

اشترائیت

کے

پسیادی اور پرستی

سرایہ والدی، کیونکہ اسلام پر
حضرت مولانا کے افادات کا کافی

حصہ الحق میں شائع ہو چکا ہے۔
اس وقت وہ حصہ پیش ہے جس
میں اشتراکیت کے بنیادی افکار
پر تقبیل کی گئی ہے۔

"ادارہ"

اشترائی نظام اور انسانی فطرت | اشتراکیت کا پروانظام ہر چند خالص جذبائی نظام ہے
اس لئے یہ نظام سراسری عقل اور انسانی فطرت کے خلاف جنگ ہے، یہ حقیقت ہے
کہ غیر فطری امر کو ان بجروتشد کے بغیر قبول ہنیں کرتا، کیونکہ جنگ سے اگر ایک
لمحہ کے لئے جو بجروتشد ہٹ جائے تو وہاں کے عوام اس نظام کو توڑ کر اپنی اصلی فطرت
پر آ جائیں گے۔ ہمدا یہ تحريك قسری و بجروی تحريك ہے جس کو تشدید نے عوام پر سلطکر دینے ہے
جس وقت آئنی قلعہ ٹوٹ جائے گا، تو یہ تحريك پارہ ہو جائے گی۔

اخلاص فطری کے خلاف جنگ | اشتراکی نظام بجروی ہے، اور اخلاصی نظام فطری
ہے، یعنی انسانی فطرت کا تقاضہ یہ ہے کہ آزاد ہو کر جائیں طبیعت سے اپنے لئے رزق
کاٹئے اور اسکی کافی ہوتی زندگی سماں کی ادائیگی کے بعد، اسکی ذارت اور اس
کے مرنے کے بعد اس کے ورثے سے محفوظ ہو۔ یہ اخلاص فطرت انسان میں موجود ہے۔
اول کوئی انسان ایسا نہیں کہ وہ اخلاصی جذبے سے خالی ہو۔ اب اشتراک اس اخلاص
فطری کی صفت ہے کہ خالص چیز کی عالم اور فشرک قرار دیا جائے، اسکی مثال بعضیہ پانی کی طرح ہے
کہ پانی کی فطرت سرد ہونا ہے۔ اب اگر پانی کو آگ پر بکھا جائے یادھوپ میں رکھا جائے
 تو اس میں آگ یادھوپ نے بالبہرا وہ فطرت کے برخلاف گرمی پیا کی۔ ہمدا جبکہ آگ

اشتراكیت

یادھوپ کا تعلق اور سلطنت ہے گا، پانی اپنی فطرت کے بخلاف سرد رہے گا، لیکن جب پانی پر سے آگ یادھوپ کا سلطنت ختم ہو گا تو پانی بغیر کسی بیرونی سبب کے خود بخود سرد ہو جائے گا، اسی طرح کیونکہ عوام کی فطرت سے جس وقت اشتراكیت کا سلطنت ختم ہو جائے گا تو فوراً اشتراكیت کی وجہ اختصاریت آجائے گی جو انہی فطرت ہے۔

شخصی آزادی کے خلاف جنگ | انسان کی فطرت میں یہ بات داخل ہے کہ وہ اکتساب رزق اور مالکانہ اختیارات میں آزاد ہو، جیسا نہ کار شہ ہو لیکن اشتراكی نظام اسی فطری جذبے کو ختم کر دیتا ہے۔ ہم نے یعنی کایہ قتل نقل کیا ہے کہ اشتراكیت کی حقیقت یہ ہے کہ انسان اس سے پہلے جانوروں پر سوار ہوتا تھا، اب انسانوں پر سوار ہو گا۔ تمام قومیں جو خداختیاری کو تسلیم کرتی ہیں اور سیاسی آزادی کیلئے لڑ رہی ہیں۔ لیکن اگر سیاسی علمی کے ساتھ شخصی علمی بھی شامل ہو تو انسان کا شرف، انسانیت ختم ہو جاتا ہے اور وہ ریاست کو کمانے کے لئے ایک جامدشین بناتا ہے جس سے اس کا فطری جتن اور انسانی اختیارات ختم ہو جاتے ہیں۔ اشتراكیت اسی فطری جذبہ انسانیت کے خلاف جنگ ہے۔

انسانی معاشرے کی تنظیم حاجت باہمی پر مبنی ہے | انسانی معاشرے کا فطری تقاضہ

اشتراكیت اس کے خلاف جنگ ہے | یہ ہے کہ افراد معاشرہ میں باہمی

ارتباط زیادہ ہو، اس لئے فطرت نے انسان کو ایک دوسرے کا محتاج بنادیا ہے، تاکہ معاشرہ مستحکم اور مربوط ہو اور یہ حاجت فطرت نے دو طرفہ رکھی ہے، صاحب مال مزدور کے عمل کا محتاج ہے، اور مزدور؛ جو بت عمل کا محتاج ہے تاقدیکہ یہ دو طرفہ حاجت قائم ہو تو افراد معاشرہ باہمہ کہہ مر بوط ہوں گے، لیکن اگر سب ریاست کے لئے کام کریں، تو ارباب ریاست سے تربیط ہو گا، لیکن آپس میں ارتباط ختم ہو جائے گا، قرآن پاک میں لیکنہ بعد منہم بعضنا سخریا سب اس کی حکمت کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔

اشتراكیت انسانی اخلاق فاصلہ کے خلاف جنگ ہے | انسان کی بلندی اس کے اخلاقی فاصلہ سے والبستہ ہے کہ وہ ایک دوسرے پر احسان کرے، ایثار کرے، ہمدردی کرے، رحمت و شفقت برتے لیکن اگر سب یکساں طور پر صرف ریاست کے کارندے ہوں تو یہ فطری شریعت اخلاق ختم ہو جائے ہیں کیونکہ غیر فطری مavadat میں ان اخلاق کے

نہیں کے لئے کوئی گناہ نہیں۔

اشتراكیت انسان کی فطری تفاوت کے خلاف جنگ ہے۔ مال کمانے کے لئے فطرت نے انسان کو دو قویں دی ہیں، فکری قوت جس کے ذریعہ تعلیم یافتہ طبقہ مال کمانا ہے۔ اور جسمانی قوت جس کے ذریعے مزدود کسان کماتے ہیں۔ فطرت نے انسان کی فکری قوت بھی میساں نہیں رکھی کوئی ایک وقت میں کمزوری کی وجہ سے کم کام کرتا ہے۔ کوئی قوت کی وجہ سے زیادہ جب کمانے کے اسباب میں فطری تفاوت موجود ہے تو اس کے نتیجے میں یعنی مال میں بھی تفاوت ہو گا، کوئی کم مالدار کوئی زیادہ ہو گا، اس لئے اشتراكیت کی مصنوعی مساوات اس فطری تفاوت کے خلاف جنگ ہے۔

اشتراكیت میلان الی اللہ کے خلاف جنگ ہے انسان کی فطرت میں اگر جسمانی طور پر کھانے پینے کی طرف میلان نہ وجود ہے، تو روحمانی طور پر اس کے اندر نظر خدا کی محبت اور میلان بھی موجود ہے اور انسان کی پوری تاریخ اس فطری جذبہ محبت خداوندی کا مظہر ہے۔ لیکن اشتراكیت اس حقیقی خدا کی عیت کے خلاف جنگ ہے اور انسانوں پر چند کامریہ دل کی خدائی مسلط کرتا ہے۔

اشتراكیت کے بنیادی افکار پر نقد

نکجا اشتراكیت کی شریعت میں کارل مارکس کو پیغمبر کی طرح تقدس حاصل ہے، اس لئے ہم مارکس فلسفہ کے افکار اس کی ایک کتاب "سرایہ" سے نقل کر کے اس پر تنقید کرتے ہیں تاکہ اس کی تصاد بیانی اور افکار کی ثولیدگی ناظرین پر واضح ہو جائے۔ ہیگل افلاتونی فلسفہ کی طرح افکار و تصورات کو اصل خود دعاں اور حقیقت سمجھتا ہے اور فطرت کا یہاں اور انسانی تاریخ اور واقعات کو اس کا تابع سمجھتا ہے، لیکن ہیگل کا شیعہ مارکس تصوریت کو غارجیت کا تابع سمجھتا ہے۔ لیکن واقع میں دونوں نظریات کی رنگ میں غلط اور جذبیت ہیں۔ کیونکہ بعض جگہ تصوریت حاصل اور غارجیت کی تابع ہے، جیسے ایک انجینئر ایک چھاؤنی کا نقشہ ذہن میں تصور کرتا ہے، اور یہ فرض کیا جائے کہ وہ نقشہ صرف اشتراکی ہے اور اسکی نظرپر سے موجود نہیں تو اس صورت میں اتنا پڑے گا کہ اس تصور کے بعد جب

وہ چھاؤنی تعمیر یا قیمتی ہے تو یہاں تصوریت اصل ہے اور چھاؤنی کا خارجی وجود اس کا تابع ہے کہ اس تصوری نقشے کے تحت وہ نہیں آیا، اس لئے مارکس کا ہر جگہ خارجیت کو اصل اور تصوریت کو تابع قرار دینا غلط ہے، یعنی بعض حالات میں خارجیت اصل ہوتی ہے، اور تصوریت تابع۔ مثلاً ہم نے ایک بولٹ کو ایک مریض کے لئے بار بار استعمال کیا اور وہ اس مریض میں معین ثابت ہو کر اس نے مریض کو دور کیا تو اس خارجی عمل سے ایک تصور قانون تعییل کا پیدا ہوا کہ فلاں بولٹی فلاں مریض کے ازالہ کی علاالت ہے۔ اسی طرح سائنس کے تمام مادی تجربات کا حوالہ ہے کہ پہلے خارجی وجود میں اشتیار کا تجربہ کیا جاتا ہے۔ پھر ایک قانون کا تصور پیدا ہوتا ہے کہ مثلاً پانی سے بکلی اس طرح پیدا کی جاتی ہے اور اسیم اس طرح پیدا ہو کر اس کے ذریعہ گاڑی چلانی جاتی ہے۔ یہاں پر خارجی تجربات پہلے کئے جاتے ہیں اور ان سے تصوری قانون تعییل بعد میں پیدا ہوتا ہے کہ ان تمام صورتوں میں خارجیت اصل ہے، اور تصوریت تابع ہے لہذا مارکس کا یہ نظریہ غلط ہے کہ تمام صورتوں میں تصوریت، تابع اور خارجیت اصل ہے اس کے علاوہ ان دونوں مادی تلسفیوں کو یہ افراد سمجھتے کہ خارجیت اور تصوریت لازم ملزوم میں لیکن اس کے باوجود وہ مادہ اور اسکی حرکت کو اتنی مانتے ہیں، اور فطرت کائنات کو حرکت مادہ کا نتیجہ تسلیم کرتے ہیں اور یہ کہ نہ خدا کی عزورست ہے اور نہ فطرت کائنات کے وجود کے لئے ارادہ کی حاجیت ہے، لیکن سوال یہ ہے کہ خارجیت کیسا تھا تصوریت ضروری ہے یا پہلے یا پھر تو مادہ اور اسکی حرکت کو جب فاعل خارجیت کے لئے خدا کے مقام پر رکھا گیا تو وہ بالاتفاق فلاسفہ شعور اور علم اور تصورستہ نہیں ہے تو اس میں تصوریت کہاں سے آئے گی۔ یہ تناقص اور تضاد ہے۔

۲. فکر | مارکس کہتا ہے کہ مذہب جن اسباب و عوامل سے پیدا ہوا وہ خوف و بھاگی کا احساس ہے۔ اب فطرت خارجی پر ایک حد تک انسان نے قابو پالیا اس لئے خوف و ہشت باقی نہیں رہی تاکہ مذہب کا سہارا لینے کی ضرورت ہے۔

۳. تتفقید | مارکس کا یہ فلسفہ بھی سو فیصدی غلط ہے کہ:

۱۔ مذہب خوف سے پیدا ہوتا ہے۔ اگر یہ درست ہے تو اشتراکی مذہب بھی معانی خوف سے پیدا ہوا۔

۲۔ فطرت خارجی پر قابو پانے سے خوف زائل ہوا۔ اگر زائل ہوا تو پھر اشتراکی مذہب

کیوں پیدا ہوا جبکہ فطرت پر قابو پایا گیا ہے، کیونکہ اشتراکیت بھی ایک مذہب ہے، جیسے ہم نے ثابت کیا ہے۔ اور کیا اس وقت جبکہ فطرت پر قابو پایا گیا ہے، تو خوف پر قابو پانے سے خوف کا دد بہتا باکل غلط ہے۔ اس کے علاوہ صحیح مذہب کی بنیاد نہ کی تو توحید پر ہے۔ اگر لیقول مارکس اس دور میں توحید مانند کی ضرورت ہنیں کہ فطرت پر قابو پایا گیا ہے اور اس نے خوف دو دکیا تو کیا اس وعدے میں خدا پر قابو پایا گیا کہ اس سے خوف نہ کیا جائے یا یہ کہ اس دور میں اسکی قدست کی وسعت اور زیادہ منکشف ہوئی کہ کائنات میں اس نے ہنایت حکیمانہ توفیق و صواب طرکھے ہیں جن کی وجہ سے سائیس ٹھہر میں آئی کیونکہ سائنس دریافت تو این قدرت کا نام ہے۔ اور کیا چودہ سو سال قبل جب اسلام نے توحید باری تعالیٰ پھیلائی اور بے شمار معبودان باطل کا خوف زائل کیا تو اس وقت فطرت پر قابو پایا گیا تھا۔ ؟ اگر ہنیں تو فطرت پر قابو پائیں کہ ازالہ خوف میں مؤثر سمجھنا غلط ثابت ہوا۔ نیز زادہ اور اسکی حرکت کو اذلی سمجھنا جو مادہ پرستوں کا مذہب ہے یہ کس خوف کا نتیجہ ہے، مشرک مذاہب کے متعلق یہ کہا جاسکتا ہے کہ انہوں نے غیر اللہ کے خوف سے شرک اختیار کیا لیکن جب اسلام نے کروڑوں انسانوں کے شرک کو مٹایا اور صرف اللہ کے خوف کو قائم رکھا تو انہوں نے ازالہ خوف تبلیغ اسلام سے کیا یا فطرت پر قابو پانے سے۔

۳. فنکر | مسئلہ اصناد جس کو آج کی اصطلاح میں جدلیات بھی کہتے ہیں، مارکس کہتا ہے کہ ہر نظام زندگی پر تصور، ہرمادی شئے، اور معاشرتی حالت اپنے اندر ایک صند کی پرتوں کرتی ہے جو ایک خاص وقت پر ظاہر ہو کر اس سے متضاد ہوتی ہے اور اس تضاد سے ایک نیانظام نیا تصور نئی مادی شے یا نئی معاشرتی حالت پیدا ہوتی ہے۔ بالفاظ دیگر ہر شے دو متضاد حقیقوں یا متضاد صفات کا مجموعہ ہوتی ہے مثلاً ایک لکڑی سخت ہے کہ اس پر چیز رکھی جاسکتی ہے، اور نہم بھی کہ اس میں میخ خونکی جاسکتی ہے۔ یہ فلسفہ احمدہ ہیگل سے مانوذ ہے۔

۴. تنقید | ان دونوں فلسفیوں نے اصناد کا معہوم غلط سمجھا ہے۔ دو چیزوں میں فرق اور پیز ہے اور تضاد اور پیز ہے۔ انجینئرنگ اور ایکریکٹر میں فرق ہے۔ لیکن تضاد ہنیں خود اطاوی فلسفی نے بھی فلسفہ اصناد کی تردید کی جس کا نام کروں ہے، وہ لکھتے ہیں کہ ان دونوں نے دو چیزوں کے فرق کو تضاد سمجھا ہے۔ جو غلط ہے۔ مذہب، آرٹ اور فلسفہ میں

فرق ہے۔ لیکن آپس میں صند نہیں، جن تصورات کو ایک دوسرے کا صند قرار دیا جاتا ہے، وہ ایک اصل کے دو فروع ہیں، اور ایک دوسرے کے مکمل ہیں۔ دوسری بات یہ ہے کہ ہر نظام زندگی اپنی صند کی پروگرشن کرتا ہے جو ایک خاص وقت پر ظاہر ہو کر اس سے مقاصد ہوتی ہے، جس سے نیا نظام پیدا ہو جاتا ہے، اصولی طور پر اس میں ایک غلطی تو یہ ہے کہ اگر جدید نظام کی پیدائش اضداد کے تصادم کا ایک طبعی نتیجہ ہے، تو اشتراکی نظام نے مسئلہ اضداد کے تحت خود بخود پیدا ہونا تھا تو اس کے لئے کہ دوڑوں انسانوں کی تباہی اور جدوجہد کی کیا ضرورت تھی، اس خاص وقت کا کیوں انتظار نہیں کیا گیا جس سے مسئلہ اضداد کے تحت پر امن طریقے سے نظام اشتراک پیدا ہوتا جبکہ مسئلہ اضداد کے اصول کے تحت وہ اس خاص وقت سے پہلے پیدا بھی نہیں ہو سکتا تھا۔ اگر ایک بچہ شکم مادر سے مقررہ وقت پر پیدا ہوتا ہے تو اس میں ہنگامے برپا کرنے کی کیا ضرورت؟ دوسری غلطی یہ ہے کہ اگر ما رکس کا نظریہ درست ہے تو ہر نظام کی طرح اشتراکی نظام بھی اپنی صند کی پروگرشن کرتا ہو گا۔ پھر مستقبل میں ایک نیا مختلف نظام تصادم اضداد سے پیدا ہو گا، جس سے یہ ثابت ہو اکہ ہر نظام کی طرح تصادم اضداد کے قانون کے تحت اشتراکی نظام بھی کوئی مستعمل نظام نہیں۔ اس کو ختم ہونا ہے۔ تیسرا غلطی یہ ہے کہ جب ہر نظام ہر تصور اور پرمادی چیز قانون اضداد کا قدرتی نتیجہ ہے تو اس انی سعی عمل دجدوجہد مخصوص بیکار اور بخوبی، ان تین غلطیوں سے معلوم ہوا کہ ما رکس اس نظریہ میں تصادم کا شکار ہوا ہے اور متصادرا ہوں پر گامزن ہے پوچھتی غلطی یہ ہے کہ ان دو فلسفیوں کا یہ کہنا کہ ہر مادی شے اپنی صند کی پروگرشن کرتی ہے بالکل غلط ہے۔ فلسفہ کے لحاظ سے مادی شے جو ہر اور قائم بالذات ہوتی ہے، اور جو ہری اشیاء میں تصادما ممکن ہے، کیونکہ تصادم اوصاف اور عرضی اشیاء میں ہوتا ہے، مثلاً سیاہی سفیدی کی صند ہے۔ وہ دونوں بیک وقت ایک ہی چیز کے ساتھ قائم نہیں ہو سکتی۔ لیکن مادی اور جو ہری چیزوں کسی دوسری چیز سے قائم نہیں۔ بذات خود قائم ہیں۔ ان میں تصادما نہیں۔ پانچویں غلطی یہ ہے کہ سختی و نرمی کی جو مثال دی گئی ہے کہ لکڑی میں دونوں جمع ہیں بالکل غلط ہے، اولًا اس وجہ سے کہ اگر وہ صند ہوتی تو جمع ہونا دو صندوں کا ایک محل میں ممکن نہیں، جیسے گرمی و سردی۔ دوم اس وجہ سے کہ لکڑی نہ ہو سے کی طرح سخت ہے نہ پانی کی طرح نرم۔ بلکہ سخت چیزوں کی درمیانی قسم ہے۔ سخت چیز کی تین قسمیں ہیں۔ ۱۔ اعلیٰ جس میں

میخ کو نہ کھونکا جاسکے، اگر کھونکی جائے تو ڈٹ جاتی ہے اور آگ سے بھی زم نہ ہو سکے۔ جیسے پھر دوم وہ کہ میخ اس میں کھونکی جاسکتی ہے مگر تکلیف کے ساتھ اور وہ آگ سے زم ہو سکے۔ جیسے وہ اس میں آسانی کا تصور غلط ہے، لیکن وہ سخت اشیاء کی ایک قسم ہے یہ صاف تضاد بیانی ہے۔

۷۔ فکر | ماکس کہتا ہے کہ مادہ اذلی ہے اور اس کا وجود ہی ہمارے ادراک و شعور پر موقوف نہیں اور کائنات کے جملہ مظاہر مادہ کی حرکت کے اثرات ہیں۔

۸۔ تنقید | اس میں تضاد ہے کیونکہ اشتراكیت کا انکاب خدا اس اصول پر مبنی ہے کہ وہ ہمارے شعور سے خارج ہے اور تجربات اور مشاہدات کے دائرے سے باہر ہے تو جب مادہ بھی ادراک و شعور کے دائرے سے باہر ہے تو اس کو کیونکہ تسلیم کیا گیا ہے۔ اگر کہا جائے کہ اثار مادہ سے ہم نے استدلال کیا تو کیا یہی استدلال آثار قدامت الہی سے خدا کے وجود پر نہیں ہو سکتا۔

دوسری بات یہ ہے کہ کائنات عالم کو مادہ اور حرکت مادہ کی طرف منسوب کرنا اور خدا کی طرف منسوب نہ کرنا اس لئے نامحقول ہے کہ کائنات میں حیات بھی موجود ہے بلکہ انسان وغیرہ میں اور مادہ بالاتفاق حیات اور زندگی سے خالی ہے تو منفی سے مثبت اور غیر زندہ مادہ سے زندگی کس طرح وجود میں آئی جب کہ مثبت یہی سے مثبت پیدا ہوتا ہے مثلاً کوئلہ اور لکڑی میں آگ موجود ہے تو اس سے آگ وجود میں آسکتی ہے، لیکن راکھ اور خاکستر میں آگ موجود نہیں تو اس سے آگ خود میں نہیں آسکتی اس لئے مادہ کی طرف زندگی اور زندہ اشیاء کو منسوب کرنا خلاف عقل ہے۔ محقق یہ ہے کہ زندہ ذات یعنی رب العالمین کی طرف عالم کو منسوب کیا جائے۔ جب تم نے مردہ چیز کو خدا کا مقام دینا ہے تو پھر زندہ خدا کو ماننے سے کیوں گریز کیا جاتا ہے۔

تیسرا بات یہ ہے کہ کائنات کا نظام پر حکمت ہے اور وہ بنا یت حکیمانہ تو این پر مشتمل ہے، جس کو وقتاً فوتاً ایسی تجربات سے ہم معلوم کرتے ہیں تو کیا ایسا نظام خدا یہ علمی و حکیم کی طرف منسوب کرنا ماحقول ہے یا اس مردہ اور بے جان مادہ کی طرف جو علم و حکمت اور شعور تک سے خالی اور عموم ہے۔

پوچھتی بات یہ ہے کہ عالم کے اندر ایک معقول ترتیب ہے۔ انسانی اعضا کے کل پرنسے باہمگر مرتب ہیں اگر اس ترتیب میں ذرہ برابر فرق پڑ جائے تو ان بیمار ہو جاتا ہے اور اسکی زندگی خطرہ میں پڑ جاتی ہے۔ اسی طرح حیوان نباتات میں بھی ترتیب ہے یہ علم الحیوانات اور علم النباتات میں واضح کی گئی ہے اور ستاروں اور سیاروں میں بھی ترتیب ہے۔ یہ ترتیب علم و حکمت کے بغیراتفاقی طور پر پیدا نہیں ہوسکتی۔ فلاسفہ جدید کا اتفاق ہے کہ الگ کاغذ کے سادھی سائز کے مکرے کاٹے جائیں اور ایک پر ایک کاہنہ سے لکھا جائے اور دوسرے مکرے پر دو کا، تیسرا پر تین کا، دس تک، اور اس کو ایک حصیلے میں ڈال کر ایک انہے آدمی کو دیا جائے یا کسی ان پڑھ کو دیا جائے اور اس سے کہا جائے کہ تم اس میں سے ایک ایک مکرہ نکالنے جاؤ تو اگر وہ کاغذ کے ان مکرہوں کے نکالنے کا عمل اربوں سال تک کرتا جائے تو بالترتیب ایک سے دس پر زوں کے نکالنے کی نوبت نہیں آئے گی، تو عالم کائنات کی عظیم ترتیب انہے اور بے سمجھ مادہ سے اتفاقی طور پر کیونکر وجود میں آئی، اسی کو قرآن نے ان الفاظ میں بیان کیا : صنع اللہ الذی التفت کل شی۔ کائنات اسی خدا کی کاریگری ہے، جس نے مضبوط ترتیب ہر چیز میں قائم کر رکھی ہے، اسی وجہ سے دلو ڈار کریں کیونکہ اس نے کہ موجودہ ترتیب عالم ایک ذات علیم و قادر کے بغیر ممکن نہیں۔ ہر بہتر پسند کرتا ہے کہ یہ ضروری ہے کہ انسان کے اوپر ایک علم و حکمت والی اذلی ابدی قوت موجود ہے۔ فیصل فلا ریاں کہتا ہے کہ تمام فلاسفہ اس بات کے سمجھنے سے عاجز ہیں کہ وجود کیونکر آیا اور کیونکر اس نے ترقی کی۔ لہذا وہ ذات خالق کے اثر پر عجب ہیں۔ فتنی انسائیکلو پیڈیا میں لکھتا ہے کہ اللہ کی ہستی کا علم واضح اور بدیہی ہے۔

پانچویں غلطی یہ ہے کہ مادہ اشیاء خود بخود کوئی خاص صورت اور شکل اختیار نہیں کر سکتا۔ جب تک ایک ماہر اور صاحب علم شخصیت اس میں تصرف نہ کر دے۔ سائینسی مصنوعات جدیدہ مادے کی مختلف شکلیں ہیں۔ کیا یہ شکلیں مادہ سے خود بخود وجود میں آئیں یا ماہرین فن کے فعل عمل سے۔ اسی طرح کائنات کا عظیم مصنوع کے وجود میں آنے کے لئے بھی ایک ماہر ذات کی ضرورت ہے اور وہ خدا ہے۔

چھٹی غلطی یہ ہے کہ تجربات اور مشاہدات میں خدا کا نہ پایا جانا اس کے نہ ہونے کی دلیل نہیں۔ عدم علم اور چیز ہے اور علم عدم اور خود مادہ جو تحقیق کی رو سے برقرار باروں کا نام ہے۔

اس کو اور اس کے خواص کو ہم نہیں جانتے، حیات اور زندگی اور روح کے باطنی صفات کو ہم مشاپدہ اور تجربہ میں نہیں لاسکتے اور پھر بھی ہم ان کے وجود کا اقرار کرتے ہیں۔

ساتویں غلطی یہ ہے کہ مادہ کل کمالات میں خود انسان سے کم درجے کی چیز ہے، اور انسان اشرف المخلوقات ہے تو پھر یہ کیونکہ ہو سکتا ہے کہ کمتر پھر کو تخلیق کائنات منسوب ہو اور انسان اشرف کو منسوب نہ ہو۔

آٹھویں غلطی یہ ہے کہ انسان آخری ترقی یافتہ مخلوق ہے اس کی ترقی اور ذہنی اور فکری ارتقاء کے لئے ایک ایسی ہستی کا دباؤ ضروری ہے، جو اس کی ترقی اور بلند خیالی کے لئے نوجہ بن سکے، جیسے کم کمال رکھنے والا ہمیشہ اپنے سے بڑے بالکمال ہستی کے نوجہ کو دیکھ کر اسکی نقل اتارنے اور اس سے مشابہت پیدا کرنے کی کوشش کرتا ہے، اور ایسی ذات خدا کا وجود ہو سکتا ہے۔ نمرودہ بے بجان اور بے سمجھ مادے کا۔

نویں غلطی یہ ہے کہ انسانی اصلاح اور درستی کے لئے ایسی ذات کا لیقین ضروری ہے کہ اس کے تکمال اور قدست اور عدل حکمت و جلال میں اس کی کوئی نظریہ نہ ہو، تاکہ اس ذات کی دلوں کے باطن پر عظمت و حکومت برائی سے مانع اور بھلانی پر اچھار نے والی ہو۔

دویں غلطی یہ ہے کہ دنیا میں صنعت اور کمزور افراد کی تعداد زیادہ ہے اور غالب اور قوی اور با اقتدار لوگ ان پر نسلکر تے ہیں۔ عالم اسی طبق میں ان کے ٹوٹے ہوئے دلوں کے لئے کوئی سہارا نہیں ہوتا جس سے ان کی یاس اور نا امیدی آئیں اور امید میں بدل جائے اور ان کے دلوں کے لئے قوت اور اطمینان کا سامان ہو۔ یہ فطری ضرورت خدا کے قادر مطلق اور علیم اور خیر کی ذات پر لیقین کرنے سے پردمی ہو سکتی ہے، نمرودہ اور عاجز مادہ کی تسلیم سے۔ اس لئے خدا کی ضرورت عقلی بھی ہے فلسفی بھی ہے، اور فطری بھی ہے اور اصلاحی اور ارتقائی بھی۔

۵. فکر | ما کس کہتا ہے کہ کوئی صداقت ابدی نہیں بلکہ حالات کی تابع ہے، حالات جب بد جاتے ہیں، تو صداقت بھی بد جاتی ہے، اس لئے کوئی صداقت ہمیشہ کے لئے صداقت نہیں، احوالی حرکت مادہ کے نتائج ہیں، جو تغیر پذیر ہیں، تو صداقت بھی تغیر پذیر ہے۔ وحی کے متعلق کہتا ہے کہ انسان کی اندرونی قوت کے سوا کوئی اور ذریعہ علم نہیں۔ اس لئے وحی کا افسانہ غلط ہے۔

۶. تنقید | اگر کوئی صداقت ابدی نہیں تو اشتراكیت کی صداقت اور مادہ اور مادہ کی حرکت

کی صداقت بھی ابدی نہیں۔ جب احوال بدلا جائیں گے تو یہ دونوں صداقتیں بھی ختم ہوں گی اور اگر یہ ختم نہ ہو گی تو یہ تضاد اور تناقض ہے۔ اور کیا ظلم کی برابری اور انصاف کی برابری ابدی نہیں اور اس طویل عرصے میں سب احوال کی تبدلی سے وہ کیوں نہیں بدے؟ درحقیقت ابدی صداقتیں کا انکار کوئی معقول نظر یہ نہیں بلکہ یہ مادیت کا لازمی نتیجہ ہے جب مادہ پرستوں نے یہ نظریہ قائم کیا کہ کائنات فطرت اور انسانی تاریخ کے واقعات حکمت مادہ کے ناگزیر نتائج ہیں اور مادی مقاصد ہی سب کچھ ہے، تو اس خیال سے خود بخود ضابطہ اخلاق اور ابدی صداقتیں کا انکار لازم آتا ہے تاکہ مادی فوائد کے حصول کی راہ میں کوئی رکاوٹ نہ ہو۔ باقی وحی کا انکار تو اس لئے غلط ہے کہ وحی کا مفہوم یہ ہے کہ ان ان کے دل و دماغ میں روح مطلقاً یعنی خالق کائنات کی طرف سے الفاظ اور مطالب کا القاء ہو خدا کے ثبوت میں دلائل پہلے بیان ہو گئے ہیں، اب اس کی طرف سے کسی منتخب ذات کے دل و دماغ میں کسی علم کا منتقل کر دینا یہ دھی ہے جو بوجہات ذیل درست ہے۔

۱۔ بہت سے حیوانات مثلاً چیزوں نئی، شہد کی مکھی، عنکبوت یا مکڑی کے متعلق جدید تحقیقات نے ایسے علوم بیان کئے ہیں جن کو معلوم کر کے انسان یہاں ہو جاتا ہے۔ تفصیل کا یہ موقع نہیں اب ان علوم کا ان حیوانات کو حاصل ہونا کسی تعلیمی مردم طریقے سے ہوا۔ یہ ظاہر ہے کہ ایسا نہیں ہوا۔ نہ وہ کسی اسکول میں داخل ہوئے نہ کوئی کتاب پڑھی، نہ انہوں نے کسی استاذ سے استفادہ کیا تو ظاہر ہے کہ ان کو یہ علوم غیر معروف طریقے یعنی الہام ربیانی سے حاصل ہوئے۔ داد حینا الی الخلق ان اتخاذی من الجبال بیوقا۔ (قرآن) یعنی ہم نے الہام سے شہد کی مکھی کو سمجھایا کہ تم پہاڑوں میں اس خاص طریقے سے شہد کا چھتہ بناؤ جب حیوانات میں علم کا خارجی ذریعہ موجود ہے تو کیا ان انوں میں مخصوص حضرات انبیاء علیہم السلام کو غارجی قوت یعنی ذات رب العالمین بذریعہ وحی علوم منتقل نہیں کر سکتی۔

۲۔ دوسری وجہ یہ ہے کہ مصنوعات، حدیدہ بھی الہام الہی کا نتیجہ ہے۔ مثلاً سب سے پہلے جس موجد نے ہوائی جہاز کی میں کو بنانا چاہا اور وہ میں اب تک بینی نہیں ملتی اسلئے اس کے تجربات و مشاہدات سے اس کا صحیح نقشہ خارج تھا۔ اس نے یقیناً اس نقشہ کی طرف اپنے ذہن کو متوجہ کیا ہو گا۔ لیکن موجد کا کام صرف طلب ہے اور فکر و ذہن کو متوجہ کرنے ہے۔ تھیک نقشہ کا دفعہ یا بعد از تجربہ ذہن میں آنایہ الہام ربیانی سے ہوتا ہے۔

قرآن نے یہی بیان کیا۔ کلامِ نہہ هولا هولا من عطاء ربک دماکان عطاء ربک مخطوطہ۔ مسلمان اور عیز مسلمان دونوں بس چیز کو طلب کرے تو ہم ان کو امداد دیتے ہیں اور تمہارے رب کی امداد کسی سے بند ہیں، یہ امداد وہ الہام الہی ہے جس سے اس چیز کا نقشہ اس کے دماغ میں ڈال دیا جاتا ہے جس کے لئے وہ کوشش کرتا ہے۔

۳۔ ٹیپ ریکارڈ کے ذریعہ ان ایک بے جان آلہ میں ایک شخص کے الفاظ اور تقریر کو منتقل کر کے محفوظ کر سکتا ہے، تو کیا خالق کائنات کے لئے یہ مشکل ہے کہ الفاظ دھی شلاً قرآن کسی برگزیدہ رسول کے ذہن میں بے جان آلہ کے ذریعہ سے ہنپیں بلکہ ایک جاندار ملکی قوت کے ذریعہ منتقل کر دے۔

تفسیر حبیبی و تشریح بخاری

میں سال کے عرصہ میں محمد اللہ تفسیر منار کے باہر پاروں کی پشتہ تفسیر اور باقی احصارہ پاروں کی تفسیر جدید اور قدیم تفسیروں کی تحقیق سے چھ بڑا صفات پر تکمیل کو ہنخ گئی۔ فی پارہ دور و پیہ اور محل تفسیر کا سالم روپیہ پڑیا ہے، اور تشرح بخاری پشتہ پانچ اول پارے، اور کتاب التفسیر ۱۹+۲۰ میں پارے بھی پچھپ گئے۔ تابران کتب اور للہار سے خاص رعایت کی جائیگی، تفسیر اور تشرح مغربی پاکستان کے کالجوں اور سکولوں کی لائبریریوں میں حکمہ تعلیم نے منظور کی ہیں۔ محمد اللہ مقبول عام ہے۔

پتہ: دارالتصنیف - روم - صلح مردان

مولانا سیع الحق صاحب مدرس دارالعلوم حقانیہ دہیہ ماہنامہ الحق ۶۴ء ذی القعده کو سفر جع دنیارت پر گئے ہیں، ان کے نام بوداک آرہی ہے ان سے متعلق اور کابویں انگلی والپی پر دیا جاسکے گا۔ البتہ دفتر سے متعلق اور پہم پوری کاروائی کرتے رہیں گے۔
(صاحبہ علی شاہ۔ بیخبر الحق)