



محترمی و مکرمی زید بجد کم

سلام مسنون نیاز مقدم دن۔ گرامی نامر نے مشرف فرمایا۔ آپ نے حضرت ناؤ تویی قدس سرہ اور ان مجھیے دوسرے اکابر کے بارہ میں ان کے بیان کی ت McBولیت اور جاذبیت کے بارہ میں جو کچھ تحریر فرمایا ہے وہ حقیقت ہے۔ حضرت ناؤ توی رحمۃ اللہ علیہ کی تحریرات بغاہر تو فلسفیانہ ہوتی ہیں، مگر حقیقتاً عالمانہ اس نئے اثر قلب پر یہ پڑتا ہے کہ یہیں کوئی مرتب ترتیب کر رہا ہو۔ اس کی وجہ معرض علم نہیں بلکہ معرفت ہے۔ اور معرض معرفت بھی نہیں بلکہ انکشاف اور ان کا حال ہے۔ صاحبِ حال کی ہر چیز میں کخشش باذبیت اور تغوبیت ہوتی ہے۔ حضرت کے علوم الہامی میں کتابی نہیں۔ اخroz کتاب دستت سے ہیں۔ اور کتاب دستت کی وجہ ان کے اندر سمائی ہوتی ہے۔ اس لئے وہ روح کی بات اندر سے کھینچ لاتے ہیں۔ اللہ وہی موثر ہوتی ہے۔ پھر نکل وہ خود اس سے لطف انداز ہیں اس لئے مطالعہ کننہ بھی اس سے لطف انداز ہوتا ہے۔ ازول شیزاد بر دل ریزد و۔۔۔ یہ علوم درحقیقت علم الہی سے منصل ہوتے ہیں۔ اس لئے ان کی تاپیری جی توی اور کامل ہوتی ہے۔ حضرت ہی نے تقریر دلپذیر میں ایک موقع پر جہاں غالباً سملہ تقديری بیان فوار ہے ہیں، ارشاد فرمایا کہ یہاں پہنچنے کر اک دم طبیعت رک گئی اور بات سمجھ میں نہیں آئی کہ کیا لکھوں تو آخر کار میں نے اسی پروگرام کی طرف رجوع کیا جہاں سے بند دل کو علم کی روزی ملتی ہے۔ اور میں نے کہا کہ۔۔۔

تقطیرہ دانش کے وادستی زہیش حصل گروان بدیا ائے خوش

آخر کار فتح یا بہرہ اور میرے اللہ نے بات سمجھائی اور پھر کہا کہ: آنچہ بصیرت خاطر می رینہ نہ تقمی آدم (اوکا قال) اس سے واضح ہے کہ یہاں کی یہ جذب کشش عرض زمی علم میں نہیں بلکہ عارفانہ اور عاشقانہ علوم میں ہوتی ہے۔ عاشق جب اپنی دلیلگی میں برتا ہے۔ اور گرج پڑتا ہے تو سب لرز جاتے ہیں، وہ اس کے قلب اور ادھر کے کلکشن کا اثر برداشت ہے۔ اس لئے تاثیر درحقیقت الفاظ میں نہیں بلکہ قلب کے ان احوال میں ہے جو اپنے فہرست کیلئے الفاظ کا جامہ خود تراش لیتے ہیں۔

مگر یہ بھی ظاہر ہے کہ جن کیفیات سے وہ علم صادر ہوتا ہے، اسی نوع کی تھوڑی بہت کیفیت آشنا تی جب کسی میں ہوتی ہے تو وہ اثر مقبول کرتا ہے۔ ورنہ بے کیف اور جاہل مطلقاً ازاد پر کوئی چیز بھی اشنا نہیں ہوتی۔ اس لئے جہاں آپ ان ارباب علوم کی تعریف فرار ہے میں اس میں دوسرا پھلو آپ کی خود کی واقعی تعریف کا بھی نکلتا ہے، خواہ آپ کو احساس نہ ہو۔ آپ میں محمد اللہ ان کیفیات سے شناسائی کسی حد تک موجود ہے تو اس حد تک تاثیر بھی ہے اور اسی حد تک یہ خلاہش بھی ہے کہ کاش آپ بھی اسی قسم کے بیان پر قادر ہو جاویں اور دیسا بھی کلام کرنے لگیں۔ اور اس میں بھی کوئی شبہ نہیں کہ یہ کمال ابتداء کسی ہی ہے۔ اگرچہ انتہا و حصی ہے۔ صرف بروز ہی دہ کمال ہے جو کسی نہیں صرف دبی ہے جو صرف دادت سے ملتا ہے ورنہ آثار بروز میں سے تمام علمی عملی و اخلاقی کیلات اکتساب سے تعلق رکھتے ہیں جو ہر ایک کو حاصل ہو سکتے ہیں، مگر جسے بھی حاصل ہو گا اسی کے ظرف و ذہن کی قدر حاصل ہو گا اور ظروف اور اذہان کی بناوٹ خلقی ہے جس میں تفاوت ہے۔ اس لئے ایک کمال سب میں آکر پھر بھی علی قدر الذہانت متفاوت ہو جائے گا۔ اس لئے حقیقت یہ ہے کہ کوئی بھی کسی کی نقل الاد کر دیسا نہیں ہو سکتا جبکی نقل اتاری گئی ہے جس طرح ہر ایک کی چال الگ الگ ہے، نقل سے ولیے ہی انداز سے آدمی چلے گا بھی تو بعد نہ سکے گا اور آخر کار پھر اپنی ہی چال پر آجائے گا یا جیسے صورت ہر ایک کی الگ الگ ہے، تفاصیل سے صورت کو مشابہ بنانے کی لکھنی بھی کوشش ہو مشابہ بن نہ سکے گی۔ اور کسی حد تک بن جائے گی تو فرق صاف نمایاں رہے گا۔ اور اتفاقاً نمایاں نہ بھی ہو تو یہ نقل دبیر پاٹ ہو سکے گی۔ اس لئے کسی کی نقل کی نکری نہ کی جاوے جبکہ وہ بس کی بات نہیں، البتہ خود اپنے خلقی جو ہر کو اباگر کرنے اور پچانے کی کوشش کی جاوے اور جب وہ حد کمال پر پہنچ جائے گا جب ہی اس میں جاذبیت اور مقبولیت پیدا ہو جائے گی۔ اس لئے مقبولیت کی بنیاد اور جاذبیت کی اساس تکمیل نفس یا اس کے کسی دصف کی حد کمال ہے انتقالی نہیں۔ البتہ پھر ضرور ہے کہ کیلات باطن اگر حد کمال پر آجائیں تو ان کی جاذبیت بکوئی ہوتی ہے۔ اور حقیقتی اور کیلات ظاہر کی محدود اور دقتی۔

ان سارے ہی بزرگوں کے کلام میں قبولیت اور جاذبیت ہے جو ان کے مجاہدات ظاہر و باطن

کا اثر ہے، لیکن پھر بھی جاذبیت کے درجات متفاوت میں جو ان کی ذہنی صلاحیتوں کے تفاوت کا نتیجہ ہیں۔ اس نے آدمی مجاہدہ دریافت کرے لیکن نہ اس نے کہ اس میں فلاں کارنگ پیدا ہو جائے بلکہ اس نے کہ صبغۃ اللہ پیدا ہو جائے اور پھر صبغۃ اللہ بن قم کے شیشہ ذہن سے نمایاں ہو گا۔ اسی قم کا زنگ اختیار کرے گا۔ اور جاذبیت کا مقام پیدا کرے گا۔ مگر متفاوت ضرور ہے گا۔ اس نے کہ وہ خلقت کا تفاوت ہے۔ دلابت دیلے بخلق اللہ۔

گلبہارے زنگ زنگ سے ہے زینت چن لے ذوق اس جہاں کو ہے زین اخلاف سے اس نے آپ کائنات کے خلقی اخلاف کو مٹانے کی فکر نہ فرمادیں کہ وہ بس کی بات ہنیں، یہ اخلاف بہرحال اپنی بُلگہ ضرور باتی رہے گا۔ صرف اپنے زنگ کو نکھارنے اور عدکاں پہنچانے کی سعی فرمادیں —

حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب نازوئی رحمۃ اللہ سے (جو دارالعلوم کے اولین صدر مدرس اور عارف کامل ہے) کسی نے پوچھا کہ کتابیں آپ نے بھی دہی پڑی ہیں جو حضرت نازوئی نے پڑھی تھیں۔ استاد بھی آپ دونوں کے ایک ہیں پھر اسکی کیا وجہ ہے کہ جو علم وہ بیان کرتے ہیں۔ اور جو اندماز بیان ان کا ہے وہ آپ کا ہنیں؟ فرمایا اسکی وجہ یہ ہے کہ ان کے دماغ کی ساخت ہی حکیمانہ تھی۔ وہ کوئی معنوی سے معمولی مسئلہ ہی بیان کرتے تو وہ حکیمانہ ہی زنگ کا ہوتا اس نے بھروسون بھی ان کے دماغ میں ڈھن کر باہر آتا تھا وہ حکیمانہ ہی زنگ اختیار کر لیتا تھا، اس جواب کا عاصل بھی دہی ہے کہ کسب و ریاضت ظاہری ہو یا باطنی اس کے ثمرات کا تفاوت خلقوں کے تفاوت سے ہوتا ہے۔ اب یہاں علیہم السلام سب کے سب مقدس اندیشیریت کے انتہائی کمالات پر پہنچنے ہوتے ہیں لیکن تفاوت مرتب اور تفاصیل بھی ان میں موجود اور قرآن حکیم میں منصوص ہے اس کی وجہ کمالات بزرگ کا زیادہ و نقصان نہیں بلکہ ظروف کا قدرتی تفاوت ہے، ان کمالات الہی سے مراجعی خصوصیات زائل نہیں ہوتیں بلکہ انہی مراجعی خصوصیات میں سے گز دلگز کروہ کمالات نمایاں ہوتے ہیں اور خصوصیات متفاوت ہیں۔ اس نے زنگ کمالات بھی متفاوت ہو جاتا ہے، مرتضیٰ علیہ السلام کی جلالی شان ہے عیسیٰ علیہ السلام کی جمالی شان ہے، یعقوب علیہ السلام کی حزن و بیث کی شان ہے۔ سیمان علیہ السلام کی سثماں شان ہے۔ ایوب علیہ السلام کی صابرلنگ شان ہے، داؤد علیہ السلام کی سثکاران شان ہے۔ ان سب شانوں میں کافی بُرۂ مشترک ہے اور خود شانوں متفاوت۔ ظاہر ہے کہ یہ بُرۂ کے اثنات سے ہنیں کہ وہ سب میں یکساں ہے۔ بلکہ خلقی ظروف کے تفاوت سے ہے۔ اس نے

یہاں نقل کی گنجائش ہے ذ عقل کی، بلکہ کسب عمل کی ضرورت ہے، جو زنگ فطری ہے۔ بلکہ سب کے ہر ایک کا خود اپنا ہی نمایاں ہو جاتے گا۔ اور وہی مقبول ہوگا۔ اس کے حاصل کرنے یا تبدیل کرنے کی سعی غیر ضروری بلکہ بے ثمرہ جائے گی اس لئے اس کی فکر ہی کی ضرورت نہیں۔ جہاں تک اس ناکارہ کے بارہ میں حسن ظن کے الفاظ تحریر فرمائے گئے ہیں، حق تعالیٰ آپ کو اسی کا اجر دے۔ اور مجھے ان کا صحیح مصدقہ بنادے — دما ذلک علی اللہ بعزیز۔ والسلام

سہتمم دار العلوم دیوبند

۱۳۸۱

بعتیہ : اسرہ بنوبہ اور عصری شہریت

معاشری سادات اس حالت پر ہیں۔ کہ جو ادنیٰ مسلمان کو میرزا تا ہے۔ سردار عالم صلی اللہ علیہ وسلم اور ان کے خلفاء رضیٰ سے کم لیتے اور نوش فرماتے ہیں۔ بنیادی ضروریاتِ زندگی کی فراہدی کا یہ حال ہے۔ کہ بے سرہ مسلمان اور ناقہ کش عرب، شہریت انسانی کی اس خدابی قلم رو میں بین سال کے عرصہ میں فارغ البال کے اس مقام پر پہنچتے ہیں۔ کہ صدقہ و زکوٰۃ لینے والا کرنی ہی نہیں ملتا۔ تمام شہری اسلامی ملکت کے دفاوار اور اپنے مقصد کے لئے جان قربان کرنے والے انسانوں کو انسانوں کے خود ساختہ بندگیوں کی زنجیروں سے آزاد کرنے والے اور عالم گیر اخوت و محبت و خدمت و ایثار کا نمونہ پیش کرنے والے میں۔ — غرض انسان کامل اور معلم انسانیت حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جس کمال بشریت انسانی کا درس دیا وہ آج بھی اس پیشان ہاں انسانیت کے ملاؤں اور انسانی مشکلات کا آخری حل ہے۔ سلام ہوا اللہ تعالیٰ کے اس فرستادہ پر جو آسمانی ملکت اس عالم میں قائم کرنے آیا تھا۔ اور درود ہر اس پرسی نے عالم گیر انسانی شہریت کے ذریں اصول بنائے — ۴ (بلکہ بیرون پاکستان)

الحق میں اشتہار دیکر ثواب دار ہیں حاصل کریں