

## عربی شاعری میں اجداد نبی ﷺ کے مناقب کا تحقیقی جائزہ

*A research study of Holy prophet ,s forfathers*

*characterstics in arabic poetry*

ڈاکٹر عمرانہ شہزادی

### Abstract

By nature pre Islamic Arabs used to preserve the record of their lineage in memories, poetry and prose. Actually it was a divine arrangement to preserve the prestigious pedigree of Rasulallah till dooms day. In ancient arabic society, poet played a vital role in recording the family tree of holy Prophet due to their moral qualities, spiritual power, exellence and nobality of their characters. By traditino, Arabs poets prerserved this source of information in their poetry in the form of "Wasf". Authors of Seerat -ul- Nabawi termed these patterns of poetry as an authentic and reliable source that shed light on the characterstics of the decendents of the Holy Prophet p.b.u.h. this article is a brief selection and analysis of these verses.

*Kek words : poetry, Holy prophet, arabs poets ,forfathers.*

وزن اور قافیہ کا خیال رکھتے ہوئے بات کو اچھے طریقے سے بیان کرنا شعر کہلاتا ہے۔ شعر کو عموماً مشور کے متراوف سمجھا جاتا ہے اور یہ ایک ایسا علم ہے جس کے ذریعے لطیف جذبات کا مطالعہ کیا جاتا ہے علاوہ ازیں عقل سے وابستہ امور کا دراک حاصل کرنے کے لیے بھی نفس اس کا محتاج ہے۔ شاعر صاحب شعور اور مالک فہم و دراک ضرور ہوتا ہے اس کے ذہن میں آنے والے تاریخیات، ذہنی بالیدگی اور وقت معرفت اسے دوسرے لوگوں سے ممتاز کرتے ہیں۔

عربوں کی شاعری ان کے داخل کی ترجمان ان کے خیالات کی مبلغ اروان کے مشاهدات کے حکایت تھی وہ محلی آنکھ سے فطرت کا مطالعہ کرتے اور آنکھ جو دیکھتی لب اس کے ظھار کا ذریعہ بن جاتے، ان کا خیال بغیر کسی بناوٹ و صنعت کے لفظوں میں ڈھلتا تھا، اروان کے اپنے نظریات و معتقدات شعروں کے روپ میں عکس ریز ہوتے۔ خود فرمی اُخیں مرغوب نہ تھیں دوسروں سے اس کی توقع رکھتے ان کے خیالات ان کے ذاتی اور وارداتی تھے اس لئے ان میں تاثیر اور قوت بے پناہ تھی۔

ڈاکٹر نلسن لکھتے ہیں:

*Their unwritten words flew across the deseret faster than arrows and came home to the hearts and bosoms of all who heard them.(1)*

اہن رشیق لکھتے ہیں:

”شاعر کے پیدا ہونے پر دوسرے قبائل ہنریت کا پیغام سمجھتے، کھانے پکائے جاتے، عورتیں جمع ہوتیں مزہر بجاتیں“  
کیونکہ وہ قومی و قبائلی مفاخرت و مفادات کا پر چار کرتا، مخالف قبیلے کو خوف زدہ کرتا اور ان کی عزت خاک میں ملا دیتا،  
اُفتاب رسالت کے طلوع ہونے کے ساتھ ہی صحرائے عرب کا ذرہ ذرہ اور گوشہ گوشہ پر نور ہوا تو جہاں عربوں کی زندگی میں انقلاب  
برپا ہوا وہاں شعراء کے بھی طریق و اطوار بدل گئے۔ بد و یانہ زندگی بس رکنے والے متمن ہوئے، فخر و مبارکات کی جگہ عاجزی  
و انکساری نے لے لی، نفرت و بیزاری اخوت و محبت میں تبدیل ہو گئی، کفر والاد کاراگ الاضنے والے تو حیدر رسالت کے لغہ خواں بن  
گئے، شعراء کے فکر و فن کا انداز یکسر بدل گیا، ان کی شاعری اسلام کی یہہ گیر تحریک سے وابستہ ہو گئی قبول اسلام کے بعد انہوں نے اپنے  
 جدا گانہ انداز میں سیرت کو قلمبند کیا آپ ﷺ کی عظمت و حرمت کی پاسداری کرتے ہوئے کفار کا مامنہ توڑ جواب دیا۔ شاعر ان  
رسول ﷺ نے آنحضرت کی آداؤں کو بیان کرنے کے ساتھ عربوں کی سیاسی، معاشرتی، زندگی کو بھی تاریخ کا حصہ بنادیا  
۔ یہ رب بن قحطان جن کو عرب عارب کی طرف منسوب کیا جاتا ہے، گمان غالب ہے کہ یہی بزرگ عربی زبان کے بانی ہیں، ان پر فخر  
کرتے ہوئے حسان بن ثابتؓ نے یہ شاعر کہہ:  
تعلیمتم من منطق إِشْنَعْ يَهْرَبْ

أَبِينَا فِصْرَمْ مَعْرِيْنَ ذُوِّنَفْرْ

كَلَمْ كَلْمَتْمَ كَالْبَاهَمْ فِي الْقُفْرْ

وَ كَلْمَتْ قَدِيمَا مَالَكْ غَيْرْ عَجْمَةْ

ترجمہ: قم نے ہمارے بزرگ یہ رب بن قحطان سے بات کرنا یکھی پھر تم فصح زبان بولنے لگے اور جتنے والے ہو گئے، پہلے  
تم گوگوں کی طرح بات کرتے تھے اور بیبانوں میں پھرنے والے چرپاؤں کی طرح تھے۔

عرب مستعربہ جو حضرت اساعیل علیہ السلام کی نسل سے ہیں عدنان کی اولاد ہونے کے سبب عدنانی کہلانے  
آنحضرت ﷺ کا ظہور یعنی انہی لوگوں سے ہوا، قرآن پاک انہی لوگوں کی زبان میں نازل ہوا انہی کی سرز نیں عربی زبان و ادب کا  
گھوارہ بنی انہی کے معاشرتی سانچے میں عربی ادب کی پیشتر روایات ڈھل گئی۔ شعراء نے عربوں کے اخلاق حمیدہ و رذیلہ اور  
مختلف مذہبی عقائد و رسومات انکی حضری و بدھی طرز زندگی کو تفصیل سے بیان کیا ہے۔ شاعرقطامی اپنی بدھی زندگی سے محبت کا  
اظہار اس طرح بیان کرتے ہیں۔

فَبَارِيَ رِجَالْ بَادِيَةِ تِرَانَا

مِنْ تَكْنَنِ الْحَضَارَةِ اَعْيَتَهُ

ترجمہ: جو کوئی حضارت پر فریغت ہے ہوا کرے، مگر یہ تو بتاؤ نے ہم صمرا نشینوں کو کیسا پایا۔

سَاؤْلَ بْنَ عَادِيَا عَرَبِيُّوْنَ كِنْجَ جَوْفَطْرَتْ كُوَّلَسْ طَرَحْ بَيَانَ كَرَتَهُ ہیں:

وَلَا طَلِ مَنَا جِيَثْ كَانَ قَتْلِ

وَمَا مَاتَ مَنَا سِيدَنَاحْفَ اَنَفَهُ

ترجمہ: ہمارا کوئی سردار طبعی موت نہیں مرا اور ہمارا کوئی مقتول ایسا نہیں جس کے خون کا بدلہ نہ لیا گیا ہو خواہ وہ جہاں بھی قتل ہوا ہو۔

## عربی شاعری میں اجداد نبی ﷺ کے مناقب کا تحقیقی جائزہ

برائیوں سے بھر پور معاشرے میں رہتے ہوئے بھی ان کی فصاحت و بلاغت، قادر الکلامی، وعدہ کی پاسداری، خل و برداری، آزادی و خود مختاری، بہادری و جفا کشی، وفاداری و امانت داری اور ارادے کی پچھلی ضرب الشل بن گنی۔ ان تمام خصالیں کو عمر بن کاشم، طرفہ بن العبد، لبید بن ربیعہ العامری نے اپنے قصائد میں بہت اعلیٰ پیرائے میں بیان کیا ہے۔ مبہی وہ اخلاق تھے جن کی وجہ سے اہل عرب میں سے قریش کو بنی نواع انسان کی قیادت اور رسالت کا بوجہ اتنا کے لئے منتخب کیا گیا۔

خاندان نبوی ﷺ یا اجداد مصطفیٰ ﷺ یہ وہ شہر طیبہ ہے جس کی شاخیں آسان تک پھیلی ہوئی ہیں اور جڑیں مٹکیں ہیں۔

کلام الہی ان کی فضیلت و مدارج کے تذکرے سے لبریز ہے۔۔۔ یہ عالی نسب اور مقدس ہستیاں ہیں جنہوں نے انسانیت کہ جینا سکھایا اور آقا تاب ہدایت کہ غبار خاطر سے محفوظ رکھا۔ انسانیت کے لیے کامل و اکمل ترین گھرانہ سوانی اجداد مصطفیٰ کے اور کوئی نہیں ہو سکتا۔

حضور ﷺ کے مقدس آباء و اجداد کا تفصیلی تذکرہ عدنان کے عظیم المرتب ذکر سے شروع ہوتا ہے لیکن پس منظر میں آپؐ کے جدا علیٰ ابراہیمؐ کا تذکرہ بھی نہایت ضروری ہے جن کے صلب سے عدنان جیسے فرزند عظیم نے جنم لیا اور جو اس ذات پر نور کے جد امجد ہیں جو اس کائنات کی اصل اور اساس ہیں۔

حضرت ابراہیمؐ کا ذکر قرآن کریم میں جس شان و خوبی سے بیان کیا گیا ہے اس کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ قرآن کریم کی ۲۵ سورتوں اور ۴۳ آیات میں ان کی زندگی کے مختلف پہلوؤں اور ان کے عظیم القدر کارناموں کو بیان کیا گیا ہے۔  
(۱) حضرت ابراہیمؐ کو جدا لانبیا کہا جاتا ہے یہ تمام انبیاء بنی اسرائیل سے ہیں پھر نبوت بنی اسرائیل سے حضرت اسماعیلؐ کی طرف منتقل

ہو جاتی ہے جس میں حضور آتے ہیں جیسا کہ ارشاد الہی ہے:

{إِنَّى جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا} (۲)

میں تجھے تمام بنی نواع انسان کا پیشوایا بناوں گا۔

نبوت کو ان کے گھرانے کے لیے مختص کر دیا۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

{وَجَعَلْنَا فِي ذِرَيْتَهُ نَبِيًّا وَالْكِتَابَ} (۳)

اور ہم نے اس کی نسل میں نبوت اور کتاب رکھ دی۔

قرآن پاک نے حضرت ابراہیمؐ کی خصوصی اور امتیازی ابھیت ان کے منوس کعبہ، معیار ہدایت، اسوہ حسنہ اور ملت حنفیہ کے داعی اور حضور ﷺ کے مورث اعلیٰ کے اعتبار سے دی ہے جیسا کہ ارشاد ہوتا ہے:

{فَذَكَّرَنَّا لَكُمْ أَسْوَةً حَسَنَةً فِي الْأَرْضِ وَالَّذِينَ مَنَّا} (۴)

تم لوگوں کے لیے ابراہیمؐ و راس کے ساتھیوں میں ایک اچھا نمونہ ہے۔

عربی شاعری میں اجداد نبی ﷺ کے مناقب کا تحقیقی جائزہ

اللّٰهُ تَعَالٰى نے ابراہیمؑ کے دین حنفی کی پیروی کا حکم دیا۔

{فَاتَّقُوا مَلَكَةَ أَبْرَاهِيمَ حَنِيفًا} (۵)

پس قم ابراہیمؑ کے دین حنفی کا اتباع کرو۔

ابراہیمؑ کی عظمت کا ذکر ان الفاظ میں کیا گیا ہے:

{إِنَّ أَبْرَاهِيمَ كَانَ أَمَّةً فَارِسَةً لِّلّٰهِ حَنِيفًا} (۶)

بے شک ابراہیمؑ اپنی ذات میں پوری ایک امت تھے اللہ کے مطیع فرماس اور یہ سو۔

یہ شرف بھی حضرت ابراہیمؑ کی کو حاصل ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم امام الانبیاء، خاتم النبیین حضرت محمد ﷺ کے مورث اعلیٰ ہیں۔ حضور

صلی اللہ علیہ وسلم آپ ہی کے شجرہ ذریت کی شاخ سدا بہار ہیں۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ میں اپنے دادا حضرت ابراہیمؑ کی دعا کا شمر ہوں۔

یہ دعا حضرت ابراہیمؑ نے ان الفاظ میں فرمائی:

{رَبَّنَا وَابْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا فَنَهْمُ يَتَّلَوُ عَلَيْهِمْ إِلَيْكَ وَيَعْلَمُهُمُ الْكِتَابُ

{وَالْحُكْمَةُ وَنِزْ كَيْفِيْمُ إِنَّكَ أَنْتَ الْغَرِيْزُ الْحَكِيمُ} (۱۰)

اے ہمارے پروردگار! اور ان لوگوں میں خود انہی میں سے ایک رسول بھیجننا جو انھیں

تیری آیات سنائے اور ان کو کتاب اور حکمت کی تعلیم دے اور ان کا تذکیرہ کرے بے

شک تو بڑا غالب حکمت والا ہے۔

اس خاندان کے جدا مجدد حضرت اسماعیلؑ کو بھی بعض خصوصی امتیازات سے نوازا گیا۔ انہی کی وجہ سے مکہ آباد ہوا، انہی کی وجہ

سے چاہ زم زم برآمد ہوا، حج کعبہ کی عبادت کا آغاز ہوا، ۱۰ اذی الحج کو عید الاضحی کی سنت جاری ہوئی۔

حضرت اسماعیلؑ کعبہ کے ارد گرد آباد ہوئے بلکہ کعبہ کے ارد گرد آباد ہونے والے پہلے عرب قبیلہ بنو جرہم کی ایک مقدس

خاتون سے نکاح کیا ان کے بطن سے حضرت اسماعیلؑ کے بارہ فرزند پیدا ہوئے ان بارہ بیٹوں سے بارہ قبیلے وجود میں آئے باقی سب تو

سرز میں عرب میں پھیل گئے لیکن قیدار نامی فرزند کے میں آبادر ہے اور ان کی اولاد خاص شہر کہ میں آباد ہوئی اور ہمیشہ بیت اللہ کی

خدمت پر مأمور رہی۔ (۱۱)

قیدار کی اولاد میں سے ۷۳ پیشوں کے بعد نبی کریم ﷺ کے جدا مجدد عدنان نے جنم لیا۔ عدنان کی اولادوں میں نبی کریم

صلی اللہ علیہ وسلم کا ظہور ہوا۔ عدنانیوں کی قسمت کا ستارہ چکا تو پھر چکتا ہی گیا۔ اس خاندان میں وہ آفتاب رسالت چکا جس کی روشنی سے صرف

ایک عالم ہی نہیں سارے عالم جنمگا اٹھے۔

## عربی شاعری میں اجداد نبی ﷺ کے مناقب کا تحقیقی جائزہ

قاضی سلیمان سلمان منصور پوری کہتے ہیں حضرت اسماعیلؑ کے دوسرے فرزند قیدار کی ۷۳ویں پشت میں عدنان پیدا ہوئے عدنان کے بعد اس قوم پر بنی جرم کا قبیلہ غالب آگیا۔ بنو جرم نے بنو اسماعیل کو کے سے نکال دیا کیون کہ بنو اسماعیل نے بنو جرم کا اب تک بت پرستی میں ساتھ نہیں دیا تھا۔ (۱۲)

اس سے پتا چلتا ہے کہ آپ ﷺ کے تمام آباء و اجداد دین ابراھیم کے پیروکار تھے بلکہ اس دین کے محافظ اور نگہبان تھے۔ یہ سب صرف عقیدہ توحید کے قائل ہی نہیں بلکہ اس کو راجح کرنے والے بھی تھے ہر دور میں اپنے زمانے کے لوگوں کو دین حنفی کی خوبیوں سے انھوں نے ہی روشناس کروایا۔ وین کی ترویج و اشاعت میں جو سختیاں اور مصیبتیں پیش آئیں انھی حضرات نے ان کا ڈٹ کر مقابلہ کیا اس خاندان نے ہمیشہ دین کی بقا کے لیے جان و مال کی قربانی دی ان کو ہر شرف اور فضیلت عطا کیا گیا اور نبوت و رسالت کا منصب بھی دیا گیا۔

*ابو الحسن المأور دی اعلام الشیعة میں لکھتے ہیں:*

"الله کے نبی حضرت محمد ﷺ کے تمام بندوں میں سے منتخب شدہ ہیں اور تمام  
خلق میں سے بہترین ہیں اللہ تعالیٰ نے انھیں شریف ترین عناصر سے پیدا کیا اور  
ایسے رشتہوں سے انھیں مضبوط کیا جو نہایت پختہ ہیں تاکہ ان کا نسب ہر ششم کی نکتہ جیسی  
سے محفوظ رہے۔ نبی اکرم ﷺ کے تمام آباء اپنے اعتقاد میں موحد، قیامت اور یوم  
حساب پر یقین رکھتے تھے اور ان احکام کی پیروی کرتے جنھیں دین حنفی لے کر آیا  
انھوں نے دین ابراھیم کا دامن مضبوطی سے پکڑا ہوا تھا اگر ان شریف اخلاق پر غور کیا  
جائے جن کے کرنے کا حکم آپ ﷺ کے آباء و اجداد نے دیا اور ان برے اخلاق  
پر بھی جن سے انھوں نے منع کیا تو پتا چلے گا کہ یہ صرف اس انتخاب کی خاطر تھا جس کا  
ارادہ کیا جا رہا تھا اور اس ذکر کی خاطر تھا جسے شہرت دینا مقصود تھی کیوں کہ آبا اجداد  
میں اس کے مسلسل چلے آنے سے یہ واجب آتا تھا کہ یہ اولاد میں انہما کو ہمیشہ<sup>۱</sup>  
جائے۔" (۱۳)

*حضرت ابو ہریرہ سے روایت ہے:*

*أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ بِعِثْتِي مِنْ خَيْرِ قَرْنَاتِ الْأَنْتَكَارِيَةِ كُنْتُ مِنْ  
الْقَرْنَنِ الَّذِي كُنْتُ مِنْهُ (۱۴)*

رسول اللہ نے فرمایا (میں حضرت آدمؑ سے لے کر) برابر آدمیوں کے بہتر قرنوں میں

## عربی شاعری میں اجداد نبی ﷺ کے مناقب کا تحقیقی جائزہ

ہوتا آیا ہوں (یقینی شریف اور پاکیزہ نسلوں میں) بہترین کروہ قرن (۱۵) آیا جس

میں، میں پیدا ہوا۔

مطلوب یہ کہ آدمؐ کے بعد آخر حضرت ملکہ نبیتؓ کے نسب کے جتنے بھی سلسلے ہیں وہ سب آدمؐ کی اولاد میں بہترین خاندان گزرے ہیں آپ ملکہ نبیتؓ کے اجداد میں حضرت ابراہیمؐ ہیں پھر حضرت اسماعیلؐ ہیں جو ابوالعرب ہیں اس کے بعد عربوں کے جتنے سلسلے ہیں ان سب میں آپ ملکہ نبیتؓ کا خاندان سب سے زیادہ شریف اور رفیع تھا۔ آپ ملکہ نبیتؓ کا تعلق اسماعیلؐ کی اولاد کی شاخ بنی کنانہ سے پھر قریش سے پھر بنی ہاشم سے ہے۔ جیسا کہ حدیث میں ہے:

ان الله اصطفى من ولد ابراهيم اسماعيل واصطفى من ولد اسماعيل بنى

كانة واصطفى من بنى كانة قريش واصطفى من قريش بنى هاشم واصطفى

نَى مِنْ بَنِي هَاشِمَ

الله تعالیٰ نے ابراہیمؐ کی اولاد میں سے اسماعیل کو برگزیدہ کیا اسماعیل کیا اولاد میں سے  
بنو کنانہ کو برگزیدہ کیا۔ بنو کنانہ میں سے قریش کو برگزیدہ کیا۔ قریش میں سے بنو ہاشم کو  
برگزیدہ کیا بنو ہاشم میں سے مجھے متاز فرمایا۔

عَنِ الْجَابَسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ قَالَ قَلْتَ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَنَّ قَرِيشًا جَلَسُوا  
فَقَدَّا كَزُوا أَخْسَابَهُمْ بَيْنَهُمْ فَجَعَلُوا مَثَلَكَ كَمَثْلِنَعْلَمَةٍ فِي كَبُورٍ وَمِنَ الْأَرْضِ  
فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ أَنَّ اللَّهَ خَلَقَ الْحَلَقَ فَجَعَلَنِي مِنْ خَيْرِ فُرْقَاهُمْ وَخَيْرِ الْفَرِيقَيْنِ  
ثُمَّ خَيْرِ الْقَبَائِلِ فَجَعَلَنِي فِي خَيْرِ الْقَبَائِلِ ثُمَّ خَيْرِ الْبَيْتَاتِ فَجَعَلَنِي مِنْ خَيْرِ  
بَيْتَهُمْ فَأَنَا خَيْرُهُمْ وَهُمْ نَفْسَاؤَ خَيْرِهِمْ بَيْتًا (۱۷)

حضرت عباس بن عبد المطلب سے روایت ہے کہ میں نے عرض کیا رسول اللہ قریش  
نے ایک مجلس میں اپنے حسب و نسب کا ذکر کیا تو آپ ملکہ نبیتؓ کی مثال کھوکر کے ایسے  
درخت سے دی جو کسی ثیلہ پر ہو۔ آپ ملکہ نبیتؓ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے پوری جنون کو  
پیدا فرمایا اور مجھے ان میں سے بہترین جماعت میں پیدا فرمایا۔ پھر دو فریقوں کو پسند  
فرمایا پھر تمام قبیلوں کو پسندیدہ بنایا اور مجھے بہترین قبیلہ میں رکھی  
پھر گھروں کو چنا اور مجھے ان میں سے بہترین گھر میں پیدا کیا جانا چاہیے میں ان سے  
ذات میں بھی بہتر ہوں اور گھرانے میں بھی۔

## عربی شاعری میں اجداد نبی ﷺ کے مناقب کا تحقیقی جائزہ

اسی بات کا اظہار عمر و بن مرہ جہنی نے اپنے ایک شعر میں کیا ہے:

لأصحاب خير الناس نفساً و والدا رسول مليك الناس فوق العجائب (۱۸)

آپ صلی اللہ علیہ وسلم ذاتی طور پر اور خاندانی اعتبار سے بھی سب سے بہتر ہیں اور مالک ارض دنیا کی طرف سے برق رسول۔

عباس بن مرداس کہتے ہیں:

عنيتك يا خير البرية كلها تو سطت في الفرعين والمجد مالكا

وانت المصفى من قريش اذا سمت على ضمرها تبقى القرون المباركا (۱۹)

اے افضل کائنات امیں نے تیرا قصد کیا ہے آپ والد والدہ کے لحاظ سے اور مجد و

شرف کے لحاظ سے بہترین ہیں۔ جب قریش سدھائے گھوڑوں پر سوار ہوں تو آپ

صلی اللہ علیہ وسلم سب سے ممتاز ہیں اور مبارک زمانے میں آپ کا نام رہے گا۔

شجرہ نسب کے تعین کے حوالے سے خاندان پہلے ہوتا ہے اور فرد کا انتخاب بعد میں کیا جاتا ہے لیکن یہاں توبات ہی نہیں ہے، یہاں فرتو پہلے سے ہی منتخب ہے اور خاندان بعد میں۔

جیسا کہ ابو ہریرہ کی روایت ہے:

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ قَالَ أَيَّارَ سَوْلَ اللَّهُ مُنْتَهِيَ وَجَبَتْ لَكَ النَّبِيَّةُ؟ قَالَ وَأَدْمَ

بَيْنَ الرُّوحِ وَالْجَسَدِ (۲۰)

لوگوں نے پوچھا یا رسول اللہ آپ پر نبوت کب واجب ہوئی؟ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جب آدم کی روح اور جسم تیار ہو رہا تھا۔

یعنی اللہ تعالیٰ نے پہلے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا انتخاب فرمایا پھر یہ جملہ القدر نور حس جس گھرانے سے ہوتے ہوئے گزرا وہی گھر انہی مختار ہوتا

چلا گیا۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

{الله أعلم حيث يجعل رسالته} (۲۱)

اللہ خوب جانتا ہے جہاں وہ رسالت رکھتا ہے۔

تمام انبیاء عالی نسب ہوتے ہیں خود آپ صلی اللہ علیہ وسلم بھی قریش میں عالی نسب کے مالک تھے خود ابوسفیان نے بھی حالت کفر میں قیصر روم کے

دربار میں اس بات کا اقرار کیا جب اس نے پوچھا کہ تم میں ان کا نسب کیا ہے؟ تو ابوسفیان نے کہا وہ ہم میں عالی نسب ہیں تو ہر قل

نے کہا واقعی رسول و انبیا اسی طرح اپنی قوم میں عالی نسب ہوتے ہیں لیکن ان کا حسب نسب عالی اور خاندان پیشتر ہوتا ہے۔ (۲۲)

حضرت زید بن حارثہؓ نے بھی آپؐ کے نسل درسل معزز چلے آئے کا ذکر اپنے شعر میں کیا:

## عربی شاعری میں اجداد نبی ﷺ کے مناقب کا تحقیقی جائزہ

فانی بحمد اللہ فی خیر اسرة کرام معد کابرًا بعد کابر (۲۳)

بے شک میں اللہ تعالیٰ کے فضل سے "مود" کے اچھے قبیلے میں ہوں جو نسل بعد معزز ہیں

حضرت ابوطالب کہتے ہیں:

إِذَا اجْتَمَعْتُ يَوْمًا فِي رِيشَةِ الْمُفْخَرِ فَعَبَدَ مَنَافِ سَرْهَا وَصَمِيمُهَا

وَإِنْ حَصِّلَتْ أَشْرَافُ عَبْدِ مَنَافِهَا فَفِي هَاشِمٍ أَشْرَافُهَا وَقَدِيمُهَا

فَإِنْ فَغَرَثَ يَوْمًا فَإِنَّ مُحَمَّدًا هُوَ مُصْطَفَىٰ مِنْ سَرْهَا وَكَرِيمُهَا (۲۴)

جب بھی قریش کسی قابل فخر کام پر آمادہ ہوئے تو عبد مناف ان کی روح روایا اور جان ٹھہرے اور جب کبھی

بن عبد مناف میں اشراف کا شمار ہوا تو ان میں بن ہاشم نے سبقت پائی اور اگر بن ہاشم نے فخر کیا تو محمد ﷺ ہی

ان میں منتخب ہوئے وہی قبیلے کی جان اور صاحب مراتب عظیم نظر لے۔

آپ ﷺ کا سلسلہ نسب یوں تو حضرت آدم سے لے کر حضرت اسماعیل تک موجود ہے۔ لیکن محققین کے درمیان اختلاف ہے

رسول اللہ ﷺ کا نسب جو صحیح یا ان کیا جاسکتا ہے وہ عدنان تک ہے۔ عدنان تک نسب نامے میں کوئی اختلاف نہیں۔

اگر ہم حضور ﷺ کے نسب پر نظر دوڑاں تو ہمیں آپ ﷺ کی ولادت و پاکیزگی کا پتا چلے گا اور یہ واضح ہو جائے گا کہ آپ تشریف آبا کی اولاد میں سے ہیں جو سادات و سرداری کے مالک تھے۔ یہ مقدس گھرانہ عرب کا مقبول ترین اور مقدس گھرانہ تھا کیوں کہ آپ

صلی اللہ علیہ وسلم

محمد بن عبد اللہ بن عبد المطلب بن ہاشم بن عبد مناف بن قصی بن کلاب

بن مروہ بن کعب بن لتوی بن غالب بن فہر بن مالک بن نضر بن کنانہ بن

خزیمہ بن مدر کہ بن الیاس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان ہیں۔ (۲۵)

ان میں سے کوئی بھی ایسا نہیں جو گنام یا مجہول ہو یہ تمام کے تمام سردار اور پیشواؤں ہیں جو بہترین مکاروں اور فضائل میں مشہور ہوئے۔

ان معزز اور مقدس ہستیوں کا ذکر کرنے سے پہلے حسان بن ثابت کے مندرجہ ذیل اشعار ملاحظہ کریں جن میں انھوں نے کس قدر خوب

صورتی کیسا تھا حضور ﷺ کے خاندان کی فضیلت کا اظہار ہے:

وَأَكْرَمَ بَيَّنَا فِي الْبَيْتِ إِذَا انتَمَى وَأَكْرَمَ جَلَّ إِلَهَ طَهْرَةَ يَسَوَّدَ

وَأَفْنَعَ دِرَزَاتِ وَأَبْتَثَ فِي الْغَلَى دَعَائِمَ عِزَّ شَاهَقَاتِ ثَشِينَدَ

وَأَبْجَثَ فَزَعَاءَ فِي الْفَرْوَعِ وَمَنْسَتَا وَغُزَّدَا غَدَّاءَ الْمَزْنَ فَالْعَوْذَ أَغْيَدَ (۲۶)

سب گھرانوں میں آپ ﷺ کا گھرانہ زیادہ عزت والا ہے اور آپ کے دادا بھی لوگوں میں سب سے

## عربی شاعری میں اجداد نبی ﷺ کے مناقب کا تحقیقی جائزہ

بڑے سردار ہیں۔ آپ ﷺ کا خاندان اپنی بنیاد اور شاخوں کے اعتبار سے سب سے اعلیٰ وارفع ہے اور زمانے میں اس کی کوئی نظری موجود نہیں۔

### **عدنان:**

عدنان حضرت محمد ﷺ کے آباء میں سے ایک تھے۔ آپ ﷺ اساعیل کی نسل میں سے ہیں۔ اور شامی عرب کے جد اعلیٰ بھی کہلاتے ہیں۔ مجموعی طور پر ان کی اولاد کو عرب المستعر ہے، بنو عدنان یا عدنانی کہا جاتا ہے۔

طبری کی روایت ہے کہ وہ اہل عرب کے مسلمہ سردار تھے کیون کہ جب ۵۸۷ قبل مسیح میں بخت نصر جسے شداد بن عاصی بھی کہا جاتا ہے، نے اپنے لشکر جزار کے ساتھ اہل عرب پر دھاوا بولا تو عربی لشکر کے قائد عدنان تھے۔ طبری کہتے ہیں کہ ذات العرق کے مقام پر عدنان اور بخت نصر کا مقابلہ ہوا، بخت نصر نے عدنان کو ٹکست دی اور وہ عربی علاقے پر پیش قدی کرتا ہوا جاز کے مقام پر پہنچا، عدنان بھی وہاں پہنچ گئے عرب کے اکناف و اطراف سے جنگ جاؤ برہادر لوگ عدنان کے جمنڈے تلنے جمع ہو گئے اور جنگ شروع ہو گئی عدنان نے اپنے سپاہیوں کو ہدایت کی کہ اگر بخت نصر ان کے قابو میں آئے تو اسے قتل نہ کرنا بخت نصر نے بھی اپنی فوج کو ہدایت دی کہ وہ عدنان کو قتل کرنے سے باز رہیں۔ اس جنگ میں اہل عرب کو ٹکست ہوئی اور بخت نصر بے شمار مال قیمت لے کر کامیاب ہوا۔ اس وقت عدنان کے بیٹے معد بن عدنان ۱۲ برس تھی۔ (۲۷)

عدنان پہلے شخص ہیں جنہوں نے بیت اللہ شریف کو غلاف پہنایا۔ آپ نہایت خوش شکل، خوش اخلاق اور سخی تھے، سخاوت کے دریا بہا دیتے تھے۔

حضرت اساعیلؑ کی اولاد میں عدنان ہی سے قبیلہ متفرق ہوئے۔ عدنان کے دو بیٹے ہوئے۔ معد بن عدنان اور عک بن عدنان۔ سکیل کے مطابق عدنان کے بیٹے حارث اور مصب بھی ہیں۔ (۲۸)

طبری کے مطابق این اور عدنان بھی عدنان کے بیٹے ہیں۔ (۲۹)

عباس بن مرداس عک پر فخر کرتے ہوئے کہتا ہے:

**وَعُكْ بْنُ عَدْ نَانَ الَّذِينَ تَلَقَّبُوا بِغَسَانٍ (۹۳) حَتَّىٰ طَرِدَ وَاكَلَ مَطْرِدٍ (۳۰)**

عک بن عدنان ہی وہ لوگ ہیں جنہوں نے بیت غسان کا لقب حاصل کر لیا تھا یہاں تک کہ وہ چاروں طرف پھیلا دیے گئے۔

### **معد بن عدنان:**

ان کو معد اس لیے کہا جاتا ہے کہ یہ جنگ کرنے والا اور بھی اسرائیل پر حملہ کرنے والا تھا اور وہ جس سے بھی جنگ کرتا تھا یا بہوت اور کامیاب لوٹتا۔ (۳۱)

## عربی شاعری میں اجداد نبی ﷺ کے مناقب کا تحقیقی جائزہ

بقول ماوردی پہلا شخص جس نے عدنان کی بزرگی کی بنیاد اٹا اور جس نے ان کے نام کو بلند کیا وہ معد بن عدنان تھا۔ یہ اس وقت کی بات ہے جب بخت نصر نے اسے منتخب کر لیا تھا۔ بخت نصر اس وقت تک دنیا کے کئی ملکوں کا مالک بن چکا تھا۔ بخت نصر نے عرب ممالک پر چڑھائی کے وقت معد بن عدنان کو قتل کرنے کا ارادہ کیا تھا لیکن اس کے عہد کے ایک نبی نے تنبیہ کردی کہ ایسا نہ کرنا اس لیے کہ اس کی اولاد میں نبوت ظہور پذیر ہونے والی تھی۔ چنانچہ بخت نصر نے اسے زندہ رہنے دیا اس کی عزت افزائی کی اور اسے تقویت بخشی۔ اس کے بعد معد تھامہ پر اپنی زبردست قوت اور نافذ ہونے والے حکم کی وجہ سے قابض ہو گیا اسی کے متعلق مکمل کہتا ہے:

**غَيْثَ دَازْ نَا تِهَامَةُ بِالْأَمْسِ وَفِيهَا بَنُو مَعْدٍ خَلُولٌ (۳۲)**

گزشہ زمانے میں ہمارے گھر تھامہ میں واقع تھے جب کہ وہاں بنو معد نے ڈیر اڈال رکھا تھا۔

معد بن عدنان کی والدہ کا نام مہبد بنت اللحم ہے۔ (۳۳) معد کے چار بیٹے ہیں۔ قضاصر، نزار، قصص اور یاد۔

معد کے بیٹے نزار کی وجہ سے ان کی قوت اور بڑھ گئی ایرانی بادشاہوں کے بیہاں بھی اسے سردار مانا گیا ایرانی بادشاہ کھاتا سب نے اسے بہت پسند کیا نزار کا اصلی نام خلدان تھا بلا پتلا جسم ہونے کی وجہ سے اس کا نام نزار پڑ گیا۔ ایرانیوں کی زبان میں نزار کے معنی دبلے کے ہیں چنانچہ یہ نام اس پر غالب آگیا۔ اسی کے متعلق قدمہ بن الیاس بن مضر بن نزار کہتا ہے:

جَدْ يَسْ أَخْلَفَنَاهُ وَطَسْمَمْ يَأْزَضِهِ	فَأَكْرَمْ يَنَا عِنْدَ الْفَحَارِ فِخَارًا
فَتَخْنُ بَنُو عَدَنَانَ خَلْدَانَ جَدَنَا	فَسَمَاءَ تَسْتَشْفِ الْهَمَامَ نِزَارًا
فَسَمَّى نِزَارًا بَعْدَ مَا كَانَ اسْمَهُ	لَدَى الْعَرَبِ (خلدان) بَنْوَةَ خَيَارًا (۳۴)

ہم طسم اور جدیں کی زمینوں میں ان کے جاں نشین بنے مفارحت کے وقت ہم کس قدر بڑگ فخر والے ہیں۔ ہم عدنان کی اولاد ہیں۔ خلدان ہمارا دادا ہے، بادشاہ کھاتا سب نے اس کا نام نزار رکھا تھا ازاں بعد کہ عربوں کے بیہاں اس کا نام خلدان تھا اسے نزار کہا جانے لگا اس کے بیٹے نیک تھے۔

نزار بن معد:

نزار نزد سے مشتق ہے جس کے معنی قلیل کے ہیں۔ نزار چوں کہا پنے زمانہ کے کیتا تھے یعنی ان کی مثال کم تھی اس لیے ان کا نام نزار ہو گیا۔ (۳۵)

علامہ سعیدی فرماتے ہیں کہ جب نزار پیدا ہوئے تو ان کی پیشانی نور محمدی صلی اللہ علیہ وسلم سے چک رہی تھی۔ باپ پیدا کر بے حد مسرور ہوئے اور دعوت کی اور یہ کہاں یہ سب کچھ اس مولود کے حق کے مقابلہ میں بہت قابل ہے اس لیے نزار نام رکھا گیا۔ (۳۶)

نزار بن معد کے تین بڑے ہیں، مضر، ربیعہ، انمار، بقول ابن حشام ایک بیٹے کا نام ایاد بھی ہے حارث بن دوس ایادی کہتے

پہلے۔

و فتو حسن او جههم من ایاد بن نزار بن معد (۳۷)

اور کتنے خوب صورت جوان ایسے بھی ہیں جو ایاد بن نزار بن معد کی اولاد ہیں

**مضر بن نزار:**

اس کا نام عمرو، کنیت ابوالیاس اور لقب مضر ہے۔ ان کا شمار حکماء عرب میں ہوتا ہے حسن و جمال کا یہ عالم تھا کہ جو کوئی دیکھتا ان کی محبت والفت کے جذبات سے لبریز ہو جاتا اس لیے اُنھیں مضر الحمرا بھی کہا جاتا ہے کہتے ہیں حداء یعنی اونٹوں کو راگ کے ذریعے تیز چلانے کا طریقہ مضری نے تلا لاثا۔ (۳۸) کعبۃ اللہ کی ولایت و ریاست ان کی زندگی میں انھی کو مسلم تھی۔ جواز کی سر زمین میں فخر و اعزاز مضر بن نزار ہی کو حاصل تھا کہ وہ کل بونومنان سے باختبار غلبہ و کثرت تعداد فائقت تھے۔ ان کی ریاست و حکومت کہ میں تھی اس سے دو اعظم الشان قبیلے خنوف اور قبس لکھے۔ (۳۹) مضر کے دو لڑکے تھے الیاس بن مضر اور "ناس" جسے عیلان کہتے تھے کیوں کہ لوگ اس کی سخاوت و فیاضی پر اسے ملامت کرتے تھے اور کہتے اے عیلان تم فقیر ہو جاؤ گے اس کے بعد اس کا یہی نام مشہور ہو گیا۔ یہ بھی کہا گیا کہ اسے مضر کے ایک غلام نے پروش کیا تھا۔

الیاس اور ناس کی والدہ کا نام رباب بنت جبدۃ بن معد بن عدنان تھا۔ (۴۰)

**امام سیہلی لکھتے ہیں:**

لاتسبو امضر ولا ربیعة، فانهم ما كان مؤمنين (۴۱)

گالی ندو مضر کو اور ندر ربیعہ کو پہن وہ دونوں مؤمن تھے

**الیاس بن مضر:**

الیاس بن مضر کے تین بیٹے تھے۔ مدرکہ، طائجہ اور قمعہ۔ ان کی والدہ بونومناء کی بیٹی تھی جن کا نام خنوف (۴۲) تھا، الیاس بن مضر کی کنیت ابو عمر و تھی اور لقب کبیر قوم تھا۔ (۴۳) الیاس اپنی قوم کے سردار تھے اور زندگی کے تمام شعبوں میں ان کی فضیلت مسلم تھی۔ بنو اسماعیل نے ملت ابراہیمی میں جو بعض رسوم و بدعتات راجح کر دی تھیں۔ یہ ان کی مخالفت کرتے اور لوگوں کو ان سے باز رہنے کی تاکید کرتے۔ ان کی بیوی خنوف بھی بمحاذ شرافت و سیادت ضرب المثل تھیں۔ (۴۴)

قصی الیاس اور خنوف کی طرف اپنی نسبت ظاہر کرتے ہوئے کہتے ہیں:

انا الذى اعان فعلی حسبي و خنوف امى والیاس ابى (۴۵)

## عربی شاعری میں اجداد نبی ﷺ کے مناقب کا تحقیقی جائزہ

والياس أول من أهدى البدن للبيت

مذکرنے والا ہوں اپنی استطاعت کے مطابق اور خندف میری ماں ہے اور الیاس میرا باپ ہے سب سے پہلے قربانی کا جائزہ بیت اللہ لے کر جانے والے ہیں ہیں۔

حج کے زمان میں ان کی صلب سے نبی کریم ﷺ کے تبلیغ پڑھنے کی آواز آتی تھی۔ امام سیفی نے لکھا ہے کہ حضور ﷺ نے فرمایا:

لا تسبوا الياس، فإنه كان مؤمناً و ذكر الله كان يسمع في صلبه ثلبة

النبي ﷺ بالحاج

الیاس کو برے الفاظ سے یاد نہ کرو وہ مومن تھے اور یہ کہ حج کے دنوں میں ان کی صلب سے نبی کریم ﷺ کے تبلیغ پڑھنے کی آواز آتی تھی۔

ابن سعد نے طبقات میں روایت کیا ہے:

عن عبد الله بن خالد مرسلاً أن النبي ﷺ قال لا تستبوك مضر فانه كان قد أسلم (٣٧)

عبداللہ بن خالد سے روایت ہے بے شک نبی ﷺ نے فرمایا مضر کو گالی نہ دو بے شک وہ سلامتی دینے والا تھا

مذکر بن الیاس:

مذکر کا اپنی قوم کے سردار تھے۔ جمہور علماء کا قول ہے کہ مذکر کا نام عمرو (۳۸) تھا۔ ابن اسحاق کہتے ہیں اکہ ان کا نام عامر

تھا۔ (۳۹) مذکر کا لقب تھا جو اوراک سے مشتق ہے چون کہ انہوں نے ہر قسم کی عزت و رفت کو پایا اس لیے مذکر کا ان کا لقب ہو گیا

۔ (۴۰) یہی کہا جاتا ہے کہ یہ اور ان کے بھائی جنگل میں اوتھوں کی حفاظت پر تھے۔ اونٹ بھاگ گئے۔ عمر و تعالیٰ میں دور تک گئے اور اونٹوں کو جالیا۔ چھوٹے بھائی نے ان کی واپسی تک کھانا تیار کر کھا تھا باپ نے ان کو مذکر کا اور چھوٹے کو طانجہ کا خطاب دیا۔ خطاب اصل نام پر غالباً آگیا۔

ادركت يا عامر ما اردنا وانت ما ادركت قد طبخنا

اے عامر جو همارا رادہ تھا تم نے اسے پالیا۔ عمرو تم نے پایا تو نہیں البتہ شکار پکالیا۔

او عمير سے کہا:

وأنت قدأسأت وانقمعنـا

اے عیمر! تو نے برآ کیا جو چھپ گئے تھے۔

تمہرے کی اولاد میں عمرو بن لیجی تھا جس نے دین ابراہیم کو تبدیل کیا تھا۔

## عربی شاعری میں اجداد نبی ﷺ کے مناقب کا تحقیقی جائزہ

ابن اسحاق کے مطابق مدرکہ کے دوڑ کے ہوئے۔ خزیمہ اور حذیل۔ ان کی بیوی کا نام سلمی بنت اسلم تھا۔ (۵۱)

خزیمہ بن مدرکہ:

خزیمہ کی بیوی کا نام عوانہ بنت سعد تھا۔ خزیمہ کے چار بیٹے تھے۔ کنانہ، اسد، اسدہ اور ہون۔ ان کی کنیت ابوالاسد تھی۔ (۵۲) زرقاء میں ابن عباس سے مردی ہے کہ مات خزیمة علی ملہ ابراہیم خزیمہ نے دین ابراہیم پر وفات پائی۔

(۵۳) ان کے بارے میں کہا گیا ہے:

اما خزیمة فالمکارم جمة سبقت اليه وليس ثم عید (۵۴)

سارے مکارم اخلاق خزیمہ میں تیزی کے ساتھ جمع ہو گئے اور کوئی خلق بھی باقی نہ رہا۔

کنانہ بن خزیمہ:

کنانہ کا معنی ترکش ہے جس طرح ترکش تمام تیروں کو اپنے اندر چھپا لیتا ہے اس طرح انہوں نے اپنی ساری قوم کو اپنے جودو کرم کے دامن سے چھپا لیا تھا، اس لیے ان کا یہ نام مشہور ہو گیا۔

علامہ حلی لکھتے ہیں:

قيل له كنانة لانه لم يزل في كن مل قومه وقيل لستره على قومه وحفظه  
لا سرارهم وكان شيخنا حسناً عظيم القدر. تحرج اليه العرب لعلمه  
وفضله (۵۵)

کنانہ کو کنانہ اس لیے کہا گیا ہے کہ وہ اپنی قوم کی پرده پوشی کرتا رہا اور ان کے اسرار و رازوں کی حفاظت کرتا رہا۔ یہ ایک نیک اور عظیم المرجت بزرگ تھا۔ اس کے علم اور بزرگی کی وجہ سے عرب اس کی زیارت کے لیے حاضر ہوا کرتے تھے۔ حضور کے اجداد میں سب سے پہلے آپؐ کی آمد کی بشارت آپؐ کے اسم گرامی احمدؐ کے ساتھ جس شخص نے دی وہ آپؐ کے یہی دادا کنانہ بن خزیمہ تھا۔

ومن ذلك ما نقل عن جده كنانة بن خزیمة الله كان شیخاً حسناً عظیماً  
القدر تحرج اليه العرب لعلمه وفضله وكان يقول: قد ان خروج نبی من  
مكة يدعی أَحْمَدَ يَدْعُوا إِلَى اللَّهِ وَإِلَى الْبَرِّ وَالْإِحْسَانِ وَمَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ فَا  
تَبَعُوهُ تَزدادُوا شرفاً وَأَعْزَالِيَّاً عَزَّ كُمْ وَلَا تَعْتَدُوا إِمَاجِنَاءَ بَهْوَ الْحَقِّ (۵۶)

## عربی شاعری میں اجداد نبی ﷺ کے مناقب کا تحقیقی جائزہ

نبی اکرمؐ کے جد امجد کنانہ بن خزیمہ بہت عظیم بزرگ تھے وہ اپنے علم و فضل، شرف و قدر کے سبب الٰل عرب کا مرجع تھے۔ وہ کہا کرتے تھے کہ اب مکہ میں ایک عظیم الشان پیغمبرؐ کے ظہور کا وقت آپنچا ہے اس کا اسم گرامی احمد ہو گا۔ وہ لوگوں کو اللہ کی طرف بلائے گا، نیکی و احسان اور حسن خلق کی دعوت دے گا، پس اے لوگوں اس کی اتباع و پیروی اختیار کر و تمہارے شرف و عزت میں اضافہ ہو گا، تم اس کے لائے ہوئے پیغام کو غلط مت ٹھہراانا کیوں کہ وہ حق پر ہو گا۔

کنانہ اسماعیلؐ کی اولاد میں بڑے نام و سردار رہے ہیں۔ کنانہ کی سیادت پر نبی اکرم ﷺ کی یہ حدیث روشنی ڈالتی ہے:

ان الله أصطفى من ولد ابراهيم اسماعيل واصطفى من ولد اسماعيل بنى  
كنانه واصطفى من بنى كنانة قريش واصطفى من قريش بنى هاشم واصطفى  
ني من بنى هاشم (۵۷)

اللہ تعالیٰ نے ابراہیمؐ کی اولاد میں سے اسماعیل کو برگزیدہ کیا اسماعیل کیا اولاد میں سے بونکنانہ کو برگزیدہ کیا۔ بونکنانہ میں سے قریش کو برگزیدہ کیا۔ قریش میں سے بونہاشم کو برگزیدہ کیا بونہاشم میں سے مجھے ممتاز فرمایا۔

کنانہ کے چار بیٹے تھے۔ نظر، مالک، عبد مناذ اور مکان۔ ان کی بیوی کا نام بردہ بنت مرخہ۔ اور کنیت ابوالنصر تھی۔

### **نظر بن کنانہ:**

نظر، نشارۃ سے مشتق ہے جس کے معنی رونق اور تروتازگی کے ہیں۔ حسن و جمال کی وجہ سے انہیں نظر کہا جاتا ہے ان کا اصل نام قیس تھا۔ (۵۸) نظر بن کنانہ کے دو بیٹے تھے مالک اور مکمل۔ بیوی کا نام عائشہ بنت عدوان تھا۔ (۵۹)

ابن ہشام کہتے ہیں کہ نظری کا نام قریش ہے جو شخص نظر کی اولاد میں سے ہو گا وہی قرشی کہلانے گا اور جو نظر کی اولاد میں سے نہیں ہو گا وہ قرشی نہیں کہلانے گا۔ (۶۰)

### **مالک بن نظر:**

یہ ملک کا اسم فاعل ہے۔ اس کی جمع ملک یا ملک آتی ہے۔ عرب کے بڑے سرداروں میں سے تھے۔ بیوی کا نام جندہ بنت عامر بن الحارث بن مضاخ تھا۔ بیٹے کا نام فخر اور کنیت ابوالحارث تھی۔ (۶۱)

مدائی کہتے ہیں کہ مالک نے اپنے بیٹے فخر سے کہا:

## عربی شاعری میں اجداد نبی ﷺ کے مناقب کا تحقیقی جائزہ

رب صورة تخالف الخبر قد غرت بجمالها المختبر  
 قبيح فعالها فاحذر الصورة والطلب الخبر  
 ولا تدبر اعجاز الامور فسجر (۲۲)

### فہر بن مالک:

نہر کا مطلب ہے الجارة الطوال۔ ان کا نام نہر اور لقب قریش ہے۔ بعض کہتے ہیں قریش نام اور نہر لقب ہے۔ (۲۳) انہی کی اولاد کو قریش کہتے ہیں۔

### قریش کی وجہ تسمیہ:

نہر ہی کا لقب قریش ہے۔ قریش ایک سمندری جانور کا نام ہے جو بہت طاقتور ہے اس لیے فہر اور اولاد فہر کو قریش کہا جانے لگا کیوں کہ وہ بھی عرب بھر کے قبائل میں طاقت و را اور عظیم الشان تھے۔ اس بارے میں تجویز شاعر کہتا ہے:

وقریشُ الَّتِي يَنْكُنُ الْبَخْرُ بِهَا سَمِيتُ قُریشُ قُریشًا  
 سلطتُ بِالْعُلوِ فِي لَجَةِ الْبَحْرِ عَلَى سَاكِنِ الْبَحْرِ جَيْوَهَا  
 يَا كَلُّ الْفَتَّ وَالشَّمِينَ لَا يَنْتَرُكْ فِيهَا الَّذِي الْجَنَّا حَيْنَ رِيشَا  
 هَكَذَا فِي الْأَنَامِ حَىْ قُریشُ يَا كَلُونَ الْأَنَامَ كَشِيشَا (۲۴)

قریش وہ جانور ہوتا ہے جو سمندر میں رہتا ہے اسی وجہ سے قریش کو قریش کہا جاتا ہے۔ وہ سمندر کی گہرائی میں بینے والے سارے جانور پر غالب ہوتا ہے۔ وہ کمزور اور موٹی چیزوں کو کھا جاتا ہے وہ دو پروں والے جانوروں کا ایک پر بھی نہیں چھوڑتا۔ لوگوں میں قریش کی بھی بہی حالت ہے وہ سارے شہروں کو اچھی طرح کھا جائیں گے۔

یہ بھی کہا جاتا ہے کہ قریش کا لفظ تقریش سے ہے، جس کے معنی تجارت کے ہیں۔ اس خاندان کا ذریعہ حکسب تجارت تھا اس لیے اسے قریش کہا جاتا ہے۔

إِنَّمَا سَمِيتُ قُریشَ قُریشًا لِأَنَّهَا كَانَتْ تَجَارًا وَتَكْسِيبًا وَتَتَّجِرُ وَتَخْرُشُ (۲۵)

غالب، حارث، محارب اور اسد آپ کے بیٹے ہیں ان کی والدہ میلی بنت سعد بن ہذیل مدرکہ تھی۔ فہر بن مالک کی کنیت ابو غالب ہے۔ (۲۶)

فہر کو جامع قریش بھی کہا جاتا ہے ان کے عہد سیادت میں حسان بن عبد کلال حاکم یمن نے قوم حمیر وغیرہ کو ساتھ لے کر اس

## عربی شاعری میں اجداد نبی ﷺ کے مناقب کا تحقیقی جائزہ

نپاک کوشش میں مکہ معظمه پر چڑھائی کی کہ (معاذ اللہ) کعبۃ اللہ کو منہدم کر کے اس کے پھرولوں کو یمن لے جائے اور پھر تمام لوگ یمن حج کرنے کے لیے آئیں تو فہر بن مالک بن اساعل کو حج کر کے مقابلہ کے لیے نکلے الیں مکہ نے نہایت شجاعت و بہادری سے مقابلہ کیا بالآخر الیں کو ہزیرت ہوئی اور حسان کو گرفتار کر لیا گیا بعد میں اس نے فدیہ دے کر رہائی حاصل کر لی یکن وطن والہیں جاتے ہوئے کہ اور یمن کے درمیان میں ہی مر گیا۔ (۶۷)

### غالب بن فہر:

یہ غالب سے اسم فاعل ہے۔ غالب کے دو بیٹے تھے۔ لموی بن غالب، قیم بن غالب تیم کو الادرم کہا جاتا تھا۔ (۶۸) ان کی کنیت ابو قیم تھی۔

غالب کی زوجہ عاتکہ بنت سخنلہ بن الحضر ہے اس کے علاوہ سملی بنت عمرو بن ربیعہ بن حارثہ کا نام بھی لیا جاتا ہے۔ (۶۹)

### لومی بن غالب:

لومی لائی سے لکھا ہے جس کے مخفی خوبیں و عشرت سے گزارنے کے ہیں۔ امام سملی نے لکھا ہے کہ اللائی ست روی کو کہتے ہیں یہ عجلت کو چھوڑ دینے کا نام ہے۔ (۷۰) ان کی والدہ ماویہ بنت کعب بن القین بن حجر ہیں۔ اس کے علاوہ عوف بن لومی بھی آپ کے بیٹے ہیں ان کی والدہ الاردة بنت عوف بن قیم ہیں۔ (۷۱)

بقول ابن حشام ان کے بیٹے حارث، سعد، اور خزیم بھی ہیں۔ ان کی کنیت ابوکعب ہے۔ (۷۲)

### کعب بن لومی:

علوشن اور بلندی جاہ کی وجہ سے آپ کا نام کعب رکھا گیا کیوں کہ عرب ہر بلند و اعلیٰ چیزوں کو "کعب" کا نام دیتے ہیں۔ امام سملی کہتے ہیں: کعب مشکیزہ یا کسی برتن میں جنم جانے والے مکھن کے لکڑے کو کہا جاتا ہے۔ (۷۳) عرب میں ان پیدائش سے سنکا شمار شروع ہوتا ہے۔ یہ سنہ واقعہ فیل تقریباً (چار صد یوں تک) جاری رہا۔ یہ نبی کریم ﷺ کے اجداد میں سے ہیں۔ یوم العربۃ یعنی جمع کے دن تقریباً ان کے پاس آ کر حج ہوتے اور یہ اپنے خطبے میں لوگوں کو صدر رحی، عهد کی پابندی، قربت داری، محتجاجوں اور قیمیوں کو صدقہ اور خیرات دینے کی ترغیب دیا کرتے تھے۔ موت کی ہونانا کیوں اور قیامت کے حالات یاد دلاتے۔ انھیں رسول اللہ ﷺ کی بعثت کی بشارت دیا کرتے تھے کہ وہ میری اولاد میں سے ہو گا اگر تم ان کا زمانہ پاؤ تو ان کی اطاعت کرنا۔ (۷۴)

نهار ولیل كل او ب بحاث سواء علينا ليها ونهارها  
علي غفلة يائى النبى محمد يغبر اخبار صدوقا خبرها

## عربی شاعری میں اجداد نبی ﷺ کے مناقب کا تحقیقی جائزہ

شب و روز کا جدا جدا آنا ہمارے لیے برا بر ہے یہ شب و روز بدل بدل کر آتے ہیں، قوم غافل ہو گی جب حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لا گئیں گے وہ ایسے واقعات کی خبر دیں گے جن سے آگاہ کرنے والا چاہو گا۔ اور وہ اس بات کی بھی خواہش ظاہر کرتے کہ خدا کرے وہ اس زمانہ کو دیکھ لیں جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم لوگوں کو اپنے دین کی طرف دعوت دیں گے۔

یا لیتی شاهد فحواه دعوته حين العشیرة تنفي الحق خذلانا (۷۵)

کاش میں بھی ان کے اعلان دعوت کے وقت حاضر ہوتا جس وقت ان کا خاندان ان کی اعانت سے دست کش ہو گا  
کعب بن لوی کے تین بیٹے تھے۔ مردی، عذری اور مصیح۔ ان کی کنیت ابو مصیح تھی۔ مردہ اور کعب کی والدہ کا نام دشیۃ  
بنت شیبان اور عذری کی والدہ کا نام حمیۃ بنت مجالہ ہے۔ (۷۶)

### مرۃ بن کعب:

مرۃ کے معنی تلخ کے ہیں۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

{وَالسَّاعَةُ أَذْهِيٌّ وَأَمْرٌ} (۷۷)

(اور قیامت بڑی خوف ناک اور تلخ ہے)

جو شخص شجاع اور بہادر ہوتا تھا عرب اس کو مرۃ کہا کرتے تھے کہ یہ شخص اپنے دشمنوں کے لیے بہت تلخ ہے (۷۸) جیسے اللہ تعالیٰ کا قول ہے "ذو مرۃ" (۷۹) یعنی "ذوقۃ"

مرۃ کی زوجہ کا نام هند بنت سریر تھا۔ ان کے تین بیٹے کلاب، تم و ریظہ تھے، کنیت ابو یقظہ تھی (۸۰)

### کلاب بن مرۃ:

کلاب، کلاب کی جمع ہے۔ کلاب کو ہنگار کا بہت شوق تھا۔ وہ ہنگار کی جمع رکھتے اور انہیں لے کر ہنگار پر جایا کرتے تھے اسی وجہ سے ان کا نام کلاب پڑ گیا۔

عربوں کی عادت تھی کہ وہ اپنے لڑکوں کے لیے کلاب، ذنب اور اپنے غلاموں کے مرزوق اور ربا جیسے عمدہ نام تجویز کرتے اور اس کی وجہ پر بتاتے ہیں کہ بیٹوں کے نام دشمنوں کے لیے اور غلاموں کے نام اپنے لیے رکھتے ہیں یعنی غلام تو خدمت کے لیے ہیں اور اولاد دشمنوں سے سینہ پر ہو کر جنگ کرتی ہے تا کہ دشمن اس قسم کے نام سنتے ہی مرعوب ہو جائیں۔ (۸۱)

ان کا نام حکیم اور کنیت ابو زہرہ تھی۔ ان کے دو بیٹے قصیٰ اور زہرہ تھے ان دونوں کی ماں فاطمہ بنت سعد بن سیل تھی۔

ایک شاعر ان کی مدح میں کہتا ہے:

حکیم ابن مرد سادالوری      بدل النوال وکف الاذى

اباح العشيرة      افضاله وجنبها طارقات الردى (۸۲)

حکیم بن مرد دنیا کا سردار عطیات دے کر اور تکلیف دور کر کے بنا اور اسکے خاندان ان اسکی فضیلتوں کا اعتراف کرتا ہے اور اسکے خاندان والے کم ظروف سے دور رہنے والے تھے۔

قصی بن کلاب:

یہ قصہ مخصوصاً مثبت ہے امام سہیلی کے نزدیک یہ قصی کی تصریح ہے۔ (۸۳)

قصی (۸۳) کا اصل نام زید ہے۔ ابھی یہ چھوٹے ہی تھے کہ والدہ کا انتقال ہو گیا اور والدہ نے ربیعہ بن خرام المخدری سے دوسرا کا حج

کر لیا اس طرح آپ اپنی والدہ کے ساتھ شام چلے گئے وہیں ماں کے پاس پرورش پائی جب جوان ہوئے تو مکہ آگئے ان دنوں مکہ پر

بنو خزانہ کی حکومت تھی سردار مکہ حلیل نے اپنی بیٹی حسینی کی شادی قصی سے کر دی اور جنہیں میں تولیت بیت اللہ کا حق بیٹھ کو دیا اور غیثان نے

حق و کالت قصی کے پاس شراب کے ایک میگنیز کے بد لے فروخت کر دیا اس طرح قصی کا قبضہ بیت اللہ پر ہوا۔ بنو خزانہ کے جتنے

آدمی مارے گئے تاہم یعنی بن عوف کو منصف بنا یا گیا اس نے فیصلہ کیا کہ

بنو خزانہ کے جتنے آدمی مارے گئے ہیں قصی ان کا خون بھاڑا کرے۔

بنو خزانہ حکومت چھوڑ کر مکہ سے باہر چلے جائیں اور حکومت قصی کرے۔

اس طرح بنو خزانہ کو حکومت سے دست بردار ہونا پڑا اور قصی نے شہر مکہ میں حکومت قائم کی ایسی حکومت جس کی وجہ سے اس

کی قوم نے اس کی اطاعت کی۔ (۸۴) اس جنگ میں ر Zah (۸۵) نے قصی کی مدیکی جس کا اظہار قصی نے اپنے اشعار میں کیا ہے:

الى البطحاء قد علمت معد و مرو تها رضيت بها رضيت

فلست لغالب ان لم تائل بها اولاد قيذر والنبيت

ر Zah ناصري وبه اسمى فلست اخاف ضيما ما حيت (۸۶)

وادی بطحاء بنی محدن مجھے خوب جان لیا ہے اور کوہ مرودہ سے میں بہت راضی ہوں اگر قيذر اور نبيت (بنو اسماعیل)

کی اولاد یہاں مقیم نہ ہوئی تو مجھے غلبہ کیوں کر حاصل ہوتا۔ میری امداد کرنے والا ر Zah ہے اور اسی پر میں فخر کرتا ہوں

جب تک میں زندہ ہوں کسی بے انسانی سے نہیں ڈرتا۔

امام سہیلی کہتے ہیں قصی لوگوں کو حضور سے پانی پلاٹتے تھے۔ میمون اور دیگر کنوؤں کا پانی ان میں لا یا جاتا تھا یہ بھول کنواں کو دنے

سے پہلے کی بات ہے۔ بلاذری لکھتے ہیں کہ قریش قصی سے پہلے اس کنوں کا پانی پیتے تھے۔ قصی نے ایک کنوں کھو دا جسے بھول کہا جاتا

## عربی شاعری میں اجداد نبی ﷺ کے مناقب کا تحقیقی جائزہ

تحا۔ یہ پہلا کنواں تھا جسے قریش نے مکہ کرمہ میں کھو دا تھا اسی کے بارے میں رجاء الحاج کہتا ہے:

نروی من العجلول ثم نطلق ان قصباقدونی وقد صدق  
بالشعب للناس وري معين (۸۸)

ہم پہلے عجلول کا پانی پینتے تھے، پھر ہم چلے گئے۔ قصی ایک باوقایع انسان تھا لوگ اس کنوں سے بیر ہوتے تھے اور شام کے وقت خوب سیراب ہوتے تھے۔

انہوں نے اپنی قوم کو جمع کیا اس لیے انھیں مجع بھی کہتے تھے۔

وابوکم قصی کان یدعی مجمعا به جمع الله القبائل من فهر  
وانتم بنو زید وزید ابوکم به زیدت البطحاء فخرا على فخر (۸۹)

تحمارا باپ قصی جو جمیع کے نام سے مشہور تھا اسی کے ذریعے اللہ تعالیٰ نے بنی فہر کے تمام قبیلوں کو متعدد کر دیا۔ تم بنو زید ہو زید ہی تحمارا باپ ہے بٹھانے ان کے ذریعے فخر پر فخر حاصل کر لیا۔

قصی کے چار بیٹے تھے۔ عبد الدار، عبد مناف، عبد اعزی، عبد ابن قصی لیکن قصی کی وفات کے بعد قریش کی سیاست عبد مناف نے سنپھانی۔ قصی نے اپنے تمام مناصب اور اعزازات کی وصیت عبد الدار کے لیے کر دی چوں کہ کسی کام میں قصی کی خلافت نہیں کی جاتی تھی اور نہیں اس کی کوئی بات مسترد کی جاتی تھی اس لیے اس کی وفات کے بعد اس کے بیٹوں نے بغیر کسی نزاع کے یہ وصیت جاری رکھی۔ (۹۰)

## عبد مناف بن قصی:

امام سیہلی لکھتے ہیں کہ مناف، ناف یعنی مفعول کے وزن پر ہے اس کا معنی ہے بلند ہونا۔ اسم صنم لهم في الجاهلية، مناف یعنی اذا ارتفع وعلا۔ (۹۱)

ان کا اصلی نام مغیرہ تھا ان کی والدہ نے انھیں تعظیماً مناف کے سپرد کر دیا تھا۔ مناف کے کے بڑے بتوں میں سے تھا لہذا عبد مناف نام ان پر غالب آگیا۔ ان کے حسن و جمال کی وجہ سے انھیں قرآن طعام بھی کہا جاتا تھا۔ ان کے چہرے پر نور نبی چک رہا ہوتا تھا وہ قریش کو خدا ترسی اور حق شناسی کی نصیحت کیا کرتے تھے۔ ان کی بیوی کا نام عائشہ بنت مرہ بن ہلال تھا۔ (۹۲) عبد مناف بے حد فیاض اور سخنی انسان تھے والد کی وفات کے بعد ان کی خواست اور سیاست کی وجہ سے ان کی سرداری سمجھکم ہو گئی تھی۔

عبد الله بن الزبری کہتا ہے:

كانت قريش بيضة فلتقت فالمح خالصها عبد مناف (۹۳)

## عربی شاعری میں اجداد نبی ﷺ کے مناقب کا تحقیقی جائزہ

قریش تو ایک ائٹے کی طرح تھے جوٹھ گیا اور اب خالص زردوی عبد مناف کے لیے ہے۔

مطرو و بن کعب المزراعی عبد مناف کی تعریف میں یوں رطب اللسان ہے:

اخلصهم عبد مناف فهم من لوم من لام بمنجاة

ان المغيرات وابناؤ ها من خير احياء واموات (۹۳)

ان سب کا خلاصہ اور ان سب میں ممتاز استی تو عبد مناف کی ہے لیکن وہ سب کے سب ملامت گروں کی ملامتوں سے بالکل الگ تھلگ ہیں۔ میں مغیرہ اور اس کے قبیلے کے لڑکے زندوں اور مردوں میں بہترین ہیں۔

عبد نبوی صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلَہٖ وَسَلَّمَ میں ایک دفعہ حضرت ابو بکر صدیقؓ نے آپ کے سامنے عبد مناف کی شان میں کہنے گئے قصیدے کے پیاشعار نئے جن کو سن کر حضور صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلَہٖ وَسَلَّمَ نے تقسم فرمایا اور مسرور ہوئے۔ ان اشعار میں عبد مناف والوں کی سخاوت کا پتا چلتا ہے کہ وہ کس قدر خدا ترس اور سُنّتی تھے۔

يابها الرجل المحول رحله هلا نزلت بال عبد مناف  
هبلتك امك لو نزلت بر حلهم منعوك من عدم ومن اقرباف  
والحالطون فقيرهم بغنيهم حتى يعود فقيرهم كالكافى (۹۵)

او گھڑی اٹھا کر جانے والے تو عبد مناف کے ہاں کیوں نہ جاترا اگر وہاں چلا جاتا تو ناداری اور تنگ رتی کو دور کر دیتے وہ تو امیر و غریب کے ساتھ یکساں سلوک کرتے ہیں اور فقیر کو مستغفلی بنا دیتے ہیں۔

ہاشم بن عبد مناف:

ہاشم بن عبد مناف حضور صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلَہٖ وَسَلَّمَ کے اجداد میں سے تھا ان کا اصلی نام عمر و تھا۔ اپنے والد کے بعد بھی مکہ کے ولی تھے۔

عبد مناف کی وفات کے بعد اس کے بیٹوں کا مناصب کے سلسلے میں اپنے چچازاد بھائیوں یعنی عبد الدار کی اولاد سے جھلکا ہوا جس کے نتیجے میں قریش دو گروہوں میں بٹ گئے۔ قریب تھا کہ جنگ ہو جاتی گر پھر انہوں نے صلح و صفائی کے ساتھ ان مناصب کو باہم تقسم کر لیا۔ سقا یہ اور رفادہ کے مناصب بنو عبد مناف کو دیے گئے اور دارالندہ کی سربراہی، لواء اور حجابت کے مناصب بنو عبد الدار کے ہے میں آئے۔ ان اعزازات کا ذکر حضرت حسان ثابت کے ان اشعار میں ملتا ہے۔

كانت قريش بيضة فتفلت فالمح خاصه عبد الدار (۹۶)

ومناه ربى خضمهم بكرامة حجاب بيت الله ذى الاستار

أهل المكارم والعلى ونداوة نادى واهل لطيمة الجبار

ولوى قريش فى المشاهد كلها وينجدة عند القنا الخطوار (۹۷)

## عربی شاعری میں اجداد نبی ﷺ کے مناقب کا تحقیقی جائزہ

قریش ایک اٹھے کی صورت میں تھے جب وہ انڈا اٹھا تو بنو عبد الدار اس کی سفیدی کی طرح عیاں ہوئے، پروردگار نے انھیں اپنے پردے والے، ندوہ والے اور خوش بو کے حامل اونٹ والے ہیں۔ قریش کا جہنمدا بھی تمام جنگلوں میں انھی کے پاس رہا ہے۔ پھر بنو عبد مناف نے اپنے حاصل شدہ مناصب کے لیے قرعدہ الاتو قرعدہ ہاشم بن مناف کے نام لکھا، لہذا ہاشم ہی نے اپنی پوری زندگی میں سقاہی اور رفادہ کا کام انجام دیا۔ ہاشم اپنے اچھے اخلاق، بزرگ خصلتوں، کمال شجاعت، شیرخاوت، غایت درجہ کی فحاحت اور دیگر صفات فاضلہ کی وجہ سے اپنی قوم کے سردار بنے۔ ایسی صفات جن کا مقابلہ کوئی نہیں کر سکتا تھا۔ ان کے چہرے میں رسول اللہ ﷺ کا نور چمکتا تھا جو شخص بھی ان کو دیکھ لیتا ان کی دست بوسی کرتا۔ ان کی خاوات ضرب المثل تھی اور یہ پہلے شخص تھے جنہوں نے قریش کے لیے دوسروں کا طریقہ جاری کیا۔

سنت الیہ الرحلتان کلامہ سفر الشتاء ورحلة الاصیاف (۹۸)

اس کی طرف دوسرانچ کیے گئے ایک موسم سرما کا ایک موسم گراما

ہاشم کی وفات پر ان کی بیٹی خالدہ بنت ہاشم نے مرثیہ کہا:

بکر النعی بخیر من وطی الحصى	ذی المکرمات وذی الفعال الفاضل
بالسید الشمر السید ذی النهی	ماضی العزيمة غير نكس داخل
زین العشيرة كلها وربیعها	فی الطبقات و فی الزمان الملحل
ان المهدب من لوی كلها	بالشام بين سفائح وجنادر
فابکی عليه ما بقیت بعونه	فلقدر ذات اخاندی وفراضل
ولقد رذلت قریع فهر كلها	ورئیسها فی کل امر شامل (۹۹)

پیغام گوئی مرگ نے سورے ہی ایسے شخص کی موت کی خبر سنائی جو زمین پر چلنے والوں میں سب سے اچھا ہو کر مصادیق افعال بزرگ تھا جو سردار تھا، وسیع الاخلاق کریم تھا، شریف و تھی، شجاع و متواضع تھا، داشت مند تھا، ناذر العزم تھا، ضعیف الرائے پر فرتوں نہ تھا اور نہ سفلہ و کمیہ پست ہوتا آدمی تھا، متواتر تھک سالی و قحط کے زمانے وہ تمام خاندان کی زینت و رونق اور بھار کا باعث تھا۔ تمام خاندان کوئی کام ڈب ترین، ملک شام میں اس وقت آنکھ سنگ و خاک ہے۔ توجہ تک زندہ ہے اس پر زار زار روئی رہ، اس لیے کہ تجھے ایسے بزرگ کی مصیبت اٹھانی پڑی جو صاحب فیض و غلمت تھا۔ تجھے ایسے شخص کی مصیبت اٹھانی پڑی ہے جو تمام قبلہ فہر کا سردار تھا اور ہر ایک امر عام و شامل میں سب کا ریس مانا جاتا تھا۔

شفاء بنت ہاشم نے بھی ان کا مرثیہ لکھا ہے جس میں ان کی صفات عالیہ کا تذکرہ کیا ہے:-

عين جودی بعرة منجوم واسفحی الدمع للجواد الكريم

## عربی شاعری میں اجداد نبی ﷺ کے مناقب کا تحقیقی جائزہ

الْمَجْدُ وَذِي الْبَاعِ وَالنَّدَى وَلَا صَمِيمٌ	هاشمُ الْخَيْرُ ذِي الْجَالَةِ
عَيْنٌ وَاسْتَغْرِي وَسَحِي وَجَهِي	لَائِكُ الْمَسُودُ الْمَعْلُومُ
وَرَبِيعٌ لِلْمَجْدِينِ وَحَرَزٌ	وَلِنَازٌ لِكُلِّ أَمِ عَظِيمٍ
شَمْرٌ نَمَاهُ لِلْعَزِ صَقْرٌ	شَافِحُ الْبَيْتِ مِنْ سَرَّةِ الْأَدِيمِ
شِيَظَمٌ مَهْذَبٌ ذِي فَضْلٍ	أَرِيحَى مَثْلُ الْقَنَاءِ وَسِيمٌ
خَالِبٌ سَمِيدَعُ احْوَذِي	بَاسِقُ الْمَجْدِ مَضْرُ حَىْ حَلِيمٌ
صَادِقُ النَّاسِ فِي الْمَوَاطِنِ شَهَمٌ	مَاجِدُ الْجَدِ نَكْسُ ذَمِيمٍ (۱۰۰)

اے آنکھ ایک بار ہوا راس فیاض و کریم بزرگ کے لیے آنسو ہا۔ خیر و خوبی والے ہاشم کے لیے جو صاحب جاہ و جلال و عظمت تھا۔ صاحب قوت، حوصلہ مند، فیاض اور خالص و مخلص آدمی تھا۔ اے آنکھ اپنے باپ کے لیے رو اور خوب رو اور روتوی رہ جو مشہور سردار قوم تھا۔ جو حاجت مندوں کے حق میں بہار تھا اور ہر ایک بڑے سے بڑے کام کے لیے تزویڈ یا سبب حفاظ و امن تھا اور دروازہ مقاصد کو بند رکھنے والا رستہ تھا۔ تجربہ کارنا فذ العزم شہباز کے عزت ہی کے لیے اس کا نشوونما ہوا تھا اور اشراف روئے زمین کے گھر انوں میں اس کا گھر سب سے پرانا اور شریف تھا۔ تو منہ بلند بالا فتح و بلیغ شیر مود، مہذب، صاحب فضائل سردار قوم جو خوش مغل و خوش منظر بھی تھا۔ سردار، غالب الاطوار، حاذق و تھار جس کا شجرہ مجد و کرم تناور تھا۔ اور جو خود ایک فیاض و برد بار سر کر دہ سالار تھا معرکوں میں راست باز، بہار و بزرگ آدمی جو سفلہ و ضعیف و پست ہمت بھی نہ تھا اور نہ بری خصلتوں کا مالک تھا۔

ان سب اشعار سے ان کے بلند رتبے اور اخلاق عالیہ کا تجویزی اندازہ ہوتا ہے۔

### عبدالمطلب بن حاشم :

هاشم کے انتقال کے بعد قریش کی سیادت حضرت عبدالمطلب کے حصے میں آئی حضرت عبدالمطلب حضور ﷺ کے دادا اور قریش کے حاکموں میں سے تھے۔ آپ کا نام عامر اور لقب شیبہ تھا۔ آپ کو شیبہ اس لیے کہا جاتا ہے کیوں کہ آپ کے سر میں سفید بال تھے۔ اور عبدالمطلب کی وجہ تسمیہ کچھ یوں ہے۔

جب ہاشم تجارت کی غرض سے ملک شام گئے تو رستے میں جب مدینہ پہنچ تو وہاں قبلہ بنو بخاری ایک خاتون سلمی بنت عمرو سے شادی کر لی۔ کچھ دن وہیں شہرے پھر بیوی کو دہیں چھوڑ کر ملک شام روانہ ہو گئے۔ وہاں جا کر فلسطین کے شہر غزہ میں ان کا انتقال ہو گیا ادھر سلمی کے بطن سے پچھ پیدا ہوا جس کا نام اس نے شیبہ رکھا۔ یہی پچھ آگے چل کر عبدالمطلب کے نام سے مشہور ہوا جب شیبہ کی عمر

## عربی شاعری میں اجداد نبی ﷺ کے مناقب کا تحقیقی جائزہ

وہ بارہ سال کی ہوئی تو مطلب کو ایک راہ گیر نے بتایا کہ میں نے ایک نو عمر لڑکا دیکھا ہے جو اپنے دوسرے ہم عروں کے ساتھ تیر اندازی کی مشت کر رہا تھا جب اس کا تیر نشانے پر لگ جاتا تو وہ فریہ انداز میں کہتا میں حاشم کا بیٹا ہوں۔ یہ سن کر مطلب مکے مدینہ آئے اور ان کی والدہ کی اجازت لے کر انھیں اپنے اونٹ پر بٹھا کر مکے لے آئے۔ مکے والوں نے دیکھا تو کہا یہ عبدالمطلب ہے یعنی مطلب کا غلام۔ تب سے ان کا نام عبدالمطلب مشہور ہو گیا۔ اس موقع پر مطلب نے یہ شعر بھی کہا:

**عَرَفْتُ شَيْئَةً وَالْجَازَ قَدْ جَعَلْتُ أَبْنَاؤُهَا حَوْلَهُ بِالْتَّبْلِ تَتَصَلُّ (۱۰۱)**

جب بنو نجران کے لڑکے اس کے گرد کھڑے تیر اندازی کر رہے تھے میں نے شیبہ کو شناخت کر لیا۔

شیبہ نے مطلب کے پاس پرورش پائی اور جوان ہوئے مطلب کی وفات کے بعد ان کے چھوڑے ہوئے مناصب عبدالمطلب کو حاصل ہوئے۔<sup>(۱۰۲)</sup>

عبدالمطلب نے خواب میں دیکھا کہ انھیں زم کا کنوں کھو دنے کا حکم دیا جا رہا ہے بیدار ہونے کے بعد انہوں نے کھدائی شروع کی تو قریش نے عبدالمطلب سے جھگٹنا شروع کر دیا اور مطالبہ کیا کہ ہمیں بھی کھدائی میں شریک کرو لیں عبدالمطلب نے انکا کر دیا اور کہا یہ چیز تو ایسی ہے جس سے مجھے متاز کیا گیا لیکن راستے میں اللہ تعالیٰ نے ایسی علامات دکھائیں کہ وہ مجھے گئے کہ زم زم کا کام اللہ کی طرف سے عبدالمطلب کے لیے مخصوص ہے اس سلسلے میں مناقرہ ان ابی عروہ نے سقاۃ ورقاہ کی تولیت اور انتظام اور زم زم کے ظہور پر فخر کرتے ہوئے کہا ہے:

وَرَثَنَا	الْمَجْدُ	مِنْ	أَبِيهِ	نَنَّا	فَفِي	بَنَى	صَدَداً
الْم	تَسْقِ	الْحَجَّيجَ	وَ	نَنْحُ	الْدَّلَافَةُ		الرَّفْدَا
وَزْمُ	زَمْ	فِي	أَرْوَمَتَنَا	وَنَفَقَا	عَيْنَ	مِنْ	حَسَداً (۱۰۳)

ہم نے اپنے بزرگوں سے درستے میں پائی ہے اور ہمارے پاس آ کر اس بزرگی کی بلندی اور زیادہ ہو گئی ہے۔ کیا ہم حاج کو پانی نہیں پلاتتے رہے؟ کیا ہم موٹی تازی بہت دودھ دینے والی اونٹیاں ذبح نہیں کرتے رہے۔ اور زم زم کی تولیت ہمارے ہی بزرگوں میں رہی ہے جو شخص ہم سے حد کرے اس کی آنکھ پھوڑ ڈالیں گے۔

أَوْلَادُ شَيْءَةٍ أَهْلُ الْمَجْدِ قَدْ عَلِمْتَ  
وَشِيفَهُمْ خَيْرٌ شَيْخٌ لَسْتَ تَبَلَّغَهُ أَنِّي وَلَيْسَ بِهِ سَخْفٌ وَلَا طَبْعٌ (۱۰۴)

حضرت شیبہ کی اولاد بزرگی والی ہے معدکی رفت جانتی ہے جب تقویٰ حرکت دیتا ہے۔ ان کا بزرگ بہترین بزرگ ہے تو ان تک کیسے پہنچ سکتا ہے ان میں نہ بد گلوپی ہے نہ لالج ہے۔

## عربی شاعری میں اجداد نبی ﷺ کے مناقب کا تحقیقی جائزہ

ایک کاہن نے آپ کی مدح میں کچھ یوں کہا:

امَّا وَرَبُ الْقَلْصِ الرَّوَاسِمِ يَحْمَلُ أَزْوَالَ أَبْقَى طَاسِمٍ  
انْ سَنَاءَ الْمَجْدِ وَالْمَحَارِمِ فِي شَيْءَةِ الْحَمْدِ سَلِيلَ هَاشِمٍ  
ابْنِ النَّبِيِّ الْمُرْتَضِيِّ لِلْعَالَمِ (۱۰۵)

ان اوپنیوں کے رب کی قسم جو چلتے وقت زمین پر نشانات ذاتی ہیں جو طاسم قبیلہ کے بہادروں کو اٹھاتی ہیں، بزرگی اور اخلاق کی روشنی شیۃ الحمد میں ہے جو ہاشم کے فرزند ہیں وہ اس نبی مرتضی کے دادا ہیں جو ساری دنیا کے لیے تشریف لا سکیں گے۔

پھر اس نے کہا:

انْ بَنَى النَّضْرَ كَرَامٌ سَادَهُ مِنْ فَضْرِ الْحَمْرَاءِ فِي الْقَلَادَهِ  
أَهْلُ سَنَاءَ وَمَلُوكُ قَادِهِ مَزَارُهُمْ بِأَرْضِهِمْ عَبَادَهُ  
انْ مَقَالِي فَاعْلَمُوا شَهَادَهُ (۱۰۶)

بنونظر کریم اور سردار ہیں مضر الجمرا بھی اسی نسل سے ہیں وہ نورانی چہروں والے باادشاہ اور قائد ہیں ان کی زمین میں ان کی زیارت کرنا عبادت ہے میرا یقین گواہ ہے خوب جان لو۔  
خذیفہ بن غام، عبدالمطلب بن حاشم کی مدح کرتے ہوئے کہتا ہے:

وَسَاقَى الْحَجِيجَ ثُمَّ لِلْخَبِيرِ هَاشِمَ وَعَبْدَهُ مَا فَذَلِكَ السِّيدُ الْفَهْرِيُّ  
طَوَى زَمْزَماً عِنْدَ الْمَقَامِ فَاصْبَحَتْ سَقَايَتِهِ فَخْرَاعَلِيَّ كُلَّ ذِي فَخْرٍ (۱۰۷)  
عبدمناف بن فہر کا سردار جمیع کو پانی پلانے والا اور روٹی کو چورنے والا ہے اس نے زمزم کو مقام ابراہیم کے پاس پتھروں سے بنایا تو اس کا یہ کنوں ہر فخر کے قبل شخص پر فخر کرنے کے قابل ہو گیا۔

ابن اسحاق کہتے ہیں کہ یہی موقع تھا جب عبدالمطلب نے نذر مانی کہ اگر اللہ نے انھیں دل بیٹھ دیے اور وہ سب کے سب اس عمر کو پہنچ کر ان کا بچاؤ کر سکیں تو وہ ایک لڑکے کو کعبہ کے پاس قربان کر دیں گے۔

عبدالمطلب بہت حسین و جیل سمجھ دار اور فیاض انسان تھے جو دو کرم میں اپنے باپ ہاشم سے بھی زیادہ سُنی تھے خواتوت کی وجہ سے انھیں فیاض کہا جاتا تھا۔ آپ بہت زیادہ مہمان نواز بھی تھے آپ کی مہمان نوازی نہ صرف مہمانوں کے لیے تھی بلکہ چرند پرند تک پہنچ پہنچی اس لیے انھیں مطعم طیر اسماء (آسمان کے پرندوں کو کھانا کھلانے والا) کہا جاتا ہے۔ قریش کے حليم الطبع انسانوں اور داناؤں میں سے تھے۔ ان تمام خوبیوں کا اظہار ان کی بیٹیوں نے اپنے اشعار میں کیا ہے:

ارقت بصوت نائحة بليل	على رجل بقارعه الصعيد
على رجل كريم غير وغل	له الفضل المبين على العبيد
على الفياض شيء ذى المعالى	ايك الخير وارت كل جود
صدقوق فى المواطن غير نكس	ولا شخت المقام ولا سيد
طويل الباد اروع شيطمى	مطاع فى عشيرته حميد
رفيع البيت ابلج ذى فضول	وغيث الناس فى الزمن الحروف
كريم الجد ليس بدى وصوم	بروق على المسود والمسود
عظيم الحلم من لفر كرام	خضارمة ملاونة الاسود
فلو خلد امرئو لقديم مجد	ولكن لاسبيل الى الخلود
لكان مخلدا اخرى الليالي	لفضل المجد والحسب التلید (۱۰۸)

رات میں ایک رونے والی کی آواز سے میری نینڈاچٹ گئی جو ایک بالکل راستے پر کھڑے ہوئے شخص پر رہی تھی اس شریف شخص پر جو دوسروں کے نسب میں ملنے کا جھوٹا دعوے دار نہ تھا جسے بندگان خدا پر نمایاں فضیلت حاصل تھی شیبہ پر جو بڑا فیاض اور بلند مرتبے والا تھا، اپنے اچھے باپ پر جو ہر قسم کی ستاوتوں والا تھا۔ اس پر جو جنگ کے میدانوں میں خوب لڑنے والا، اپنے ہمسروں سے کسی بات میں بیچھے نہ رہنے والا، نہ کم رتبہ اور نہ دوسروں کے نسب میں مل جانے والا تھا۔ اس پر جو بہت ہی کشادہ وست عجیب حسن و شجاعت والا، بھاری بھر کم گھرانے کا قابل تعریف سردار تھا۔ اس پر جو عالی خاندان، روشن چہرہ، قسم قسم کے فضائل والا اور قحط سالی میں لوگوں کا فریاد رس تھا۔ اس پر جو اعلی شان والا، نگ و عار سے بری، سرداروں اور خادموں پر فضل و انعام کرنے والا تھا اس پر جو بڑے علم والا اور تھی لوگوں کا ایک فرد، دوسروں کے بوجھ اٹھانے والا، سردار شیروں کے لیے پشت پناہ تھا۔ اگر کوئی شخص اپنی دیرینہ عزت و شان کے سبب ہمیشہ رہ سکتا۔ تو ضرور وہ اپنی فضیلت و شان اور دیرینہ خاندانی و قار کے سبب زمانے کی امہماںک رہتا۔ لیکن بقا کی طرف تو کوئی راستہ نہیں۔

على ما جد الجد وارى الزناد	جميل المحيا عظيم الخطر
على شيبة الحمد ذى المكرمات	وذى المجد والعز والمفتخر
وذى الحلم والفضل فى النباتات	كثير المكارم جم الفجر
له فضل مجد على قومه	منير يلوح كضوء القمر
اتهـ المنايا فلم تـشـوه	بـصرـفـ الـليـالـيـ وـرـيبـ الـقـدرـ (١٠٩)

اے میری آنکھو! نیک سیرت اور سچی پرموتیوں جیسے آنسوؤں سے سخاوت کرو۔ اعلیٰ شان والے پر لوگوں کی ضرورتیں پوری کرنے والے پر، حسین چہرے اور بڑے رتبے والے پر۔ بزرگیوں والے قابل ستائش شبیہ پر، عزت و شان والے اور انتحار والے پر آفات میں فضل و عطا و حلم کرنے والے پر، بہت خوبیوں والے بڑے سچی مال دار پر۔ اپنی قوم پر اسے بڑی فضیلت حاصل تھی۔ وہ ایسا نور والا تھا کہ چاند کی روشنی کی طرح چمکتا رہتا تھا۔ زمانے کی گردشوں اور مکروہات تقدیر کو لیے ہوئے متین ان کے پاس آئیں اور اس پر اچھتی ہوئی ضرب نہیں (بلکہ) کاری وار کیا۔

عائشہ بنت عبدالمطلب کے اشعار

اعينى والـسـخـرـطاـ	على رـجـلـ غـيرـ نـكـامـ
على العـجـفلـ الغـمـرـ فيـ النـابـاتـ	كـرـيمـ المـسـاعـيـ وـفـيـ الـذـمـامـ
على شـيـةـ الـحـمـدـ وـارـىـ الـزنـادـ	وـذـىـ مـصـدـقـ بـعـدـ ثـبـتـ الـمـقـامـ
وسـيفـ لـدىـ الـحـربـ صـمـصـاـ مـةـ	وـمـرـدـىـ الـمـخـاصـمـ عـنـدـ الـخـصـامـ
وـسـهـلـ الـغـلـيقـةـ طـلـقـ الـيـدـيـنـ	وـفـيـ عـدـ مـلـىـ صـمـيمـ لـهـامـ
تبـنـكـ فـيـ بـادـخـ بـيـتـهـ	رـفـيعـ الـدـنـوـاـةـ صـعـبـ الـمـرـامـ (١١٠)

اس پر جو جنگ کے وقت خم نہ ہونے والی تلوار اور جھگڑے کے وقت دشمن کو ہلاک کرنے والا تھا میری آنکھو! خوب جم کرو لو اور ایسے شخص پر آنسو بہاؤ جو شہری یعنی رہنے والا تھا اور نہ کمزور۔ بزرگ سردار پر، آفات میں اپنے احسانات میں ڈبو لینے والے پر، بزرگانہ کوششوں والے پر، ذمہ داری کو پورا کرنے والے پر۔ مہماں نواز قابل ستائش شبیہ پر اور (اپنے) مقام پر مجے رہ کر سخت حملہ کرنے والے پر۔ اس پر جو جنگ کے وقت خم نہ ہونے والی تلوار اور جھگڑے کے وقت دشمن کو ہلاک کرنے والا تھا۔ زرم سیرت والے کشادہ ہاتھوں والے و قادر سخت پستہ ارادے والے کشیر الخیث شخص پر۔ اس پر جس کے گھر کی اساس علوشان پر محکم

## عربی شاعری میں اجداد نبی ﷺ کے مناقب کا تحقیقی جائزہ

تحمی، بلند طرے والے، اعلیٰ مقاصد والے پر۔

ام حکیم البیضاء بنت عبدالمطلب کے اشعار

الا يا عین جودی واستهلي وبکی ذالندي والمکومات  
 الا يا عین عیحک اسعفینی بدمع من دموع هاطلات  
 وبکی خیر من ركب المطایا اباک الغیر تیار الفرات  
 طوبل الباع شیبة ذالالمعالی کریم الخیم محمود الہبات  
 وصولا للقرابة هبرزیا وغیثا فی السنین المحلات  
 ولیثا حين تشتجرا العوالی تروق له عيون الناظرات  
 عقیل بنی کنانه والمرجی اذا ما الدهمر اقبل بالهنات  
 ومفرع عها اذا هاج هیج بداعیة وخصم المعضلات (۱۱۱)

ہاں اے آنکھ! سخاوت اور آہ و فنا کرو بزرگیوں والے اور سخاوت والے پررو بھاں، اے کم بخت آنکھ!  
 لگاتار برستے والے آنسوؤں سے میری امداد کر۔ سواریوں پر سوار ہونے والوں میں، جو سب سے اچھا تھا، اس  
 پر آہ و فنا کر۔ اپنے اچھے باپ پر، جو میٹھے پانی کا منوج زن دریا تھا۔ شیبہ پر، جو بڑا جنی اور بلند رہوں والا،  
 نیک سیرت، سخاوت میں قابل مدح و ستائش تھا۔ صلہ رحمی کرنے والے پر، اس پر جس کے چہرے سے شرافت  
 و جمال ظاہر ہوتا تھا، جو قحط سالیوں میں برتاؤ بادل تھا۔ جو نیزوں کے ایک دوسرا سے مل کر جھاڑی کی  
 طرح بن جانے کے وقت شیر تھا۔ جس کے لیے دیکھنے والوں کی آنکھیں بہ جاتی ہیں۔ جو بنی کنانہ کا سردار تھا اور  
 زمانے کے اقسام کی آفتیں سر پر پڑنے کے وقت امیدواروں کا آسر تھا۔ جب کوئی سخت آفت آتی تو اس  
 کے خوف کو وہ دور کر دینے والا اور مشکلات کا مقابلہ کرنے والا تھا۔

امیہ بنت عبدالمطلب کے اشعار:

الا هلك الراعي العشيرة ذالفقد وساقى الحجيج والحامى عن المجد  
 امن يتو لف الضيف الغريب بيته اذا ما سماء الناس تدخل بالرعد  
 كسبت وليداخير ما يكسب الفتى فلم تنفكك تزداد يا شيبة الحمد  
 ابو الحارت الفياض خلى مكانه فلا تبعد ن فكل حى الى بعد  
 فانى لباك ما بقيت ، و كان له اهلا لما كان من وجدى

## عربی شاعری میں اجداد نبی ﷺ کے مناقب کا تحقیقی جائزہ

سفاک ولی الناس فی القبر ممطرا فسوف ابکیه وان كان فی اللحد  
فقد كان زينا للعشيرة كلها وكان حمیدا حيثما كان من حمد (۱۱۲)

سن لوکہ خاندان کا محافظ، خاندان والوں کو ڈھونڈ لکانے والا، حاجیوں کا ساقی، عزت و شان کی حمایت کرنے والا جل بسا۔ جس کا گھر مسافر مہانوں کو اس وقت جمع کر لیتا تھا، جب لوگوں کا آسان گرج کے باوجود بغل بھی کرتا تھا۔ جو خوبیاں ایک جوان مرد حاصل کیا کرتا ہے، اے قبل ستائش شیبہ! تو نے ان خوبیوں کی بہترین صفتیں کم سنی ہی میں حاصل کر لیں اور ان میں تو ہمیشہ ترقی کرتا رہا۔ ایک فیاض شیرنے اپنی جگہ خالی کر دی، پس تو (اے اپنے دل سے) دور نہ کر ہر زندہ دور ہونے والا ہے۔ میں تو جب تک رہوں گی، آبدیدہ غمگین ہی رہوں گی اور میری محبت کے لحاظ سے وہ اسی کا سزاوار تھا۔ قبر میں تمام لوگوں کی سر پر تکرنا نے والا (خدا) تجھے (اپنی رحمت کی) بارش سے سیراب رکھے میں تو اس پرروتی ہی رہوں گی، اگرچہ وہ قبر ہی میں رہے۔ وہ اپنے پورے گھرانے کی زینت تھا اور جہاں کہیں جو تعریف بھی ہو وہ اس تعریف کا سزاوار تھا۔

اروی بنت عبد المطلب کے اشعار

بکت عینی وحق لها البکاء	على سمح سجيته الحياة
على سهل الخلقة ابطحى	كريم الخيم نيته العلاء
على الفياض شيبة ذى المعالى	ايك الخير ليس له كفاء
طويل الباع املس شيظمى	اغر كان غرته ضباء
اقب الكشح اروع ذى فضول	له المجد المقدم والشأن
ابى الضيم ابلج هبر زى	قدیم المجد ليس به خفاء
ومعقل مالك و ربيع فھر	وفاصلها اذا التمس القضاء
وكان هو الفتى كرما وجودا	واباسا حين تنسكب الدماء
اذا هاب لاكمأة الموت حتى	كان قلوب اكثراهم هواء (۱۱۳)

میری آنکھ ایک سرتاپ سخاوت اور حیا شعار پرروتی ہے اور اس آنکھ کے لیے روتا ہی سزاوار ہے۔ نرم خو، وادیء بلحاء کے رہنے والے، بزرگانہ سیرت والے پر جس کی نیت عروج حاصل کرنے کی تھی۔ بلند ربوں والے فیاض شیبہ پر، جو تیرا بہترین بآپ تھا۔ جس کا کوئی ہمار نہیں۔ کشاہد اور نرم ہاتھ والے بھاری بھر کم سفید پیشانی والے پر، جس کی سفیدی ایسی تھی، گویا ایک روشنی ہے۔ پتلی کرو والے، عجیب، حسن و شجاعت والے، بہت سی

## عربی شاعری میں اجداد نبی ﷺ کے مناقب کا تحقیقی جائزہ

فضیلتوں والے پر، جو قدیم سے عزت و بزرگی اور مدح و شنا کا مالک ہے۔ ظلم کی برداشت نہ کرنے والے، روشن چہرے والے پر، جس کے چہرے سے شرافت اور جمال ظاہر ہوتا تھا، جس کی بزرگی اور شرافت قدم ہے جس میں کسی قسم کی پوشیدگی نہیں۔ جو بنی مالک کے لیے پناہ کی جگہ اور بنی فہر کے لیے بہار کی بارش تھا۔ جب جھگڑوں کے نیصے کے لیے تلاش ہوتی تو وہی ان میں فیصلہ کرنے والا ہوتا تھا۔ جو دوستی میں وہ ایک جوان مرد تھا اور دبدبے میں بھی وہی کیتا تھا، جب خون بہتھے تھے۔ اور جب زرہ پوش بہادر موت سے یہاں تک ڈرتے کہ ان میں سے اکثروں کے دلوں کا یہ حال ہوتا گیا وہ ہوا ہیں۔

ان تمام اشعار سے ان کے بلند رتبے اور اخلاق عالیہ کا تجھی اندازہ ہوتا ہے۔

### عبداللہ بن عبدالمطلب:

عبدالمطلب کے کل دس بیٹے تھے جن میں سے ایک عبد اللہ تھے۔ عبدالمطلب کی اولاد میں عبد اللہ سب سے زیادہ خوب صورت، پاک و امن اور چہیتے تھے ان کو ذیع بھی کہا جاتا تھا اور اس کی وجہ یہ تھی کہ جب عبدالمطلب کے لڑکوں کی تعداد دس ہو گئی اور وہ بچاؤ کرنے کے لائق ہو گئے تو عبدالمطلب نے انھیں اپنی نذر سے آگاہ کیا اور کہا:

عاهدته و أنا موْفِدٌ عهْدَهُ      وَاللهُ لا يَحْمِدُ شَيْءَ حَمْدَهُ  
اَذْ كَانَ مُولَىٰ وَكُنْتُ عَبْدَهُ      نَذَرْتُ نَذْرًا لَا أَحْبُّ رَدَّهُ  
وَلَا أَحْبُّ أَنْ أَعِيشَ بَعْدَهُ (۱۱۲)

میں نے اللہ سے عہد کیا تھا میں اس عہد کو پورا کروں گا اللہ کی قسم حمد باری تعالیٰ جیسی کوئی شے نہیں۔ کیوں کہ وہ میر آتا ہے اور میں اس کا غلام ہوں میں نے ایک نذر مانی ہے جسے میں رد کرنا پسند نہیں کرتا۔ اور اس کے بعد میں زندہ رہنا بھی پسند نہیں کرتا۔

سب راغبی ہو گئے تو عبدالمطلب نے قسمت کے تیروں پر ان کے نام لکھ کر جبل کے حوالے کیا جب قرآن کا لالا تو عبد اللہ کا نام لکلا۔ عبدالمطلب نے عبد اللہ کا ہاتھ پکڑا چھری لی اور ذبح کرنے کے لیے لے گئے اور کہا:

عاهدته و أنا موْفِدٌ نَذْرَهُ      وَاللهُ لا يَقِدِّرُ شَيْءَ قَدْرَهُ  
هَذَا بَنَىٰ قَدْ أَرِيدَ نَحْرَهُ      وَإِنْ يَوْمَ تَخْرُجَ يَنْقِيلُ غَلَزَهُ (۱۱۵)

میں نے اس سے عہد کیا ہے اور میں اپنے عہد کو پورا کروں گا خدا کی قسم کوئی چیز اس کی قدر نہیں جان سکتی۔ تو قریش اور ان کے دوسرے لڑکوں نے کہا آپ ہرگز ایسا نہ کریں تو عبدالمطلب نے کہا میں اپنی نذر کا کیا کروں۔

## عربی شاعری میں اجداد نبی ﷺ کے مناقب کا تحقیقی جائزہ

اس پر ابوطالب نے کہا:

كَلَّا وَرِبِّ الْبَيْتِ ذِي الْأَنْصَابِ مَا ذُبْحَ عَبْدَ اللَّهِ بِالْقَلْعَابِ  
يَا شَيْهَ إِنَّ الرِّيحَ ذُو عِقَابٍ إِنَّ لَنَا مَرَّةٌ فِي الْخُطَابِ (۱۱۶)

اس بتوں والے رب کے گھر کی قسم ایسا ہر گز نہ ہو گا عبد اللہ کا ذبح کرنا کوئی کھیل نہیں۔ اے شیخ! ہوا عذاب والی  
ہے ہمارے لئے چاہنے والوں میں قبیلہ مرہ ہے۔

مخیرہ بن عبد اللہ بن عمرو بن مخزوم نے کہا:

يَا عَجَّاً مِنْ فَعْلِ عَبْدِ الْمُطَلَّبِ وَذِبْحِ ابْنِ كِعْمَالِ الدَّهْبِ (۱۱۷)

عبدالمطلب کے فعل پر تجھب ہوتا ہے وہ سونے کی مورتی جیسے بیٹھے کو ذبح کرنے پر مصربے  
انہوں نے مشورہ دیا کہ کسی خاتون عرافہ کے پاس جا کر حل دریافت کریں۔ عبدالمطلب ایک عرافہ کے پاس گئے اور سارا معاملہ بتایا اس  
نے کہا کہ عبد اللہ اور وہ اونٹوں کے درمیان قرعہ اندازی کریں اگر عبد اللہ کے نام قرعہ لگئے تو مزید وہ اونٹ بڑھادیں اور اسی طرح  
اونٹ بڑھاتے جائیں۔

يَا رَبِّ إِنِّي فَاعِلٌ لِمَا تَرِدُّ إِنْ شَتَّ أَهْمَّتُ الصَّوَابَ وَالرَّشَدَ  
يَا سَائِقَ الْخَيْرِ إِلَيَّ كُلُّ بَلَدٍ قَدْ زِدْتُ فِي الْمَالِ وَأَكْثَرْتُ الْعَدَدَ (۱۱۸)

اے میرے رب میں وہی کروں گا جو تو چاہے گا اگر تو چاہے گا تو میرے دل میں صحیح اور درست بات ڈال دی  
جائے گی۔ اے ہر شہر کی طرف بھلائی لے جانے والے تو نے ماں بھی بہت دیا ہے اور تعداد بھی کثیر دی ہے۔

عبدالمطلب نے واپس آ کر عبد اللہ اور اونٹوں کے درمیان قرعہ اندازی کی مگر قرعہ عبد اللہ کے نام تکلا اس کے بعد وہ وہ اونٹ بڑھاتے گئے مگر قرعہ عبد اللہ کے نام تکلا تھا جب سو اونٹ پورے ہو گئے تو قرعہ اونٹوں کے نام تکلا اس طرح عبدالمطلب نے انھیں عبد اللہ کے بد لے ذبح کیا اور وہیں چھوڑ دیا کسی انسان یا درندے کے لئے کوئی رکاوٹ نہ تھی۔

دَعَوْثُ رَبِّيْ مُخْلِصًا رَّجَهْرًا يَا رَبِّيْ لَا تَحْرَأْ بَنَيَّ تَحْرَأْ  
وَقَادِ بِالْمَالِ تَجَدِ لَى وَفَرَأَ أَعْطِيَكَ مِنْ كُلِّ سَوَامِ عَشَرَا  
عَفْوًا وَلَا تُشْجِمْ غَيْوَنَا خَزَرَا بِالْوَاضِعِ الْوَجْهِ الْمَغْشَى بَدَرَا  
فَالْحَمْدُ لِلَّهِ الْأَجْلِ شَكَرَا فَلَسْتُ وَالنِّيْتِ الْمَفْطَى سِتَرَا  
مَبِدَّلًا يَعْمَلُ بَنَيَّ كَفَرَا مَا ذُمْتُ حَيَّا أَوْ أَزُورَ قَبَرَا (۱۱۹)

میں نے اپنے رب کو اخلاص اور بلند آواز سے پکارا اے میرے رب میرے بیٹھے کو ذبح نہ کرنا۔ مال کی

## عربی شاعری میں اجداد نبی ﷺ کے مناقب کا تحقیقی جائزہ

---

صورت میں فردیہ قبول کر لے میرے پاس بہت مال ہے میں تجھے ہرج نے والے ریوڑ میں سے تجھے دس دوں  
گا۔ اپنی مرضی سے دوں گا اور تو ترچھی نگاہ سے دیکھنے والے (ڈمنوں کے) روشن چہرے والے اور جس پر  
چودھویں رات کا چاند چڑھا ہوا ہے ذبح کے خوش نہ کرنا۔ شکریے کے طور پر میں خداۓ بزرگ کی تعریف  
کرتا ہوں قسم ہے اس اللہ کے گھر کی جس پر پردے ڈالے ہوئے ہیں۔ اپنے رب کی نعمت کو ناٹھری میں  
تبديل نہیں کرنے کا جب تک میں زندہ ہوں یہاں تک کہ میں قبر میں چلا جاؤں۔

اس واقعے سے پہلے قریش اور عرب میں خون بھاکی مقدار دس اونٹ تھی مگر اس واقعے کے بعد ساونٹ کر دی گئی اسلام نے  
بھی اس مقدار کو برقرار رکھا۔

عبدالمطلب نے عبد اللہ کی شادی کے لئے آمنہ بنت وصب کا انتخاب کیا جو نسب اور رتبے کے لحاظ سے قریش کی افضل ترین  
خاتون شمار ہوتی تھیں۔ غرض یہ کہ رسول اللہ ﷺ اپنی قوم میں نسب کے لحاظ سے بھی سب سے بہتر تھے اور عزت کے لحاظ سے بھی  
والد کی طرف سے بھی اور والدہ کی طرف سے بھی۔ عبد اللہ بن عبد المطلب زیادہ عرصہ زندہ نہ رہے، رسول اللہ ﷺ کی پیدائش سے  
دو ماہ پہلے ان کا انتقال ہو گیا۔ حضرت آمنہ نے آپ ﷺ کے والد عبد اللہ کی وفات پر درج ذیل مرثیہ کہا:

عفا جانب البطحاء من ابن هاشم وجاور لحدا خارجا في الفمامغم  
دunque المنايا دعوة فاجابها  
عشية راحوا يحملون سريره تعاوره اصحابه في التراجم  
فان تک غالته المنايا وريها فقد كان معطاء كثيرا لتراهم (١٢٠)

بلجکی آغوش ہاشم کے صاحب زادے سے خالی ہو گئی وہ بانگ و خروش کے درمیان ایک لمحہ میں آسودہ خاک  
ہو گیا۔ اسے موت نے ایک پکار لگائی اور اس نے لبیک کہ دیا اب موت نے لوگوں میں ابن ہاشم جیسا کوئی  
انسان نہیں چھوڑا۔ وہ شام جب لوگ انھیں تخت پر اٹھائے لے جا رہے تھے اگر موت اور موت کے حادث  
نے ان کا وجود ختم کر دیا ہے (تو ان کے کردار کے نقوش نہیں مٹائے جاسکتے) وہ بڑے دانا اور حرم دل تھے۔

اس ساری بحث سے پتا چلتا ہے کہ محمد ﷺ والدین کی طرف سے اور نسب کے لحاظ سے اشرف والی ہیں۔ آپ ﷺ کا خاندان ہر  
اعتبار سے معزز اور باوقار تھا۔

ان سب باتوں کا خلاصہ حضرت عباس بن عبدالمطلب کے مندرجہ ذیل اشعار جو انہوں نے حضور ﷺ کی مدح میں کہے:  
مَنْ قَبَّلَهَا طَبَّتْ فِي الظَّلَالِ وَفِي مَسْتَوِ دَعَ حَيْثُ يَخْصُّفُ الْوَرْقَ  
لَمَّا هَبَطَتِ الْبَلَادُ وَلَا بَشَرٌ أَنْتَ وَلَا مُضْفَفٌ وَلَا عَلَقٌ

## عربی شاعری میں اجداد نبی ﷺ کے مناقب کا تحقیقی جائزہ

---

بَلْ نُطْفَةٌ تَرَكَ السَّفِينَ وَلَدَ الْجَمْ نَسَرَا وَأَهْلُهُ الْفَرْقَ  
 ثَنَقَلْ مِنْ صَارِبٍ إِلَى رَحِمٍ  
 إِذَا مَضَى عَالَمَ بَدَا طَبِيقٌ  
 وَرَدَتْ نَازَ الْخَلِيلَ مُكْتَمِّا  
 فِي ضَلَّهِ أَنْتَ كَيْفَ يَخْتَرُ فَ  
 حَتَّى أَخْتَرَى يَتَعَكَّبُ الْمُهَمِّمُونَ مِنْ  
 جَنَدِهِ غَلِيَّاً تَخْتَهَا التَّلَقَّ  
 وَأَنْتَ لَمَّا وَلَدْتَ أَشْرَقْتِ الْأَرْضَ  
 وَهَنَّ فِي ذَالِكَ الظِّيَاءِ وَفِي الْثَورِ وَسَبَلَ الرَّشَادَ تَخْتَرِقَ (۱۲۱)

آپ ﷺ ولادت باسعادت سے پہلے اس وقت بھی صلب آدم میں محفوظ تھے جب آدم و حوا بجزہِ عمنوہ سے استفادہ کے بعد بدن کو پتوں سے ڈھانک رہے تھے۔ پھر آپ ﷺ (آدم و حوا کے اخراج کے باعث) بستیوں میں آئے؛ حالاں کہ آپ ﷺ ابھی بشرتے نہ مغض (گوشت) نہ یہو کی بوند بلکہ وہ ماءِ مُقْتَر جو کشتیوں پر سوار تھا جب پانی کی مویں سرز میں نسرا اور اس کے اہالیان کو ڈبو رہی تھیں یہ ماءِ مقتدر صلب سے رحم کی طرف منتقل ہوتا رہا اور جب ایک دن اسی طرح گزری تسبیح زمیں ابھری اور جماعتیں نمودار ہو گیں۔ آپ ﷺ آتش نمرود میں بھی پردوے میں اترے جب کہ آپ حضرت خلیل اللہ کی پشت میں تھے تو آتش نمرود اُنہیں کیسے جلا سکتی تھی۔ یہاں تک کہ آپ کی حفاظت اس گھرانے نے کی جو جنگ فحیسی بلند مرتبہ خاتون کا گھرانہ تھا جس کا دامن قدموں لوپتا تھا، وہ ایسے عز و شرف والا خاندان تھا جیسے کوئی بلند ترین چوٹی اور باقی تمام قبیلے اس کے دامن میں کھڑے ملیے ہوں۔ اور جب آپ ﷺ کی ولادت باسعادت ہوئی تو سارا عالم افق تا افق اس نور ہدایت سے منور ہو گیا۔ بس ہم اسی نور ہدایت میں چل رہے اور شد وہدایت کی راہیں طے کر رہے ہیں۔

محقرأیہ کہ آپ ﷺ بنو حاشم کا خلاصہ اور قریش کے عمدہ خاندانوں میں سے ہیں۔ آپ ﷺ سارے عرب و غم سے مهزز ہیں آپ ﷺ والدگرامی اور والدہ ماجدہ کی طرف سے عمدہ خاندان سے ہیں آپ ﷺ سارے اہل اور سارے انسانوں بلکہ ساری مخلوق سے افضل ہیں آپ کا قبیلہ سارے قبائل سے افضل اور آپ ﷺ کا خاندان سارے خاندانوں سے افضل ہے۔  
 حسان بن ثابتؓ کے ایک شعر کا مضمون ہے:

وَمَا الْغُورُ مِنْ حَيْثُ يَغْصَرُ (۱۲۲)

یہ خاندان عود کی ٹہنی کی طرح ہے اسے جہاں سے بھی نچوڑا جائے گا خوشبو ہی نکلے گی۔

## حوالہ حبّات

خاندان نبوی

۱- اسحاق قریشی، ڈاکٹر، بر صغیر پاک و ہند میں انعقاد شاعری، لاہور: مرکز معارف اولیاً مکملہ اوقاف پنجاب، ۱۳۲۳ھ/۲۰۰۲ء، ص: ۲۰۳

2- The literary history of Arabs by R. A Nicholoson, combridge university, 1953, Page# 72

۳- ابن رہین، الحمدہ فی حasan الشعروآداب، ص: ۳۷

۴- الزیارات، احمد حسن، تاریخ الادب العربي، ص: ۷

۵- دلیوان الحماسہ، باب الحماسہ، ص: ۲۵۰

۶- ایضاً، ص: ۳۱۲-۳۱۳

۷- البقرۃ، الانعام، ابراہیم، مریم، الانباء، انجیل، المکبوت، الشراء، الصفات، ان سورتوں میں قدرتے تفصیل سے اور باقی سورتوں میں اختصار کے ساتھ آپؐ کا ذکر کیا گیا ہے۔

۸- البقرۃ: ۱۲۳

۹- المکبوت: ۲۷

۱۰- الحجۃ: ۳

۱۱- آل عمران: ۹۵

۱۲- النحل: ۱۲۰

۱۳- البقرۃ: ۱۲۵

۱۴- ابن ہشام، السیرۃ النبویۃ، ۱/۵

۱۵- منصور پوری، قاضی سلیمان، رحمۃ للعلیین، ۳۱۲-۳۱۷،

۱۶- الماورودی، ابو الحسن، اعلام النحو، بیروت: دارالكتب العلمیہ، ۱۹۸۶ھ/۱۳۰۶ء، ص:

۱۷- البخاری، کتاب المناقب، رقم الحدیث: ۳۵۵۷

۱۸- ایک قرن کی مدت چالیس سال سے ایک سوئیں سال تک متالی جاتی ہے۔

۱۹- صحیح مسلم، رقم الحدیث: ۵۹۳۸، جامع ترمذی، ابواب المناقب، رقم الحدیث: ۱۵۳۹

۲۰- جامع ترمذی ابواب المناقب، حدیث: ۱۵۳۰

۲۱- ابن کثیر، السیرۃ النبویۃ، ۲/۱۳۷۶

۲۲- عباس بن مرداک، دلیوان

۲۳- جامع ترمذی، حدیث: ۱۵۳۳

۲۴- الانعام: ۱۲۳

۲۵- ابن کثیر، السیرۃ النبویۃ، ۱/۱۸۳

## عربی شاعری میں اجداد نبی ﷺ کے مناقب کا تحقیقی جائزہ

---

- ۱- لصلی، الروض الاف، ۱/۲۸۸، ۱۴۰۰ھ
- ۲- ابن حشام، السیرۃ النبویۃ، ۱/۲۸۸، ۱۴۰۰ھ
- ۳- ایضاً: ۱/۲-۱: ۱۴۰۰ھ
- ۴- دیوان حسان بن ثابت، ج ۱: ۱۸۲، ۱۴۰۰ھ
- ۵- الماوردي، ابو الحسن، اعلام الدین، ج ۱: ۲۲۸، ۱۴۰۰ھ
- ۶- لصلی، الروض الاف، ۱/۲۸۸، ۱۴۰۰ھ
- ۷- الطبری، محمد بن جریر، تاریخ الامم والملوک، مصر: مکتبۃ التجاریۃ الکبری، مطبعة الاستقامة بالقاهرة، ۱۴۰۷ھ/ ۱۹۸۹ء
- ۸- عسان بن معاذ کے بندپر ایک پھٹک کا نام ہے، حسان بن ثابت کہتے ہیں:
- إِنَّمَا سَأَلْتُ فَيَأَنَا مَفْسُونٌ نَجْبَهُ الْأَسْدُ نَسْبَتَنَا وَالْمَاءُ غَسَانٌ  
كَيْا تو نے کسی سے پوچھا ہیں؟ یعنی کیا تم جسم معلوم نہیں کہ تم اشراف لوگ ہیں جنی اسد ہمارا قبیلہ اور عسان ہمارا پھٹک ہے۔
- ۹- ابن حشام، السیرۃ النبویۃ، ۱/۹، ۱۴۰۰ھ
- ۱۰- حسین عبداللہ، حیاة سید العرب و تاریخ تضییلہ من الحلم والمدینۃ، ۱۴۰۸ھ/ ۱۹۸۸ء
- ۱۱- الماوردي، ابو الحسن، اعلام الدین، ج ۱: ۱۵۰، ۱۴۰۰ھ
- ۱۲- الطبری، محمد بن جریر، تاریخ الامم والملوک، ۱/۲۲۸، ۱۴۰۰ھ
- ۱۳- الماوردي، ابو الحسن، اعلام الدین، ج ۱: ۱۵۳-۱۵۲، ۱۴۰۰ھ
- ۱۴- لصلی، الروض الاف، ۱/۳۰، ۱۴۰۰ھ
- ۱۵- ایضاً: ۱/۳۱-۳۰، ۱۴۰۰ھ
- ۱۶- ابن حشام، السیرۃ النبویۃ، ۱/۷۶، ۱۴۰۰ھ
- ۱۷- لصلی، الروض الاف، ۱/۳۰، ۱۴۰۰ھ
- ۱۸- حسین عبداللہ، حیاة سید العرب و تاریخ تضییلہ من الحلم والمدینۃ، ۱/۳۸، ۱۴۰۰ھ
- ۱۹- البلاذری، انساب الاشراف، ۱/۱۳۳، ۱۴۰۰ھ
- ۲۰- لصلی، الروض الاف، ۱/۳۰، ۱۴۰۰ھ
- ۲۱- ان کا نام لیلی بہت حلوان تھا۔ مکن کے قبیلے کی خاتون حسین اور اپنے اوصاف و شہادت کی وجہ سے بڑی عزت کی نگاہ سے دیکھی جاتی تھیں، یہاں تک کہ ان کی اولاد کو باپ کی بجائے ماں کی طرف منسوب کیا جاتا ہے۔
- ۲۲- البلاذری، انساب الاشراف، ۱/۱۳۲، ۱۴۰۰ھ
- ۲۳- حسین عبداللہ، حیاة سید العرب، ۱/۷۶، ۱۴۰۰ھ
- ۲۴- البلاذری، انساب الاشراف، ۱/۱۳۲، ۱۴۰۰ھ
- ۲۵- ایضاً: ۱/۳۰، ۱۴۰۰ھ

## عربی شاعری میں اجداد نبی ﷺ کے مناقب کا تحقیقی جائزہ

---

- ۵۱- محمد بن سعد، الطبقات الکبریٰ، ۱/۱۳۰
- ۵۲- الطبری، محمد بن جریر، تاریخ الامم والملوک، ۲/۲۲، البلاذری، انساب الاشراف، ۱/۳۲
- ۵۳- ابن ہشام، السیرۃ الحنفیۃ، ۸۱، کتاب نسب قریش
- ۵۴- حسین عبد اللہ، حیاة سید العرب، ۷، ۱/۳
- ۵۵- الشافی، محمد بن یوسف الصانعی، سبل المحمدی والرشاد فی سیرۃ خیر العباد، تحقیق: مصطفی عبد الواحد، قاهرہ: دار الحکایاء، التراث العربي، ۱۴۱۸ھ/۱۹۹۷ء، ۱/۳۳۹
- ۵۶- ابن ہشام، السیرۃ الحنفیۃ، ۹۵، ۱/۹۵
- ۵۷- القسطلاني، شرح العلامہ الزرقانی علی المواصب اللدینیہ بالحنفیۃ، بیروت: دار الکتب العلمیۃ، ۱۴۱۷ھ/۱۹۹۶ء، ۷، ۱/۱۳
- ۵۸- الشافی، محمد بن یوسف الصانعی، سبل المحمدی والرشاد فی سیرۃ خیر العباد، ۱/۳۳۸
- ۵۹- الحنفی، برهان الدین، السیرۃ الحنفیۃ من انسان العین فی سیرۃ الامین المأمون، بیروت: المكتبة الاسلامیة، ۱/۱۶، ۱/۱۶۰
- ۶۰- صحیح مسلم، رقم الحدیث: ۵۹۳۸، ترمذی، ابواب المناقب، رقم الحدیث: ۱۵۳۹
- ۶۱- القسطلاني، شرح العلامہ الزرقانی، ۱/۱۳۵
- ۶۲- الشافی، محمد بن یوسف الصانعی، سبل المحمدی والرشاد فی سیرۃ خیر العباد، ۱/۳۳۵
- ۶۳- ابن ہشام، السیرۃ الحنفیۃ، ۹۶، ۱/۹۶
- ۶۴- الطبری، محمد بن جریر، تاریخ الامم والملوک، ۲/۲۲، ابن ہشام، السیرۃ الحنفیۃ، حسین عبد اللہ، حیاة سید العرب، ۱/۳۶
- ۶۵- البلاذری، انساب الاشراف، ۱/۲۰، حسین عبد اللہ، حیاة سید العرب، ۱/۳۶
- ۶۶- الحصلی، الروض الانف، ۱/۲۸، حسین عبد اللہ، حیاة سید العرب، ۱/۳۵
- ۶۷- زرقانی میں یہ اشعار تھوڑے الفاظ کے فرق کے ساتھ اثر خ بن عمرو و الحنفی سے منسوب ہیں۔
- ۶۸- المسعائی، ابوسعید عبد الکریم بن محمد، بیروت: دار الکتب العلمیۃ، ۱۴۰۸ھ/۱۹۸۸ء، ۲/۲۸۵
- ۶۹- ابن ہشام، السیرۃ الحنفیۃ، ۹۸، ۱/۹۸
- ۷۰- الطبری، محمد بن جریر، تاریخ الامم والملوک، ۲/۲۲، حسین عبد اللہ، حیاة سید العرب، ۱/۳۶
- ۷۱- الادرم سے کہتے ہیں جس کی تھوڑی میں لقص ہو، ناقص الذوق
- ۷۲- البلاذری، انساب الاشراف، ۱/۲۰
- ۷۳- الحصلی، الروض الانف، ۱/۲۷
- ۷۴- البلاذری، انساب الاشراف، ۱/۳۱
- ۷۵- ابن ہشام، السیرۃ الحنفیۃ، ۹۹، ۱/۱۰۰
- ۷۶- الحصلی، الروض الانف، ۱/۲۶
- ۷۷- حسین عبد اللہ، حیاة سید العرب، ۳۲-۳۳، ۱/۳۲

## عربی شاعری میں اجداد نبی ﷺ کے مناقب کا تحقیقی جائزہ

---

۷- لسان العرب میں یہ شعر اس طرح ہے:

- يَا لِيَتَنِي شَاهِدٌ فَتَوَاءَ دُخُورِهِ إِذَا فَرِيشَ ثَعْنَى الْحَلْقَ جَذَّلَنَا
- ابن منظور، لسان العرب، ۱/۵۹۳
- ۸۰- مصعب الزیری، ابو عبدالله، کتاب نسب قریش، ۱/۱۳
- ۸۱- اقریب: ۲۶
- ۸۲- حسین عبد اللہ، حیات سید العرب، ۱/۲۳
- ۸۳- الحجۃ: ۶
- ۸۴- الطبری، تاریخ الامم والملوک
- ۸۵- حسین عبد اللہ، حیات سید العرب، ۱/۲۳
- ۸۶- الشافی، محمد بن یوسف الصافی، سبل الحمد والرشاد فی سیرة خیر العباد، ۷/۱۳۲
- ۸۷- الحصلی، الروض الانف، ۱/۲۵
- ۸۸- آپ کو حصی اس لیے کہا جاتا ہے کہ آپ طن سے دور جا پڑے تھے۔ الحصلی، الروض الانف، ۱/۲۵
- ۸۹- الطبری، محمد بن جریر، تاریخ الامم والملوک، ۲/۱۷-۱۵
- ۹۰- رزان بن ربيعہ حصی کا اختیانی بھائی تھا۔
- ۹۱- ابن رشام، المسیرۃ الحمویۃ، ۱/۱۳۵
- ۹۲- الحصلی، الروض الانف، ۱/۲۶۶
- ۹۳- الزرقانی، محمد بن عبد الباطی، شرح العلامہ الزرقانی علی المواهب اللدنیۃ، ۱/۱۳۰-۱۳۹
- ۹۴- الطبری، محمد بن جریر، تاریخ الامم والملوک، ۲/۱۹
- ۹۵- الحصلی، الروض الانف، ۱/۲۵
- ۹۶- البلاذری، انساب الاشراف، ۱/۵۲
- ۹۷- شعر عبد اللہ بن الزبری، م: ۵۳: انساب الاشراف میں یہ اشعار مطرود بن کعب النزاعی کی طرف منسوب کیے گئے ہیں۔
- ۹۸- شعر عبد اللہ بن الزبری، م: ۵۳: انساب الاشراف میں یہ اشعار مطرود بن کعب النزاعی کی طرف منسوب کیے گئے ہیں۔
- ۹۹- بلاذری نے حضرت یزید بن اسلم سے روایت کیا ہے کہ حضور ﷺ نے لوڈی دیکھی وہ شہر پڑھ رہی تھی:
- كَانَ قَرِيشَ بِيَضْنَةَ نَفَقَتْ الْمَحْ خَالِصَه لَعْبَ الدَّارِ
- حضرت یزید بن اسلم نے ابو بکرؓ نے پوچھا کیا یہ شعر اس طرح ہے۔ انہوں نے فرمایا تھا: (عبد مناف) اس طرح ہے۔ انساب الاشراف، ۱/۶۳
- ۱۰۱- احسان بن ثابت، دیوان، م: ۲۵۷-۲۵۸
- ۱۰۲- ابن کثیر، المسیرۃ الحمویۃ، ۱/۱۰۲
- ۱۰۳- محمد بن سعد، الطبقات الکبری، ۲/۸۰

## عربی شاعری میں اجداد نبی ﷺ کے مناقب کا تحقیقی جائزہ

۱۰۳- ۲/۸۱-۸۰: ایضاً-

۱۰۵- انساب الاشراف میں عزیز کی جگہ و اپنی ہے۔ ۱/۶۵

۱۰۶- الطبری، محمد بن جریر، تاریخ الامم والملوک، ۲/۹-۸

۱۰۷- ابن حشام، سیرۃ انبیاء،

۱۰۸- البلاذری، انساب الاشراف، ۱/۷۳

۱۰۹- ۱/۷۵: ایضاً-

۱۱۰- ایضاً

۱۱۱- ابن حشام، سیرۃ انبیاء،

۱۱۲- ۱/۱۸۰-۱۷۹: ایضاً-

۱۱۳- ایضاً: ۱/۱۸۰: اطبقات ابن سعد میں یہ اشعار میہہ بنت عبد المطلب سے منسوب ہیں۔ ۱/۱۱۸

۱۱۴- ابن حشام، سیرۃ انبیاء، ۱/۱۸۱-۱۸۰

۱۱۵- ۱/۱۸۲-۱۸۱: ایضاً-

۱۱۶- ایضاً: ۱/۱۸۲

۱۱۷- ۱/۱۸۳-۱۸۲: ایضاً-

۱۱۸- بلوغ الارب، ۲/۳

۱۱۹- ایضاً

۱۲۰- ایضاً، سلمان منصور پوری، رحمۃ للعلَمین، حصہ دوم، ص: ۳۲۱

۱۲۱- بلوغ الارب، ۳/۳۸، رحمۃ للعلَمین، ص: ۳۲۱

۱۲۲- ایضاً

۱۲۳- ۳/۳۹: ایضاً-

۱۲۴- محمد بن سعد، الطبقات الکبری، ۱/۱۰۰، احمد بن زینی و حلان، السیرۃ النبویة، ۱/۳۲

۱۲۵- ابن کثیر، السیرۃ النبویة، ۱/۱۹۵

۱۲۶- دیوان، حسان بن ثابت، ص: ۲۳۷