

المستدرک

از: ڈائرنیکٹ سیرت چیر، اسلامیہ یونیورسٹی، بہاولپور

ڈاکٹر عبدالرؤف ظفر

تعريف:

مدرسہ کی جمع مدرسات ہے۔ مدرسہ حدیث کی اس کتاب کو کہتے ہیں۔ ”جس میں وہ احادیث جمع ہوں جو کسی مصنف کی شرائط کے مطابق ہوں مگر اس کی کتاب میں موجود نہ ہوں“ (۱) محدثین کے نزدیک اسدرسہ کا مطلب یہ ہے کہ ان احادیث کو یک جا کر دیا جائے جو حدیث کی کسی کتاب کی شرائط کے مطابق ہوں مگر مصنف نے ان کو اپنی کتاب میں شامل نہ کیا ہو۔ جس طرح شیخین نے تمام احادیث صحیح کو اپنی کتب میں جمع کرنے کا دعویٰ نہیں کیا۔ اس لیے ایسی احادیث موجود ہیں جو بخاری و مسلم یا ان میں سے کسی ایک کی شرائط کے مطابق ہوں۔ مگر ان کو دونوں کتابوں میں شامل نہیں کیا گیا۔ یہی وجہ ہے کہ علماء نے بخاری و مسلم پر مدرسات لکھنے کا اہتمام کیا ہے۔

كتب مدرسات:

۱۔ مستدرک علی الصحیحین: ابو عبد اللہ محمد بن عبد اللہ بن محمد بن حمودیہ بن حاکم نیسابوری (ت ۳۰۵ھ) حافظ ذہبی (ت ۷۸۷ھ) نے مستدرک حاکم کا خلاصہ لکھا

ہے

۲۔ مستدرک علی الصحیحین: حافظ ابوذر عبد بن احمد بن محمد بن عبد اللہ ہروی (ت ۴۳۳ھ) (۲)

تعریف مؤلفین متدرک

امام حاکم نیسا بوری

امام حاکم کی کنیت ابو عبد اللہ اور نام محمد بن عبد اللہ بن محمد بن حمدویہ بن نعیم ہے (۳)۔ ابن الحبیب اور حاکم نیسا بوری کے نام سے مشہور ہیں (۴)۔ نیشاپور (۵) کے رہنے والے بڑے حافظ حدیث اور بہت سی کتابوں کے مصنف ہیں (۶)۔

بروز سموار ۱۳۲۱ھ کو نیشاپور میں پیدا ہوئے (۷) لیکن منجی اور طہانی کی نسبتوں سے ان کا عربی قبائل سے خاندانی تعلق ظاہر ہوتا ہے۔

والد اور ماموں کی زیر گرانی بچپن میں ہی پڑھنا شروع کر دیا (۸)۔ بیس سال کی عمر میں عراق کا سفر اختیار کیا اور فریضہ حج ادا کیا۔ حج کرنے کے بعد خراسان اور ماوراء النہر کے علاقہ کے مختلف شہروں میں تقریباً دو ہزار سے زیادہ شیوخ سے کسب فیض کیا (۹)۔

لیکن حافظ خلیل بن عبد اللہ ”کے مطابق امام حاکم“ نے دو سفر کئے، ایک تحصیل علم کے لیے عراق کی طرف اور دوسرا حج کیلئے مکہ معظمہ کی طرف (۱۰)۔ اس کی تائید ابن خلکان نے بھی کی ہے۔ لکھتے ہیں：“وله الى الحجاز والعراق رحلتان، وكانت الرحلة الثانية سنة ستين وثلاثمائة” (۱۱)۔ (امام حاکم نے عراق اور حجاز کی طرف دو سفر کیے۔ دوسرا سفر ۱۳۶۰ھ میں کیا تھا)۔

آپ کی تصانیف ۵۰۰ اجزاء پر مشتمل ہیں (۱۲)۔ ابن خلکان کے مطابق یہ تعداد ۱۵۰۰ اجزاء تک ہے (۱۳)۔ ان میں سے چند مردرج ذیل ہیں:

۱. المدخل الى الصحيحين
۲. العلل
۳. الامالى
۴. فوائد الشيوخ
۵. امالى العشيات
۶. تراجم الشيوخ
۷. تاریخ نیسا بور
۸. فضائل امام الشافعی

٩۔ مستدرک علی الصحیحین ۱۰۔ ماتفرد بہ کل من الاممین

۱۱۔ معرفۃ علوم الحدیث (۱۴)۔

امام ابو عبد اللہ ” کا قول ہے کہ میں نے زم زم کا پانی پی کر خدا سے حسن تصنیف کی دعا کی تھی (۱۵)۔

بعض علمانے امام حاکم ” پر اعتراض بھی کئے ہیں عام طور پر وہ درست نہیں ہیں۔ ابن طاہر کہتے ہیں کہ میں نے ابو اسماعیل النصاری ” سے حاکم ” کے متعلق پوچھا تو کہنے لگا ” حدیث میں شفہ اور قابل اعتماد ہیں لیکن راضی ہیں ”۔ ابن طاہر کہتے ہیں ” باطن میں متعصب شیعہ ہیں اور ظاہر میں شیخین کی فضیلت اور ان کی خلافت کے برحق ہونے میں اہل سنت کے ہمتوں ہیں۔ حضرت معاویہ اور ان کے اخلاف سے سخت مخفف ہیں۔ اس کا براہما اظہار کرتے تھے اور اس سلسلہ میں معدودت کی ضرورت نہیں سمجھتے تھے ” (۱۶)۔

امام ذہبی ” ان کے موقف کی تردید کرتے ہیں اور لکھتے ہیں:

” میں کہتا ہوں حضرت علیؑ کے مخالفین سے ان کا انحراف صحیح اور درست ہے۔ شیخین کی ہر حالت میں تنظیم و تکریم کرتے تھے مائل بہ تشیع ضرور ہیں مگر راضی ہرگز نہیں ہیں ” (۱۷)۔

امام حاکم صفر ۵۲۰ھ میں وفات پا گئے۔ قاضی ابو بکر جیری نے نماز جنازہ پڑھائی (۱۸)۔

المستدرک علی الصحیحین

امام حاکم نے ”المستدرک علی الصحیحین“ کے شروع میں اس کی جمع و تالیف کا سبب، غرض و غایت اور ان حالات کا ذکر کیا ہے جو اس کی ترتیب و تالیف کے باعث ہوئے تھے۔ آپ لکھتے ہیں:

” ائمہ حدیث میں امام محمد بن اسماعیل المخارقی اور امام مسلم بن جاج القشیری نے صحیح حدیثوں کے دونہایت عمدہ اور بیش قیمت مجموعہ مرتب کئے ہیں۔ ان دونوں کتابوں کی پوری دنیا میں شہرت ہے لیکن دونوں بزرگوں میں سے کسی نے بھی یہ دعویٰ نہیں کیا کہ ان کی جمع کردہ روایات کے علاوہ اور کوئی بھی

روایت صحیح نہیں ہے۔ مگر ہمارے عہد کے بعض مبتدعین اور اہل اہواج جو محمد شین پر سب و شتم کرنے میں بہت جوئی واقع ہوئے ہیں یہ کہتے ہیں کہ صحیح روایات کی تعداد دس ہزار سے زیادہ نہیں ہے۔ یہ محمد اسانید جو ایک ہزار یا اس سے کچھ کم و بیش اجزاء پر مشتمل ہے سب کے سب سقیم اور غیر صحیح ہیں۔ اس صورت حال کے پیش نظر اس شہر کے کچھ اعیان و مشاہیر اہل علم نے مجھ سے یہ خواہش ظاہر کی کہ میں ایک ایسی کتاب مدون کروں جو ان حدیثوں پر مشتمل ہو جن کی اسانید اسی طرح کی ہوں جس طرح کی اسانید کو محمد بن اسماعیل (ابخاری) اور مسلم بن الحجاج نے صحیح اور قابل استدلال قرار دیا ہو۔ اس لیے کہ جو حدیث علت قادر ہے خالی ہواں کو صحیح سے خارج کرنے کے کوئی معنی نہیں،“ (۱۹)۔

متدرک کی اہمیت:

متدرک کا شمار حدیث کے مشہور اور اہم مصادر میں ہوتا ہے اور بعض حیثیتوں سے اس کو بڑی اہمیت حاصل ہے۔ شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی ”نے کتب حدیث کے تیرے طبقہ میں اس کو شمار کیا ہے۔ اس طبقہ میں سنن داری، سنن دارقطنی، مسندا بی داؤ دطیائی“ اور مصنف ابن ابی شیبہ ”جیسی اہم اور بلند پایہ کتابتیں ہیں۔ بعض محمد شین نے اس کا رتبہ صحیح ابن حبان ”کے قریب قریب بتایا ہے اور اس کا نام صحیح ابن خزیمہ اور صحیح ابن حبان کے ساتھ لیا ہے۔ حافظ ابن الصلاح اور امام نووی ” نے صحاح کے بعد حدیث کے جن مصادر کو زیادہ اہم، قابل اعتماد اور مفید قرار دیا ہے۔ ان میں سنن دارقطنی کے بعد متدرک امام حاکم کا نام لیا ہے۔

متدرک حاکم کی روایات کی نوعیت:

امام حاکم ”کی تصریحات سے معلوم ہوتا ہے کہ متدرک میں مندرجہ ذیل نوعیت کی روایات آئی ہیں:

- ۱۔ وہ روایات جو شخصیں کے معیار و شرائط کے مطابق ہیں لیکن انہوں نے اپنی کتابوں میں انہیں درج نہیں کیا۔

۲۔ وہ روایات جو شیخین میں سے کسی ایک کی شرائط کے مطابق تھیں لیکن درج ہونے سے رہ گئیں۔

۳۔ وہ روایات جو شیخین میں سے کسی ایک کی شرائط کے مطابق نہیں تھیں لیکن امام حاکم کی تحقیق کے مطابق ان میں علت اور قسم نہیں تھا (۲۰)۔

۴۔ امام حاکم کے بیان کے مطابق بعض ایسی روایات بھی مستدرک میں آئی ہیں جن پر کلام کیا گیا ہے اور وہ آپ کے معیار اور شرائط کے مطابق بھی نہیں ہیں لیکن آپ نے ان کو شواہد و متابعات کی حیثیت سے نقل کیا ہے۔ جیسا کہ رسول اللہ کی وفات پر خضر علیہ السلام کی تعزیت کی حدیث نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں: ”هذا شاهد لما تقدم وان كان عباد بن عبد الصمد ليس من شروط هذا الكتاب“ (۲۱)۔

(یہ حدیث ماقبل حدیث کی شاہد ہے اگرچہ عباد بن عبد الصمد اس کتاب کے شروط پر نہیں ہیں)۔ امام حاکم ”نے مستدرک میں کہیں کہیں ایک مقدمہ کا حوالہ دیا ہے۔ جس میں آپ نے ان اصول و مبادی اور خصوصیات و شرائط کا مفصل ذکر کیا تھا جن کو مستدرک کی تالیف و ترتیب میں مدنظر رکھا تھا لیکن یہ مقدمہ مستدرک کے مطبوعہ نئے میں شامل نہیں ہے۔ یا تو وہ محفوظ نہیں رہا یا حاکم ” اسے پوری طرح مرتب نہیں کر سکے۔ اگر یہ مقدمہ موجود ہوتا تو اس سے مستدرک کے اصول و شرائط اور اس کی روایات کی نوعیت اور خصوصیات معلوم کرنے میں بڑی آسانی ہوتی تاہم جہاں آپ نے اس کے حوالے دیئے ہیں ان سے بھی مستدرک کی روایات کی نوعیت و خصوصیت کا کچھ اندازہ ہوتا ہے۔ اس لئے ذیل میں مستدرک کی روایات کی بعض نوعیتیں ان حوالوں کی مدد سے قلمبندی کی جاتی ہیں:

۱۔ معروف تابعی کی روایت کو مستدرک میں لیا جائے گا اور اس کو صحیح کا درجہ دیا جائے گا۔
خواہ اس نے ایک ہی صحابی سے روایت کی ہو۔

۲۔ ثقہ روأۃ کے تفرد اور اضافات کی تخریج بھی کی جائے گی بشرطیکہ وہ مؤلف کی تحقیق کے مطابق علت سے خالی ہوں۔

۳۔ حلال و حرام کے متعلق روایات میں زیادہ احتیاط برتنی جائے گی۔ فضائل اعمال کے سلسلہ کی حدیثوں میں زیادہ سختی سے کام نہ لیا جائے گا (۲۲)۔

مستدرک کی خصوصیات:

۱۔ امام حاکم نے اس کی ترتیب، ابواب کی تبویب اور روایات کے نقل و انتخاب میں حسن و موزونیت کے علاوہ بعض مقامات میں جدت و اختراع سے کام لیا ہے۔ اس سے آپ کی محنت اور جانشناختی کا اندازہ بھی ہوتا ہے۔ اس صحن میں آپ لکھتے ہیں: ”جہاں تک تلاش و اجتہاد میں میری رسائی ہے میں نے خلفاء ار بعہ کے فضائل سے متعلق وہ تمام حدیثیں جمع کر دی ہیں جو صحیح اسناد سے مردی ہیں اور جن کوششیں نے ترک کر دیا ہے۔ پھر میں نے اس کتاب کے نظم و ترتیب کے لحاظ سے یہ مناسب سمجھا کہ ان بزرگوں کے مناقب کے بعد دیگر صحابہ کرام کے فضائل، وفیات کی ترتیب کے مطابق جمع کروں“ (۲۳)۔

۲۔ عام محمد شین کے برعکس امام حاکم[ؑ] نے کتاب ”اللُّقْنُ وَ الْمَلَأْمَ“ کے بعد کتاب ”الْأَهْوَالُ“ کا بھی ایک علیحدہ باب امام ابن خزیمہ[ؓ] کے طرز پر قائم کیا ہے۔ اس کا ذکر کرتے ہوئے آپ لکھتے ہیں: ”قد رویت ما انتهى اليه علمي من فتن آخر الزمان على لسان المصطفى عليه السلام بالاسانيد الائقة بهذا الكتاب: فاما الشیخان فانهما ذكر أحوال القيامة والحضر مدرجافي الفتنة وجريت انا في ذلك على اختيار الإمام أبي بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة في أفراد ذلك عن الفتنة النائية والله الموفق لما اخترته“ (۲۴)۔

(میرے علم کے مطابق آخری زمانہ کے فتن کے متعلق آپ ﷺ سے جو بچھ مردی تھا وہ سب میں نے اس کے اندر، بہتر اسانید کے ساتھ بیان کر دیا ہے۔ شیخین نے احوال قیامت اور حشر نشر کی روایات کتاب اللُّقْنُ ہی میں شامل کر دی ہیں۔ میں نے اس سلسلہ میں ابوکبر بن محمد بن اسحاق بن خزیمہ کے انداز میں اس کو باب اللُّقْن سے علیحدہ ذکر کیا ہے)۔

۳۔ امام بخاری اور دیگر محدثین نے کتاب البيوع میں متعدد مباحث ذکر کئے ہیں مثلاً کتاب الحلم، شفہ اور اجارہ وغیرہ لیکن امام حاکم نے کتاب البيوع کے جامع عنوان ہی میں تمام ابواب کو بھی جمع کر دیا ہے۔ اس بارے میں لکھتے ہیں:

”میں نے کتاب البيوع کے ضمن میں ان کتب کو بھی درج کر دیا ہے جن کیلئے امام بخاری نے کتاب البيوع کے آخر میں مستقل عنوانات قائم کئے ہیں۔ یہ وضاحت اس لیے کردی گئی ہے تاکہ کسی کو یہ وہم نہ ہو کہ میں نے کتاب البيوع کو ان ابواب سے خالی رکھا ہے“ (۲۵)۔

۴۔ فضائل صحابہ میں صرف صحابہ کے مناقب و فضائل ہی بیان کرنے پر اکتفا نہیں کیا ہے بلکہ ان کے مختصر حالات بھی تحریر کئے ہیں۔

عمر بن یاسر کے بارے میں ابن عون کے حوالے سے لکھتے ہیں اقبل عمر و هو ابن احدی و تسعین سنة و كان اقدم في البلاد من رسول الله ﷺ و كان اقبل اليه ثلاثة نفر عقبة بن عامر الجهنى و عمر بن الحارث الخولانى و شريك بن سلمة، فانتهوا اليه جمیعاً و هو يقول لو ضربتمونا حتى تبلغوا بنا سعفات هجر لعلمنا انا على الحق و انتم على الباطل. فحملوا عليه جمیعاً فقتلواه و زعم بعض الناس ان عقبة بن عامر الذى قتلہ ويقال بل قتلہ عمرو بن الحارث الخولانى قال ابن عمر، والذى اجمع عليه فى عمار انه قتل مع على بن ابى طالب بصفين فى صفر سنہ سبع و ثلاثین و هو ابن ثلاث و تسعین سنه و دفن هناك بصفین (۲۶)۔

متدرک میں فقہی مسائل سے کم تعریض کیا گیا ہے تاہم ان کے ذکر سے یکسر خالی بھی نہیں ہے اور امام حاکم نے بعض فقہی اختلافات میں راجح اور اولیٰ کی نشاندہی بھی کی ہے جس سے آپ کی اجتہادی بصیرت کا بھی اندازہ ہوتا ہے۔

۵۔ متدرک کی خصوصیات میں سے ایک یہ ہے کہ اس میں بعض روایات کے مراجع و مصادر کی نشان دہی بھی کی گئی ہے۔ اس سلسلہ میں صحیح بخاری، صحیح مسلم، سنن البی وادود، سنن نسائی، مؤطاماً ما لک اور صحیح ابن خزیم کے نام لئے ہیں۔ لیکن بعض کتب مسانید اور وحدان کا نام لئے بغیر بھی ان کی روایات اخذ کی ہیں۔

۶۔ بعض ابواب اور مضامین کی روایات کو جمع کرنے میں بڑا اہتمام کیا ہے اور بعض حدیثوں کے اسناد و طرق کو جمع کرنے میں بڑے استقصا سے کام لیا ہے۔ اس لئے متدرک میں بکثرت ایسی روایات آئی ہیں جن سے دوسرے مصادر حدیث خالی ہیں۔

۷۔ روایات کی تصحیح و تبویب، ان کے قوی و عزیز، ضعیف و شاذ اور غریب ہونے کی نشان دہی، وقف و ارسال، رفع و اتصال اور علواناً دکی تصریح، حفظ و ضبط اور انتقال کے لحاظ سے اس کے اولیٰ و احسن ہونے کے شک و وہم، اس کے تفرد، مخالفت، عدم متابعت اور سماں و لقاء کی توضیح اور بعض روایات کے بارے میں یہ بھی بتایا ہے کہ اس کو کس جگہ، کس وقت اور کس ماہ و سال میں انہوں نے روایت کیا ہے۔ اسی طرح روایات کے شواہد و متابعات، فنی مباحث کے متعلق علمائے جرح و تدعیل کے اقوال، روایات و رواۃ کی صحت و قوت یا ضعف و جرح کو واضح کر کے اس کے دلائل بھی بیان کئے ہیں اور حدیث کے مفہوم وغیرہ کے سلسلے میں بھی مختلف النوع وضاحتیں کی ہیں۔

۸۔ متدرک کی خصوصیات میں سے ایک اس کا طرز استدلال بھی ہے لیکن اکثر دلائل خاص فنی نوعیت کے ہیں۔

۹۔ امام حاکم کے اصول و شرائط اور بحث و استدلال سے متدرک کی تالیف میں آپ کی احتیاط کا بھی اندازہ ہوتا ہے۔ آپ نے وہی احادیث و روایات درج کرنے کی کوشش کی ہے جو آپ کے اصول و معیار کے مطابق غیر معلل اور ضعف و سقم سے خالی ہیں۔ اس لئے حدیث نقل کرنے کے بعد عموماً آپ نے اس کی صراحت بھی کر دی ہے کہ وہ قدر و علت اور سقم و عیب سے پاک ہے لیکن حاکم کا عام رجحان یہ ہے کہ کوئی صحیح اور غیر معلل حدیث چھوٹنے نہ پائے۔ اس لئے احتیاط کے باوجود بھی متدرک میں تسابیل اور مدعاہت کو راہ مل گئی ہے (۲۷)۔

روایات کے متعلق وضاحت:

امام حاکم نے احادیث کے بارے میں مختلف النوع وضاحتیں کی ہیں۔ ان سے احادیث کے متعلق مفید معلومات فراہم ہوتی ہیں۔ یہ وضاحتیں مختلف طرح کی ہیں:

- ۱۔ کسی حدیث کے مشہور و متداول ہونے یا کسی خاص مقام میں مرقوم ہونے کا ذکر۔
- ۲۔ بعض حدیثوں کے متعلق بتایا گیا ہے کہ وہ کسی خاص مسئلہ میں اساس و بنیاد اور جدت و دلیل ہیں۔

- ۳۔ بعض روایات کے کسی باب میں نقل کرنے کی غرض و نایت بیان کی گئی ہے۔
- ۴۔ بعض روایات کی اپنے عہد کے حالات کے لحاظ سے خاص اہمیت و ضرورت واضح کی ہے۔ مثلاً احتجکار کے سلسلہ میں لکھتے ہیں: عسرت اور تنگی کے موقع پر مسلمانوں کا مواسات سے احتراز پر زجر و توبیخ کے بارے میں جو اخبار و آثار وارد ہیں ان کا بیان کرنا بہت ضروری ہے کیونکہ اس وقت مسلمان انہی حالات سے دوچار ہیں۔ اس کے بعد لکھتے ہیں: ”یہ چھ روایات نہایت تلاش و جستجو کے بعد یہاں نقل کی گئی ہیں گویہ ہماری اس کتاب کی شرط کے موافق نہیں تاہم چونکہ لوگ اس ضيق (تنگی) میں بتلا ہیں اس لیے یہاں ہم نے ان کو نقل کر دیا ہے“ (۲۸)۔

۵۔ امام حاکم نے کہیں کہیں ابواب کے شروع یا درمیان میں نوٹ لکھے ہیں جو بڑی اہمیت کے حامل ہیں مثلاً: فضائل کے ابواب کے تحت لکھتے ہیں: ”ہم نے صحابہ کرام کے ذکر میں پہلے ان کے نسب و وفات کا ذکر کیا ہے پھر ان کے مناقب میں وہ روایات درج کی ہیں جو شیخین کی شرائط کے مطابق ہیں لیکن انہوں نے انہیں روایت نہیں کیا۔ ہم کو اعتراض ہے کہ ہم اس باب میں محمد بن عمر الواقدی اور ان جیسے روأۃ کی روایات سے صرف نظر نہیں کر سکے ہیں (۲۹)۔

۶۔ اصحاب صفة کے بیان میں امام حاکم نے ان کے متعلق روایات کی مدد سے ان کے ناموں کی مفصل فہرست دی ہے۔ ان کے طبقات وغیرہ کا ذکر کیا ہے اور ان کے اشغال، معمولات اور امتیازی خصوصیات کے سلسلہ میں ان سے اصحاب تصوف کے پہلوکو غاص طور پر نمایاں کیا ہے (۳۰)۔

مستدرک کی تلخیصات:

جن علماء نے مستدرک پر کام کیا ہے ان میں حافظ ذہبی (م ۷۸۷ھ) کا نام زیادہ مشہور ہے۔ حافظ ذہبی نے مستدرک کی تلخیص لکھی جو بہت مشہور ہے اور اس کی اہمیت کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ خود ان کی اور بعض دیگر علماء کی رائے میں اس (تلخیص) کو دیکھے بغیر مستدرک کی صحت پر اعتماد نہیں کیا جا سکتا ہے کیونکہ اس میں حافظ ذہبی نے طویل احادیث اور استاد کا اختصار ہی نہیں کیا بلکہ جابجا حاکم پر نقد و تعقب کر کے احادیث کی صحیح میں ان کے تباہ، روایات میں ضعف و نکارت اور روأۃ میں جرح و سقم کو بھی واضح کیا ہے۔

حافظ ذہبی نے اپنی تلخیص میں بعض موقع پر حاکم کی توییق و تائید اور بعض موقع پر سکوت اختیار کیا ہے یہ حاکم کی رائے سے اتفاق ہی ہے۔ رہا ان کا نقد و تعقب تو اس کی مختلف نوعیتیں ہیں۔

- ۱۔ حاکم نے کسی حدیث کو شیخین یا ان میں سے کسی ایک کی شرائط کے مطابق بتایا ہے اور حافظہ ہبی نے اس کی تردید کی۔
- ۲۔ حاکم نے کسی حدیث کو شیخین کی شرائط کے مطابق قرار دیا لیکن حافظہ ہبی کی تحقیق میں وہ صرف ایک ہی کی شرائط کے مطابق ہے۔
- ۳۔ حاکم نے احادیث کی صحت اور رجال اسناد کی قوت کا ذکر کیا ہے اور حافظہ ہبی نے ان کا ضعف، جرح و تعلیل اور سقم ثابت کیا ہے۔

اس میں شبہ نہیں کہ حافظہ ہبی نے بڑی وقت نظر سے متدرک کی تنجیص کی تھی اور ان کے تعقب کا زیادہ حصہ صحیح ہے لیکن کہیں کہیں اس میں فروگز اشتبہ بھی ہیں۔ مثلاً کسوف کے بیان میں ایک حدیث نقل کرنے کے بعد حاکم نے صرف اس قدر لکھا ہے: لم يخرجا هـ لیعنی شیخین نے اس روایت کی تخریج نہیں کی ہے۔ حافظہ ہبی نے اس پر تقدیم کی ہے: ”واسناده حسن وما هو على شرط واحد منها (۳۱)۔“

(اس کی اسناد حسن ہیں لیکن یہ شیخین میں سے کسی کی شرط کے مطابق نہیں)۔ حالانکہ حاکم نے یہاں سرے سے حدیث کے شیخین کی شرط کے مطابق نہ ہونے کا ذکر ہی نہیں کیا۔ بلکہ صرف یہ لکھا ہے کہ شیخین نے اس روایت کی تخریج نہیں کی ہے (۳۲)۔

متدرک اور امام حاکم پر بعض اعتراضات کا اجمالی جائزہ:

امام حاکم اور ان کی متدرک پر چند اعتراضات میں سے بعض تو غلط ہیں اور بعض غلط نہیں۔ اس لیے ان کا اجمالی جائزہ لینا مناسب معلوم ہوتا ہے۔ امام حاکم اور ان کی متدرک پر سب سے مشہور الزام تہاں کا ہے۔ اس سلسلہ میں چند اور ضمنی الزامات بھی عائد کئے گئے ہیں لیکن ان کا اصل تعلق بھی تہاں ہی سے ہے۔

مستدرک اور شیخین:

مستدرک کی تالیف کا مقصد شیخین کی ان متروک روایات کو جمع کرنا ہے جو امام حاکم کے خیال میں ان شرائط و معیار کے مطابق صحیح ہونے کے باوجود ان میں شامل نہیں کی گئیں۔ اس سلسلہ میں بحث طلب امر یہ ہے کہ امام حاکم نے جن روایات نے کے شیخین کی شرط کے مطابق صحیح ہونے کا دعاویٰ کیا ہے وہ واقعۃ صحیح ہیں یا نہیں۔ حافظ ابوسعید مالینی کا بیان ہے ”طالعت کتاب المستدرک علی الشیخین الذی صنفه الحاکم من اوله الى آخره، فلم ار فيه حدیثا علی شرطہما“ (میں نے مستدرک کا مطالعہ کیا تو مجھ کو اس کی ایک حدیث بھی شیخین کی شرائط کے مطابق نہیں ملی)۔

حافظ ابراہیم بن محمد ارموی کہتے ہیں: ”ابوعبداللہ حاکم نے مستدرک میں بہت سی ایسی روایات جمع کی ہیں جن کے بارے میں گوان کا خیال ہے کہ وہ شیخین کی طرح صحیح ہیں۔ لیکن علمائے کبار نے اس سلسلہ میں حاکم کو غلط تھہیر کیا ہے اور ان پر سخت نکیر کی ہے (۳۲)۔“

حافظ ابوسعید مالینی کی رائے کو عام طور پر حقیقت سے بعد اور زیادتی پر محمول کیا گیا ہے۔ حافظ ذہبی نے اس کی نہایت پر زور تردید کی۔ حافظ ذہبی کی تردید اس لیے زیادہ معتبر اور قابلِ لحاظ ہے کہ انہوں نے مستدرک کا وقت نظر سے مطالعہ کیا ہے اور اس کی تنجیص لکھی ہے۔ آپ لکھتے ہیں:

”هذه مكابرة وغلو وليست رتبة أبا سعيد أن يحكم بهذا، بل في المستدرك“ شيءٌ كثير على شرطهما، وشيءٌ كثير على شرط أحدهما، ولعل مجموع ذلك ثلث الكتاب بل أقل، فإنّ فی كثیر من ذلك أحاديث فی الظاهر على شرط أحدهما أو كليهما، وفي الباطن لها علل خفية مؤثرة، وقطعة من الكتاب إسنادها صالح وحسن وجيد، وذلك نحورٍ بعه، وباقى الكتاب مناكير وعجائب، وفي غضون ذلك أحاديث نحو المئة يشهد القاب ببطلانها، كنت قد أفردت منها جزءاً وحديث الطير بالنسبة إليها سماء، وبكل حال فهو كتاب مفيد قد اختصرته (۳۵)۔“

(متدرک کے متعلق حافظ ابوسعید مالینی کی) یہ رائے سراسر زیادتی اور صریح نا انصافی پر ہے اور ابوسعید کا یہ مقام نہیں کہ وہ اس پر حکم لگائے۔ انصاف کی بات یہ ہے کہ متدرک کا بہت ساختہ ان دونوں میں سے کسی روایات پر مشتمل ہے جو شیخین کی شرائط کے مطابق ہے اور بہت ساختہ ان دونوں میں سے کسی ایک کی شرائط کے مطابق ہے۔ ہو سکتا ہے کہ یہ کتاب کا ایک تہائی یا اس سے کم حصہ ہو۔ بلاشبہ ان میں سے بہت سی احادیث ظاہری طور پر ان دونوں میں سے کسی ایک کی شرط کے مطابق میں یادوں کی شرائط کے مطابق لیکن باطنی طور پر ان میں مؤثر مخفی علل ہیں اور کتاب کے ایک حصہ کی اسناد صالح، حسن اور جیید ہیں اور ایک چوتھائی اسی قسم کا ہے۔ باقی کتاب منکرا اور موضوع (عجائب) روایات پر مشتمل ہے۔ اسی طرح سو کے قریب ایسی احادیث ہیں جن کے باطل ہونے کی دل گواہی دیتا ہے۔ میں نے اس میں سے ایک حصہ کو الگ کر دیا۔ ان کی نسبت ”حدیث الطیر“ آسمان ہے۔ بہر حال وہ مفید کتاب ہے اور میں نے اس کا اختصار کیا ہے۔

امام ذہبی کی اس عبارت پر شیعیب الارنو و طاوسی و محمد فیض عرقوی نے حاشیہ لکھا ہے:

”اس سے معلوم ہوتا ہے کہ امام ذہبی نے مختصر میں پوری طرح اہتمام سے کلام نہیں لیا۔ حدیثوں پر بار بار یک بینی سے غور نہ کیا۔ اس لیے امام حاکم کی غیر صحیح احادیث پر انہوں نے کلام نہیں کیا یا بعض اوقات بیان کیا کہ شیخین کی شرائط کے مطابق ہیں یادوں میں سے ایک کی شرط کے مطابق ہیں حالانکہ ایسا نہیں ہے جیسا کہ امام حاکم کی اسانید پر غور و فکر سے معلوم ہوتا ہے۔“ (۳۶)۔

ضعیف اور موضوع روایات:

دوسراء عرض یہ کیا جاتا ہے کہ متدرک میں ضعیف اور موضوع روایات پائی جاتی ہیں۔ حافظ ذہبی لکھتے ہیں: ”اس میں شک نہیں کہ متدرک میں ایسی حدیثیں بھی ہیں جو شرائط صحیح کے خلاف ہیں بلکہ موضوع حدیثیں بھی ہیں جو اس کے شایان شان نہیں“ (۳۷)۔

مستدرک میں ضعیف و منکر بلکہ موضوع روایات کا بھی لقین طور پر پایا جانا ثابت ہے۔ حافظ ابن الجوزی نے مستدرک کی سائٹ حدیثوں کو موضوع قرار دیا ہے۔ لیکن ان میں سے اکثر کوئی محدث نے تسلیم نہیں کیا ہے۔ رہیں ضعیف روایات تو وہ موضوعات کے ساتھ شامل ہو کر چوتھے حصہ کے برابر ہوں گی۔ ضعیف احادیث سے (بخاری و مسلم کے علاوہ) کوئی کتاب بھی خالی نہیں ہے لیکن مستدرک میں ان کی تعداد اس لئے زائد معلوم ہوتی ہے کہ وہ خود ضعیف کتاب ہے اور اس کی خناخت کے اعتبار سے یہ تعداد زیادہ نہیں۔ شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی نے مستدرک کا شمار حدیث کے تیرے طبقہ کی کتب میں کیا ہے۔ اس طبقہ کے متعلق ان کا اور ان کے والد حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی کا بیان ہے: ”اگرچہ ان کتابوں کے مؤلفین علوم حدیث میں ماہر، ثقة اور ضبط وعدالت کی صفات سے متصف تھے۔ لیکن ان میں صحیح، حسن اور ضعیف ہر قسم کی حدیثیں پائی جاتی ہیں۔ بلکہ ان کی بعض حدیثیں موضوع بھی ہیں گو ان کے اکثر رواۃ عدالت کی صفت سے متصف ہیں تاہم بعض مستور اور مجہول الحال ہیں (۳۸)۔“

مستدرک کی احادیث پر اعتراضات:

المستدرک کی بعض احادیث پر اعتراض کیا گیا ہے۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ کچھ موضوع اور ضعیف روایات بھی آگئی ہیں جیسا کہ امام ذہبی نے مستدرک کے متعلق ابوسعید المنی کے موقف کے جواب میں لکھا ہے۔ ان احادیث کی بناء پر امام حاکم کو راضی قرار دینا یا مستدرک پر تنقید کرنا درست نہیں ہے۔

- المستدرک کی ”حدیث الطیر“ پر سب سے زیادہ اعتراض کیا گیا ہے۔ اس حدیث کا خلاصہ یہ ہے کہ حضرت انس بن مالک سے مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ کو ایک بھونا ہوا پرندہ ہدیہ ملا۔ تو آپ نے فرمایا ”اے اللہ تیر اسب سے زیادہ محظوظ بندہ آئے جو میرے ساتھ اس پرندہ کو کھائے۔“ حضرت انس نے دعا کی ”کوئی انصاری بندہ ہو،“ اتنے میں دروازے پر دستک ہوئی۔ حضرت انسؓ کہتے ہیں میں نے دروازہ کھولا تو حضرت علیؓ تھے۔ تو میں نے انہیں یہ کہہ کر ٹال دیا کہ رسول اللہ مصروف ہیں۔ دوسری مرتبہ رسول اللہ نے اسی طرح دعا کی۔

دروازہ پرستک ہوئی تو میں نے دروازہ کھولا تو پھر حضرت علیؓ تھے۔ پہلے کی طرح کہا کہ رسول اللہ مصروف ہیں۔ اس طرح تیسری اور چوتھی مرتبہ دعا کی۔ حضرت علیؓ نی آتے رہے۔ چوتھی مرتبہ حضرت علیؓ نے مجھے دھکا دے کر اندر داخل ہوئے تو رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: اے علی ایسا کیوں کیا؟ تو حضرت علیؓ نے فرمایا یہ تیسری یا چوتھی مرتبہ تھا۔ انس مجھے لوٹاتے رہے تو رسول اللہ نے حضرت انس سے پوچھا تو نے ایسا کیا؟ تو حضرت انسؓ نے جواب دیا اے اللہ کے رسول! آپ کی دعا کے لیے میں نے بھی دعا کی تھی اور امید بھی رکھی کہ اس دعا کے مستحق النصاری شخص ٹھہرے۔ تو نبی ﷺ نے حضرت انسؓ کو حضرت علیؓ سے مذکور کرنے کا حکم دیا (۳۹)۔

اس حدیث کے متعلق امام ذہبی نے لکھا ہے ”ابن عیاض لا أعرفه“، ولقد كنت زماناً طويلاً اظن ان حدیث الطیر لم يجسر الحاکم ان يودعه في مستدرکه فلما علقت هذا الكتاب رأيت المول من الموضوعات التي فيه فإذا حدیث الطیر بالنسبة إلیها سماء قال وقد رواه عن انس جماعة اکثر من ثلاثة نفساً، ثم صحت الروایة عن علی و أبي سعيد وسفينة“ (۴۰)۔

ابن عیاض (راوی) کو میں نہیں جانتا ہوں۔ میں عرصے سے حدیث الطیر کے بارے سوچ رہا تھا کہ امام حاکمؓ نے متدرک میں کیوں نقل کیا ہے جب میں نے اس کتاب پر حاشیہ لکھا اس کتاب کی تمام موضوع حدیثوں کو دیکھا تو معلوم ہوا کہ ان احادیث کی بہ نسبت، حدیث الطیر کا درجہ بلند ہے۔ اس حدیث کو حضرت انسؓ سے تیس سے زیادہ لوگوں نے اس روایت کیا ہے پھر یہ روایت حضرت علی، ابو سعید اور سفینہ سے صحیح مروی ہے۔

ابن جریرؓ نے اس حدیث کو صحیح قرار دیا ہے اور ان کی حدیث الطیر پر مستقل کتاب ہے (۴۱)۔

۲۔ اس حدیث پر اعتراض ہے: **أنا الشجرة، وفاطمة فرعها، وعلى لقاحها، والحسن والحسين ثمرتها وشيعتنا ورقها، واصل الشجرة في جنة عدن، وسائل ذلك فيسائر الجنة** (۴۲)۔

اس حدیث کی وضاحت امام حاکم نے ”خذ امتن شاذ“ کہہ کر کی ہے۔ امام ذہبی ”لکھتے ہیں یہ بات امام حاکم کے سوا کسی نے بیان نہیں کی ہے۔ اس میں بیناء تابی ہے وہ ساقط ہے۔ امام ابو حاتم نے اسے جھوٹا قرار دیا ہے۔ ابن معین نے غیر لفظ قرار دیا ہے۔ لیکن میر اگمان ہے کہ یہ اسحاق دری پر موضوع ہے کیونکہ حیوۃ متهم بالکذب ہے اور مؤلف سے مخاطب ہو کر کہتا ہے افما استحییت ایہا المؤلف ان تورد هذه الأخلوقات من أقوال الطرقیة فيما یستدرک على الشیخین (۳۳)۔

اس حدیث میں امام حاکم نے بیناء بن الی بیناء کو صحابی قرار دیا ہے لیکن یہ تابی ہے اور ساقط ہے محدثین اس سے حدیث نہیں لیتے تھے۔

۳۔ امام حاکم اور مستدرک پر حضرت علیؑ کے فضائل میں حدیث ”من كنت مولا فعلى مولا“ کی بنا پر بھی اعتراض کیا جاتا ہے اور اسے شیعہ قرار دیتے ہیں۔ یہ اعتراض صحیح نہیں ہے کیونکہ انہوں نے مستدرک میں حضرت علیؑ کے فضائل سے زیادہ حضرت ابو بکر و عمرؓ کے فضائل بیان کیے ہیں (۳۴)۔

۴۔ ایک یہ اعتراض اس حدیث پر ہے ”أنا مدينة العلم وعلى بابها فمن اراد المدينة فليأت الباب“۔ اس حدیث میں ابو الصلت راوی ہے جس کو امام حاکم نے ثقت مامون کہا ہے (۳۵)۔

امام ذہبی نے اس کی تردید کی ہے اور اس حدیث کو موضوع قرار دیا ہے اور ابو الصلت کے بارے میں تم کھاتے ہیں کہ نہ وہ ثقہ تھے نہ مامون (۳۶)۔

متدرک میں ضعیف اور موضوع روایات درج ہونے کا اسباب:

اس کے دو اسباب ہیں:

۱۔ ضعیف اور موضوع روایات درج ہونے کا ایک سبب امام حاکم کا بڑھاپا۔

امام تخاوی "لکھتے ہیں: کہا جاتا ہے "ان السبب فی ادخال الحاکم الموضوعات والضعفیات فی المستدرک أنه صنفه فی أواخر عمره، وقد حصلت له غفلة وتنغير، أو أنه لم یتسیر له تحریره وتنقیحه، ويدل على ذلك أن تساهله فی قدر الخمس الاول منه قليل جدا بالنسبة لباقيه" (۲۷)۔

(امام حاکم) کی متدرک میں موضوع اور ضعیف احادیث داخل ہونے کا سبب ان کا بڑھاپا ہے۔ آخری عمر میں وہ کمزور ہوئے، سستی اور حافظہ بھی بدلتا گیا۔ یا اسے اپنی تحریر اور تنقیح میسر نہیں ہوئی۔ اس بات کی دلالت پہلے پانچ حصوں پر کرتے ہیں۔ اس میں باقی تھے کی نسبت ضعیف و موضوع بہت کم ہے)۔

۲۔ دوسرا سبب یہ بیان کیا جاتا ہے کہ امام حافظ ابن حجر کے مطابق حاکم نے متدرک کا مسودہ تیار کیا تھا۔ جب کوئی شخص مسودہ تیار کرتا ہے تو اس میں غلطی رہ جاتی ہے۔ اس کے بعد مسودہ کی دوبارہ کاٹ چھانٹ کی جاتی ہے۔ اس کے بعد ہی کتاب درست ہو سکتی ہے۔ اس کتاب کے مصنف (حاکم) کو مسودہ کی تصحیح کرنے موقع نہیں ملا (۲۸)۔

یہ بھی کہا جاتا ہے کہ امام حاکم ”نے مسودہ کے چوہائی حصہ کی تصحیح کی تھی۔ اس کے بعد موت آئی (۸۹)۔

امام حاکم ”کی دوسرے مؤلفات کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ واقعی ایسا ہی ہے۔ مثلاً تاریخ نیسابور میں سهل بن عمار العقیلی کے بارے میں ”انہ کذاب یضع الحدیث“ لکھا ہے۔ اس کے باوجود مستدرک میں اس سے حدیث نقل کی ہے اور اس کو شیخین کی شرط پر صحیح قرار دیا ہے (۵۰)۔

حوالہ جات

- ۱۔ ڈاکٹر صبحی صالح، علوم الحدیث (دارالعلم للملائین، بیروت، طبع ثالثہ ۱۹۶۵ء، ص ۱۲۳)۔
- ۲۔ محمد محمد ابو زھو، تاریخ وحدیث محدثین: ترجمہ غلام احمد حریری، ص ۵۷۰-۵۵۰۔
- ۳۔ ذہبی، تذكرة الحفاظ (مترجم) (اسلامک پبلشگر ہاؤس، ۱۷ اردو بازار لاہور) ۳/۰۰۔
- ۴۔ ابن خلکان، وفیات الاعیان، (منشورات الشریف الرضی قم، طبع ثانیہ) ۲/۲۸۰۔ حاجی خلیفہ، کشف الظنون (دارالفکر بیروت ۱۹۹۳ھ/۱۳۱۲ء) ۵۵۰/۲۔
- ۵۔ نیشاپور خراسان کا سب سے خوبصورت شہر ہے۔ المسعائی، الانساب (دارالجہان بیروت ۱۹۸۸ھ-۱۹۸۸ء، طبع اول) ۵/۵۵۰۔
- ۶۔ تذكرة الحفاظ (مترجم) ۲/۰۰۰، سیر اعلام النبلاء، (مؤسسة الرسالة بیروت ۱۹۹۰ھ/۱۳۱۰ء، طبع سابعہ) ۱/۱۶۳۔
- ۷۔ سیر اعلام النبلاء، ۱/۱۶۳۔
- ۸۔ ایضاً۔
- ۹۔ تذكرة الحفاظ (مترجم) ۲/۰۰۰۔
- ۱۰۔ ایضاً۔
- ۱۱۔ وفیات الاعیان ۲/۲۸۱۔
- ۱۲۔ تذكرة الحفاظ (مترجم) ۲/۰۱۰۔

- ١٣- وفيات الاعيان، ٢٨٠/٢ -
- ١٤- ايضاً -
- ١٥- ذهبي، سير اعلام العالمين، ١/١٧٦ -
- ١٦- ايضاً، ١/١٧٣-١٧٥ -
- ١٧- ذهبي، تذكرة الحفاظ (مترجم) ٢/٢٠٣ -
- ١٨- سير اعلام العالمين، ١/١٧٦ -
- ١٩- حاكم، المستدرك على الصحيحين (دار الكتاب العربي بيروت) ١/٢-٣ -
- ٢٠- ايضاً (خطبة الكتاب) ١/٣ -
- ٢١- ايضاً (كتاب المغازى) ٣/٥٨ -
- ٢٢- مطالعه نصوص، يونث نبراتا ٩٢٥٥٧ (كتاب الحديث وسيرته، كلية عربى وعلوم اسلاميي علامه قبائل اوپن یونیورسٹی اسلام آباد، اشاعت اول ٢٠٠٠ء) ص ٢٩٥ -
- ٢٣- المستدرك، ٣/٦١ -
- ٢٤- ايضاً، ٣/٥٥٨ -
- ٢٥- ايضاً، (آخر كتاب الحيوان) ٢/٤٥-٦٦ -
- ٢٦- ايضاً، (كتاب معرفة الصحابة) ٣/٣٨٦ -
- ٢٧- مطالعه نصوص، ص ٢٩٥-٢٩٧ -
- ٢٨- ايضاً، (كتاب الحيوان) ٢/١٣ -
- ٢٩- ايضاً، (كتاب معرفة الصحابة) ٣/٦١ -

- ٣٠ - ایضاً، (کتاب الحجرۃ)، ۱۷/۳/۱۸-۱۷۔
- ٣١ - ذہبی، تلخیص المستدرک مع المستدرک (الكتاب العربي، دار الفکر بیروت) ۳۲۵/۱۔
- ٣٢ - مستدرک کی تلخیص مستدرک کے متن کے ساتھ چار صفحیں جلدیں میں دار الفکر بیروت سے چھپ چکی ہے۔ اور مستدرک کے قلمی نسخ متعدد کتب خانوں میں موجود ہیں۔ دائرة المعارف حیدر آباد نے کئی مخطوطات کی مدد سے اسے چار صفحیں جلدیں میں شائع کیا ہے۔
- ٣٣ - سیر اعلام الدبلاء (مؤسسة الرسالة، ۱۹۹۰ء) ۱۷۵/۱۔
- ٣٤ - طبقات الشافعیہ، ۳/۲۹۔
- ٣٥ - سیر اعلام الدبلاء، ۱/۱۷۵-۱۷۶۔
- ٣٦ - ایضاً، ۱/۱۷۶۔
- ٣٧ - ذہبی، تذكرة الحفاظ (دارالكتب العلمية بیروت) ۲/۱۹۹۸ء، ۱۶۳/۱۔
- ٣٨ - محمد حنیف ندوی، مطالعہ حدیث، ص ۲۹۲-۳۰۳۔ بحوالہ شاہ عبدالعزیز دہلوی، عجالہ نافعہ مع فوائد جامعہ۔
- ٣٩ - المستدرک، ۳/۱۳۰۔
- ٤٠ - ذہبی، تلخیص المستدرک مع المستدرک (کتاب معرفة الصحابة) ۳/۱۳۱۔
- ٤١ - ڈاکٹر سعید بن عبد اللہ، مناج الحمد شین (دار العلوم السنہ ریاض، ۱۴۲۰ھ/۱۹۹۹ء)، ص ۱۸۶۔
- ٤٢ - المستدرک ۳/۱۸۰۔
- ٤٣ - ذہبی، تلخیص المستدرک مع المستدرک (کتاب معرفة الصحابة)، ۳/۱۶۰۔

- ٣٣ - ڈاکٹر سعد، مناج الحمد شیں، ص ۱۸۸۔
- ٣٤ - المستدرک، ۱۲۶/۳۔
- ٣٥ - ذہبی، تلخیص المستدرک، مع المستدرک (کتاب المعرفۃ) ۱۲۶/۳۔
- ٣٦ - ڈاکٹر سعد بن عبد اللہ، مناج الحمد شیں، ص ۱۹۰۔
- ٣٧ - ڈاکٹر سعید بن عبد اللہ، مناج الحمد شیں، ص ۱۸۹۔
- ٣٨ - ڈاکٹر سعید بن عبد اللہ، مناج الحمد شیں، ص ۱۹۰۔
- ٣٩ - المرجع السابق، ص ۱۹۰۔
- ٤٠ - الیضا، ص ۱۹۲-۱۹۳۔