرحمن صاحب اور مترجم جناب نذیر احمد صاحب فضالت الالیات کے نامن میں۔